



Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio culturale
Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Soprintendenza per i Beni Architettonici Paesaggistici Storici Artistici ed Etnoantropologici
per le Province di Ce e Bn - Caserta

“A SCUOLA CON CASSIO”

*Per la diffusione di una cultura dell'accessibilità dalla progettazione all'accoglienza
Corso di aggiornamento per responsabili dei servizi educativi*

LUCA BIANCHI

Coordinatore Mediavisuale Istituto Statale Per Sordi (ISSR) Roma

ACCESSO ALLA CULTURA: L'IMPEGNO DELL'ISTITUTO STATALE SORDI

I progetti che in questi anni l'Istituto ha promosso, i servizi e le attività che si è impegnato a garantire, testimoniano la volontà di declinare e dare concretezza ai dettami dell'articolo 30 della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità riguardanti in particolare la partecipazione alla vita culturale, al tempo libero e allo sport.

Ne sono un esempio il servizio di documentazione che raccoglie e rende disponibili materiali multimediali sottotitolati o in lingua dei segni e i numerosi eventi culturali realizzati, come “Testimonianze Silenziose”, occasione per rendere accessibili opere sulla raccolta e la conservazione della memoria della comunità sorda, o il recente Festival del Cinema Sordo “Cinedeaf”, patrocinato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali per il riconosciuto valore culturale.

Il nostro auspicio è quello che chi, come noi in questi anni, si sia messo alla prova in tale ambito abbia la voglia e l'interesse di mettere in condivisione tanto i risultati raggiunti quanto le buone prassi esperite affinché il passo avanti di ciascuno sia solo il punto di partenza per qualcun altro, nell'intento di raggiungere il vero comune obiettivo di ognuno di questi progetti: garantire il diritto delle persone sorde a prendere parte alla vita culturale.