

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi dell'Emilia Romagna

A.S. 2013-2014

- Archivi
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi dell'Emilia Romagna

A.S. 2013-2014

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Attività didattica dell'Archivio di Stato di Bologna**

Area tematica: Archivistica

Finalità : Scopo principale di questa attività è valorizzare, ai fini della didattica della storia, le risorse delle fonti archivistiche

Regione: Emilia Romagna

Comune: Bologna

Referente progetto: Massimo Giansante - Archivio di Stato Bologna

E-mail referente: as-bo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 051.239590 - 223891

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Bologna

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Destinatari: Pubblico generico

Descrizione attività: La maggior parte dei percorsi didattici prevede una parte espositiva ed una di laboratorio; le attività sono adattabili alle diverse età dei richiedenti e si prestano ad approfondire tematiche che spaziano dall'età medievale al secondo dopoguerra, negli ambiti della storia politica, sociale, economica, della storia letteraria, della storia dell'arte e dell'architettura, dell'antropologia e del diritto. Tutti i temi proposti sono sviluppati con riferimento alle fonti conservate dall'Archivio di Stato di Bologna, e consentono agli utenti, nel rispetto della tutela dei documenti, un approccio diretto alle fonti. Gli incontri hanno luogo nell'aula didattica dell'Archivio di Stato di Bologna, Vicolo Spirito Santo 2. Le visite possono essere prenotate sia telefonicamente che via mail.

A2 **Architettura, arte e documenti: metodologia della ricerca d'archivio**

Area tematica: Archivistica

Finalità: Obiettivo del seminario rivolto a studenti della Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara è quello di illustrare la metodologia della ricerca d'archivio, presentando i fondi dell'Archivio di Stato di Ferrara e proponendo gli esiti di alcune ricerche nel settore.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ferrara

Referente progetto: Laura Graziani - Archivio di Stato di Ferrara

E-mail referente: as-fe@beniculturali.it; laura.graziani@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0532.206668

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ferrara

Tipologia attività: Conferenza/corso

Destinatari: Università

Descrizione attività: La ricerca archivistica è alla base dello studio e della conoscenza del patrimonio artistico e architettonico, e costituisce il punto di partenza per programmare interventi di restauro e conservazione. Attraverso l'illustrazione dei materiali (fondi,

consistenza, periodizzazione) e degli strumenti (protocolli, inventari...), avvenuta durante gli incontri, i partecipanti hanno acquisito le basi per impostare autonomamente uno studio storico-architettonico attraverso i documenti. La visita all'ala restaurata e rifunzionalizzata dell'Archivio a seguito del sisma del maggio 2012 e al cantiere del palazzo monumentale ha permesso agli studenti di verificare de visu la simbiosi fra ricerca archivistica, indagini di cantiere e progettazione. Modalità: lezione frontale; conferenza; visita guidata. Strumenti didattici: PowerPoint; materiale archivistico; bibliografia.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

A3 Carte scoperte. Itinerario attraverso vicende dai diversi destini: Auschwitz e Erez Israel

Area tematica: Storia

Finalità : Studiare i documenti conservati nei fondi Questura e Prefettura dell'Archivio di Stato di Ferrara per analizzare le vite di due ferraresi ebrei

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ferrara

Referente progetto: Laura Graziani - Archivio di Stato di Ferrara

E-mail referente: as-fe@beniculturali.it; laura.graziani@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0532.206668

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ferrara

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Modalità: lezione frontale; conferenza; lavoro di gruppo; lavoro individuale. Strumenti didattici: PowerPoint; documentazione archivistica; bibliografia.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

A4 Fatti non foste a viver come bruti

Area tematica: Libri e lettura

Finalità : Conoscere il libro medioevale, i classici e la Divina Commedia

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza - Archivio capitolare di S. Antonino di Piacenza

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Descrizione attività: Ricerche documentarie, codicologiche, lezioni laboratoriali

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A5 Echi di guerra nelle scuole

Area tematica: Libri e lettura

Finalità: Conoscere il libro medioevale e i classici

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Ricerche documentarie, interviste per lo studio della propaganda nelle due guerre mondiali

Note: Accessibile motoria e psico-cognitiva

A6 Imago terrae

Area tematica: Paesaggio

Finalità: Conoscere i cambiamenti del territorio e della città

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: primaria - secondaria di I e II grado - Università

Descrizione attività: Lezioni laboratoriali e analisi cartografica

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A7 Lettera per lettera

Area tematica: Storia

Finalità: Utilizzare le fonti epigrafiche e le fonti documentarie

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Ricerche documentarie, laboratorio tecnico artistico

Note: Accessibile motoria, psico-cognitiva

A8 I Lumière a scuola

Area tematica: Storia del cinema

Finalità: Conoscere l'uso didattico del cinema

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Vincenzo Latronico - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.segreteria@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Laboratorio tecnico-artistico

Destinatari: Scuola: materna e primaria

Descrizione attività: Lezione frontale, proiezione filmica

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A9 Museo didattico e della didattica

Area tematica: Storia

Finalità: Conoscere gli strumenti e i programmi della scuola di ieri

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Gian Paolo Bulla - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.direzione@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Visita guidata - www.archiviodistatopiacenza.beniculturali.it

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Visita guidata e laboratorio pratico

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A10 **Nati e abbandonati**

Area tematica: Etnoantropologia

Finalità: Utilizzare le fonti storiche, conoscere il fenomeno dell'abbandono

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Ricerche documentarie, elaborazione dati statistici

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A11 **Laboratorio di scrittura creativa**

Area tematica: Scrittura creativa

Finalità: Utilizzare i documenti per la scrittura di racconti brevi

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Ricerche documentarie, elaborazione testo narrativo scritto

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A12 **L'archivio di Stato, l'archivio della città**

Area tematica: Archivistica

Finalità: Conoscere la storia della città e delle sue istituzioni

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente: as-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Ricerche documentarie, codicologiche, lezioni laboratoriali

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

A13 I misteri della scrittura

Area tematica: Storia

Finalità : Conoscere l'uso didattico della scrittura

Regione: Emilia Romagna

Comune: Piacenza

Referente progetto: Anna Riva - Archivio di Stato di Piacenza

E-mail referente : As-pc.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0523.338521

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Piacenza

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Laboratorio pratico sugli antichi strumenti scrittori

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi dell'Emilia Romagna

A.S. 2013-2014

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Le stele classensi

Area tematica: Archeologia

Finalità : Il percorso didattico, che prende spunto dai reperti archeologici conservati al Museo Nazionale di Ravenna, si pone come obiettivo la sensibilizzazione del pubblico scolare nei confronti del patrimonio storico-artistico al fine di una proficua interazione scuola-museo.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente : sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Al Museo Nazionale di Ravenna la documentazione epigrafica esposta rappresentata in buona parte dalle stele classensi, offre l'opportunità di ricostruire molteplici aspetti riguardanti la vita degli abitanti dell'antico porto di Classe. Si approfondiranno inoltre le tecniche utilizzate dallo scalpellino nella sua bottega artigiana. Durata del percorso: 1 ora e 15 minuti circa

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva, uditiva e visiva

M2 Sulle tracce di Teoderico

Area tematica: Storia

Finalità : Il percorso didattico, che prende spunto dai reperti archeologici conservati al Museo Nazionale di Ravenna, si pone come obiettivo la sensibilizzazione del pubblico scolare nei confronti del patrimonio storico-artistico al fine di una proficua interazione scuola-museo.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Teoderico re dei goti regnò sulla penisola italiana per più di un trentennio lasciando importanti testimonianze storiche, archeologiche e architettoniche. Il percorso si

snoderà lungo alcune sale del museo alla ricerca delle "tracce" lasciate dal re nella città di Ravenna. Durata del percorso: 1 ora circa

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva e uditiva

M3 Animali in libertà

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità: Il percorso didattico, che prende spunto dai manufatti conservati al Museo Nazionale di Ravenna, si pone come obiettivo la sensibilizzazione del pubblico scolare nei confronti del patrimonio storico-artistico al fine di una proficua interazione scuola-museo.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Gli alunni saranno invitati a seguire un accattivante itinerario che ha per motivo conduttore gli animali protagonisti di un percorso che permetterà di apprezzare le produzioni artistiche ispirate al mondo animale e i loro aspetti simbolici. Durata del percorso: 1 ora circa. L'attività di laboratorio a conclusione del percorso permetterà di creare un oggetto a tema.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva, uditiva e visiva

M4 Anche i muri parlano...

Area tematica: Tecniche artistiche

Finalità : Il percorso didattico, che prende spunto dal ciclo di affreschi trecenteschi conservato al Museo Nazionale di Ravenna, si pone come obiettivo la sensibilizzazione del pubblico scolare nei confronti del patrimonio storico-artistico al fine di una proficua interazione scuola-museo.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: L'approccio diretto con gli affreschi trecenteschi provenienti dalla chiesa di Santa Chiara, ora collocati nell'ex refettorio del monastero benedettino di San Vitale, attuale sede del Museo Nazionale di Ravenna, offrirà ai ragazzi la possibilità di analizzare l'opera d'arte come documento storico. Durata del percorso: 1 ora e 15 minuti circa.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva uditiva

M5 Ma quanto pesa l'anima?

Area tematica: Archeologia

Finalità: Il percorso didattico, che prende spunto dai manufatti conservati al Museo Nazionale di Ravenna, si pone come obiettivo la sensibilizzazione del pubblico scolare nei confronti del patrimonio storico-artistico al fine di una proficua interazione scuola-museo.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Laboratorio musicale/teatrale

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Il percorso prende spunto da alcuni reperti conservati presso il Museo Nazionale di Ravenna con l'obiettivo di far conoscere un aspetto fondamentale dell'antica civiltà egiziana: il credere in una possibilità di vita eterna oltre la morte. I bambini diventeranno gli attori-protagonisti del tribunale presieduto da Osiride, e decideranno se il defunto presentatosi al loro cospetto sia degno di una vita eterna. Sarà la leggerezza del cuore/anima a stabilirlo. Durata del percorso: 2 ore circa.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva, uditiva e visiva

M6 Storie d'arte al Museo Nazionale di Ravenna. Conversazioni tra iconografia, restauro, letteratura, archeologia per approfondire la conoscenza del patrimonio cittadino

Area tematica: Comunicazione e promozione

Finalità: Seminario riconosciuto come attività di aggiornamento dall'Ufficio Scolastico Provinciale di Ravenna.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Conferenza/corso

Destinatari: Docenti

Descrizione attività: Il seminario rivolto a docenti e aperto gratuitamente al pubblico intende far conoscere il patrimonio cittadino attraverso sei incontri tra archeologia e storia, tra letteratura e storia dell'arte. Dall'8 ottobre 2013 all'11 marzo 2014 ogni secondo martedì del mese gli incontri si terranno presso il Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale dalle ore 16.30 alle ore 18.00.

M7 Storie d'arte al Museo Nazionale di Ravenna. Conversazioni tra iconografia, restauro, letteratura, archeologia per approfondire la conoscenza del patrimonio cittadino

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Percorsi e laboratori didattici all'interno degli spazi del Museo Nazionale di Ravenna per promuoverne la conoscenza nel pubblico più giovane.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino - Soprintendenza BAP Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Famiglie

Descrizione attività: Da ottobre a maggio la seconda domenica del mese (13 ottobre, 10 novembre, 8 dicembre 2013 e 12 gennaio, 9 febbraio, 9 marzo, 13 aprile e 11 maggio 2014) al Museo Nazionale di Ravenna saranno organizzati ludici laboratori per stimolare la creatività e la manualità dei ragazzi, favorendo l'apprendimento in maniera divertente.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva e uditiva

M8 Una mattina di museo in museo

Area tematica: Museologia e museografia

Finalità : Progetto di collaborazione didattica che, tenendo conto delle tematiche comuni alle due realtà museali, ha visto affiancate per la prima volta le proposte didattiche dei due Musei cittadini ed è stato proposto come nuovo percorso museale dentro la città.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Faenza

Referente progetto: Elisabetta Bellini - Museo Nazionale dell'età neoclassica in Romagna

E-mail referente: elisabetta.bellini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0546.26493

Sito realizzazione attività: Palazzo Milzetti - Museo Nazionale dell'età neoclassica in Romagna

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Prima tappa: P. Milzetti, che ripercorrerà gli "albori del Risorgimento", approfondendo gli aspetti più significativi della vita sociale, politica e artistica di una famiglia nobile in quel contesto storico. Seconda tappa: il Museo del Risorgimento, dove verranno approfonditi invece i temi legati alla vita politica nazionale e locale. Il mercoledì e giovedì dalle 9 alle 13 visita guidata congiunta gratuita con prenotazione al 339.5494924 per il Museo del Risorgimento e allo 0546/26493 per P. Milzetti. Durata: equivalente a due ore scolastiche. Il mercoledì e giovedì dalle 9 alle 13 visita guidata congiunta gratuita con prenotazione al 339.5494924 per il Museo del Risorgimento e allo 0546/26493 per P. Milzetti. Durata: equivalente a due ore scolastiche.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva

M9 La Natività

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità: Il percorso didattico si pone come obiettivo la sensibilizzazione del pubblico scolare nei confronti del patrimonio storico-artistico al fine di una proficua interazione scuola-museo.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Ravenna

Referente progetto: Cetty Muscolino

E-mail referente: sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0544.543711

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale di Ravenna

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: La Natività attraverso i secoli: iconografia, materiali e tecniche di esecuzione. Aiutati da suggerimenti e indizi, gli alunni andranno alla ricerca di rappresentazioni legate alla Natività attraverso le sale del Museo Nazionale di Ravenna. Stimolando l'osservazione e la capacità di leggere le opere, il percorso si propone di avvicinare i ragazzi a iconografie, materiali, tecniche di esecuzione e periodi storici diversi. Durata del percorso: 1 ora e 15 minuti circa

Note: accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva e uditiva

M10 Una domenica di museo in museo

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Progetto di collaborazione didattica che, tenendo conto delle tematiche comuni alle due realtà museali, ha visto affiancate per la prima volta le proposte didattiche dei due Musei cittadini ed è stato proposto come nuovo percorso museale dentro la città.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Faenza

Referente progetto: Elisabetta Bellini - SBSAE di Bologna, sede di Palazzo Milzetti

E-mail referente: elisabetta.bellini@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0546/26493

Sito realizzazione attività: Palazzo Milzetti, Museo Nazionale dell'età neoclassica in Romagna

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Adulti

Descrizione attività: Visite guidate congiunte gratuite. Prima tappa: P.Milzetti, che ripercorrerà gli "albori del Risorgimento", approfondendo gli aspetti più significativi della vita sociale, politica e artistica di una famiglia nobile in quel contesto storico. Seconda tappa: il Museo del Risorgimento, dove verranno approfonditi invece i temi legati alla vita politica nazionale e locale. Date previste: 27 ottobre; 24 novembre; 22 dicembre 2013, sempre alle 15.30 con inizio a Palazzo Milzetti. Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

Note: accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva

M11 Visite guidate a Palazzo Milzetti

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità: Far conoscere modi e costumi della vita quotidiana svolta all'interno del Palazzo - integrare ed approfondire argomenti di studio scolastico con contenuti desunti dalla visita al Palazzo - abituare gli studenti a vedere in modo consapevole i beni culturali ed artistici - creare un collegamento tra il patrimonio artistico e culturale della città, aspetti e momenti della storia cittadina e il Palazzo visitato.

Regione: Emilia Romagna

Comune: Faenza

Referente progetto: Elisabetta Bellini - Soprintendenza BSAE di Bologna, sede di Palazzo Milzetti

E-mail referente : elisabetta.bellini@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0546.26493

Sito realizzazione attività: Palazzo Milzetti - Museo Nazionale dell'età neoclassica in Romagna

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: primaria - secondaria di I e II grado

Descrizione attività: 1. Visita guidata generale 2. Storia di una nobile dimora e dei suoi protagonisti: artisti, committenti e proprietari. 3. La vita quotidiana all'inizio dell'Ottocento, giornata in casa dei Conti Milzetti 4. La cucina, le feste e i banchetti a Palazzo fra quotidianità e rappresentanza 5. A architettura, M come Milzetti. Percorso esplorativo e di approfondimento all'architettura del Palazzo 6. Gli eroi omerici, guerrieri e amori nell'Iliade e nell'Odissea 7. Dei ed eroi innamorati. Le storie d'amore nelle decorazioni del Palazzo 8. Animali reali fantastici. Itinerario tra sfingi, cavalli, delfini e centauri 9. La terra, il sole e le stelle. I cicli della terra, della natura e del cosmo. Il mito di Fetonte e del Carro del Sole 10. Laboratorio fotografico e di

costume. Visita guidata con travestimento e foto ricordo finale. È possibile l'approfondimento su argomenti specifici a seconda delle esigenze della classe.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva