

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi dell'Umbria

A.S. 2013-2014

- Archivi
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi dell'Umbria

A.S. 2013-2014

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Palazzo Mazzancolli e i suoi segreti. Terni nel Medioevo**

Area tematica: Archivistica

Finalità : Conoscere la storia della città in epoca medievale, ed in particolare palazzo Mazzancolli, sede dell' Archivio di Stato di Terni.

Regione: Umbria

Comune: Terni

Referente progetto: Salvatori Letizia - Archivio di Stato di Terni

E-mail referente : as-tr@beniculturali.it; salvatori.letizia@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0744.59016

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Terni**

Tipologia attività: Itinerario culturale

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Descrizione attività: Visita del centro cittadino e osservazione degli elementi e delle strutture riconducibili al periodo medievale. Visita in Archivio di Stato con la visione di documentazione sulla storia di Palazzo Mazzancolli . Laboratorio al museo Caos (Centro Arti Opificio Siri): prove di scrittura con pennini e calamai su diversi supporti cartacei.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

A2 **70° Anniversario Resistenza. Memoria Urbana e conquista della democrazia**

Area tematica: Storia

Finalità : Ripresa in modo non celebrativo, dei temi della Resistenza, con il coinvolgimento degli studenti e della città di Terni, per riflettere su come una città industriale distrutta dalla guerra riprende la sua attività produttiva, economica e sociale

Regione: Umbria

Comune: Terni

Referente progetto: Di Sano Luigi - Archivio di Stato di Terni

E-mail referente : luigi.disano@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0744.59016

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Terni**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado e Università

Descrizione attività: Ricerca, Individuazione e selezione della documentazione archivistica, riproduzione dei documenti e laboratorio didattico

A3 **Mercanti e fiere a Terni dal medioevo ai nostri giorni**

Area tematica: Archivistica

Finalità : La conoscenza del territorio, delle sue attività economiche-commerciali e delle trasformazioni nel tempo

Regione: Umbria

Comune: Terni

Referente progetto: Tosca Guarino e Trummino Filippa

E-mail referente : as-tr@beniculturali.it; filippa.trummino@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0744.59016

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Terni**

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Ricerca, Individuazione e selezione della documentazione archivistica, riproduzione dei documenti e allestimento della mostra e del video Mercanti e fiere a Terni dal medioevo ai nostri giorni. Altre aree tematiche del progetto: intercultura, architettura e storia

A4 Visita a Palazzo Mazzancolli, da dimora nobiliare ad Archivio di Stato

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Promuovere la conoscenza dell'Archivio di Stato di Terni, e della sua sede monumentale, Palazzo Mazzancolli

Regione: Umbria

Comune: Terni

Referente progetto: Proietti Aurelia

E-mail referente : aurelia.proietti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0744.59016

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Terni**

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Pubblico generico

Descrizione attività: Visite guidate a Palazzo Mazzancolli, alle sale aperte al pubblico con visione del video L'immagine della Scrittura, viaggio virtuale nella documentazione conservata presso l'istituto archivistico di Terni e la dipendente sezione di Archivio di Stato di Orvieto

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

A5 Dal documento alla piazza, la nascita della nuova città

Area tematica: Archivistica

Finalità : L'architettura della città di Terni fra Ottocento e Novecento.

Regione: Umbria

Comune: Terni

Referente progetto: Rosalia Di Leo - Archivio di Stato di Terni

E-mail referente : rosalia.dileo@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0744.59016

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Terni

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Descrizione attività: Ricerca, Individuazione e selezione dei disegni dell'architetto Cesare Bazzani e della documentazione dell'architetto Mario Ridolfi

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi dell'Umbria

A.S. 2013-2014

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 **Visite guidate**

Area tematica: Archeologia

Finalità : Superare la 'barriera' del pannello esplicativo per una comunicazione interattiva

Regione: Umbria

Comune: Perugia

Referente progetto: Maria Cristina De Angelis - Museo Archeologico Nazionale di Perugia

E-mail referente : mariacristina.deangelis@beniculturali.it

Recapito telefonico : 334.6807441

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Perugia

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Pubblico generico

Descrizione attività: Visite guidate gratuite tematiche alla Sezione di pre-protostoria del Museo archeologico di Perugia, curato da personale opportunamente preparato con approfondimenti sull'esposizione e sul linguaggio specifico.

Le visite guidate si svolgono ogni sabato dalle ore 11 alle 13.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

M2 **Alla scoperta della statua bronzea di Germanico**

Area tematica: Archeologia

Finalità : Celebrazioni per la scoperta della statua bronzea di Germanico

Regione: Umbria

Comune: Amelia

Referente progetto: Maria Cristina De Angelis – Soprintendenza BA Umbria

E-mail referente : mariacristina.deangelis@beniculturali.it

Recapito telefonico : 334.6807441

Sito realizzazione attività: Soprintendenza Beni Archeologici dell'Umbria

Tipologia attività: Conferenza / Corso

Destinatari: Docenti e scuola secondaria di II grado

Descrizione attività: Conferenze in corso fino alla fine di novembre, in occasione delle celebrazioni per la scoperta della statua bronzea di Germanico

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

M3 **I lunedì dell'archeologia**

Area tematica: Archeologia

Finalità : Conferenze relative all'archeologia eugubina tese alla fruibilità del pubblico adulto ed in età scolare.

Regione: Umbria

Comune: Gubbio

Referente progetto: Luana Cenciaioli - Soprintendenza BA Umbria

E-mail referente : luana.cenciaioli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 334.6807459

Sito realizzazione attività: Area archeologica del teatro romano di Gubbio

Tipologia attività: Conferenza/corso

Destinatari: Docenti e scuola secondaria di II grado

Descrizione attività: Conferenze per il 2013 – Disponibili

depliant ed abstract

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e visiva

M4 La città invisibile

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Riflettere sulle trasformazioni dello spazio urbano in collegamento con l'evoluzione della società e valutare come questo stesso spazio sia stato interpretato e riprodotto dagli artisti nelle diverse epoche. Per gli adulti è un'occasione per conoscere la città e le trasformazioni avvenute nel corso dei secoli.

Regione: Umbria

Comune: Perugia

Referente progetto: Maria Brucato

E-mail referente : maria.brucato@beniculturali.it - Galleria Nazionale dell'Umbria

Recapito telefonico : 075.58668410

Sito realizzazione attività: Galleria Nazionale dell'Umbria

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado - Università

Descrizione attività: Durante l'attività è possibile esaminare lo sviluppo urbanistico della città di Perugia dal medioevo all'età contemporanea attraverso la rappresentazione nelle opere del Museo. Il percorso è stato proposto alle scuole di I e II grado e all'Università per gli Stranieri di Perugia. Per i ragazzi delle scuole la visita si conclude nel laboratorio dove possono creare una mappa ideale della città, utilizzando immagini della Perugia di oggi e del passato.

M5 Al Museo con noi

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Permettere ai ragazzi della scuola superiore il contatto con il pubblico attraverso una visita guidata alle opere più significative della Galleria in lingua inglese, francese, tedesco e spagnolo, oltre alla possibilità di esprimersi nelle lingue straniere.

Regione: Umbria

Comune: Perugia

Referente progetto: Maria Brucato – Galleria Nazionale dell'Umbria

E-mail referente : maria.brucato@beniculturali.it

Recapito telefonico : 075.58668410

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale dell'Umbria**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Descrizione attività: I ragazzi dell'ultimo anno del liceo sono preparati dal servizio educativo sulla struttura museale presso la Galleria creando un percorso di opere da presentare ai turisti stranieri, mentre a scuola saranno preparati dalle insegnanti di lingua su un percorso specializzato per ogni studente in una lingua diversa.

M6 Spoleto da villaggio a città

Area tematica: Archeologia

Finalità : Conoscere le antiche origini della propria città, e considerare che essa è il prodotto di mutamenti e stratificazioni. Acquisire consapevolezza del valore documentale del frammento archeologico

Regione: Umbria

Comune: Spoleto

Referente progetto: Rosanna Lancia — Museo Archeologico Spoleto (SBAU)

E-mail referente : rosanna.lancia@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0743.223277

Sito realizzazione attività: **Museo Archeologico Statale di Spoleto**

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Il percorso ricostruisce il processo di formazione della città di Spoleto: i primi insediamenti risalenti all'età del bronzo, la fase umbra, la deduzione della colonia latina. La metodologia seguita è quella della visita guidata, tenendo conto della differenza di età e di istruzione. Soprattutto nella scuola primaria si cerca di coinvolgere attivamente gli alunni, indirizzandoli all'osservazione e alla descrizione dei materiali esposti e sollecitando impressioni ed ipotesi.

M7 Spoleto romana

Area tematica: Archeologia

Finalità : Conoscere lo sviluppo e la forma della città nell'età romana, individuandone le tracce nella città odierna

Regione: Umbria

Comune: Spoleto

Referente progetto: Rosanna Lancia - Museo Archeologico Spoleto (SBAU)

E-mail referente : rosanna.lancia@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0743.223277

Sito realizzazione attività: **Museo Archeologico Statale di Spoleto**

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Il percorso ricostruisce lo sviluppo della città di Spoleto in età romana, con attenzione anche agli aspetti di vita sociale, religiosa e quotidiana

M8 Il teatro romano di Spoleto

Area tematica: Archeologia

Finalità : Conoscere l'architettura del monumento e un importante aspetto della vita sociale in età romana

Regione: Umbria

Comune: Spoleto

Referente progetto: Rosanna Lancia - Museo Archeologico Statale di Spoleto

E-mail referente : rosanna.lancia@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0743.223277

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Spoleto

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Il percorso comprende la visita al teatro con la descrizione delle parti conservate, distinguendo tra quelle originali e quelle ricostruite e la visita alla sala espositiva dedicata ai materiali di scavo del monumento. Oltre all'architettura e all'apparato decorativo si cerca di illustrare anche l'aspetto sociale e culturale degli spettacoli teatrali.