

Giornata di formazione promossa e organizzata dalla
Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici
della Calabria - Servizi Educativi

partner

Biblioteca Nazionale di Cosenza

in collaborazione con

MIUR - Ufficio Scolastico Provinciale di Cosenza
Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti
Ente Nazionale Sordi
Liceo Classico Statale "Gioacchino da Fiore", Rende (CS)
Museo dei Brettii e degli Enotri, Cosenza
Polo Museale di Rende (CS)
Archivio di Stato di Cosenza

con il patrocinio



Regione
Calabria



PROVINCIA
DI COSENZA
Associazione dei Comuni Siculi



Comune
di Cosenza

partner tecnico



Coordinamento

Nella Mari, Patrizia Carravetta
Servizi Educativi Soprintendenza BSAE Calabria

Si ringraziano

per la collaborazione all'organizzazione
il personale della Soprintendenza BSAE della Calabria
e i collaboratori esterni Melissa Acquesta, Andrea Apicella,
Francesca Cannataro, Giuseppe Capparelli, Valentina Cosco,
Francesca Mandarino, Biancamaria Pangallo, Gemma Anais Principe

per l'adesione e la collaborazione tutti gli Enti
che a vario titolo hanno reso possibile la giornata di formazione

Per info

Tel. 0984 795639
Fax 0984 71246
www.articalabria.it



Servizio di interpretariato italiano-LIS / LIS-italiano

a cura di Teresa Colonna
esperto nella comunicazione

Per tutti i partecipanti al corso

16.30-18.00

Galleria Nazionale di Cosenza

Visita guidata nella Galleria Nazionale di Cosenza in LIS

a cura di Francesca Mandarino
storico d'arte

Biblioteca Nazionale di Cosenza

**Visita alla sezione braille e alla mostra bibliografica
sul tema della disabilità**

a cura di Massimo De Buono
responsabile sezione braille Biblioteca Nazionale di Cosenza

Laboratori sugli ausili inerenti la disabilità visiva

a cura di Carlo Bruni
responsabile Centro tiflotecnico Calabria

Per raggiungere la Biblioteca Nazionale
servizio gratuito di navetta con partenza da Palazzo Arnone
offerto dal Comune di Cosenza e dall'Amaco



A scuola con



Per la diffusione di una cultura
dell'accessibilità dalla progettazione
all'accoglienza

GIORNATA DI FORMAZIONE

Lunedì 3 Dicembre 2012

Cosenza, Palazzo Arnone

9.00 Registrazione dei partecipanti

9.30 Saluti

Elisabetta Borgia Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Francesco Prosperetti direttore regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria

Luciano Garella soprintendente per i Beni Paesaggistici e Architettonici per le province di Cosenza, Catanzaro e Crotona

Francesco Mercurio direttore generale Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Francesco Fusca dirigente Ufficio Scolastico Provinciale

Pietro Testa presidente provinciale Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Onlus Cosenza

Antonio Mirijello presidente regionale Ente Nazionale Sordi Calabria

Alessandra De Rosa assessore Solidarietà e Coesione Sociale Comune di Cosenza

Domenico Bevacqua vicepresidente e assessore Politiche Sociali Provincia di Cosenza

Mario Caligiuri assessore alla cultura Regione Calabria

Sessione mattutina 10.15-13.00

Coordina **Fabio De Chirico** soprintendente BSAE della Calabria

10.15 *L'accessibilità al patrimonio culturale*

Fabio De Chirico soprintendente BSAE della Calabria

10.30 *La storia del libro: dal manoscritto al libro parlato*

Elvira Graziani direttrice Biblioteca Nazionale di Cosenza

10.45 *Il ruolo dei servizi educativi per la diffusione di una cultura dell'accessibilità universale ai contenuti del patrimonio culturale. Il progetto Cassio: postazioni, materiali, metodologie, potenzialità*

Nella Mari responsabile Servizi Educativi SBSAE della Calabria

11.00 *Un museo visitabile. L'Atto di Indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli Standard di funzionamento e sviluppo dei musei*

Melissa Acquesta storico d'arte

11.15 coffee break

11.30 *Disabilità e arte contemporanea*

Tonino Sicoli direttore Polo Museale di Rende

11.45 *Un museo per tutti: il Museo Tattile Statale Omero di Ancona*

Patrizia Carravetta Servizi Educativi SBSAE della Calabria

12.00 *Cecità ed ipovisione: vizio culturale o cognitivo?*

Anna Maria Palumbo presidente Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Onlus Calabria

12.15 *L'accessibilità ai luoghi ed ai contenuti della cultura: percorsi tattili, targhe e mappe tattili, requisiti grafici per supporti didattici ed informativi*

Giuseppe Bilotti direttore nazionale Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Onlus

12.30 *Ascoltare con gli occhi, come progettare l'accessibilità dei luoghi culturali per i sordi*

Consuelo Agnesi architetto sordo, membro dell'Osservatorio sull'Accessibilità (OSA) dell'ENS Centrale

12.45 *Sordità, comunicazione, cultura: vedere per sentire*

Valentina Foa psicologa sorda, membro dell'Osservatorio sull'Accessibilità (OSA) dell'ENS Centrale

13.00-14.00 light lunch



A scuola con



Sessione pomeridiana 14.00-16.30

Coordina **Gemma Anais Principe** storico d'arte

14.00 *Linee guida per l'accessibilità ai siti web. La legge Stanca del 9 gennaio 2004, n. 4*

Ferdinando Morelli presidente Parco Industriale di Rende

14.15 *Il ruolo della scuola sul fronte dell'integrazione e della diffusione della cultura: un'esperienza didattica*

Tina Venneri docente Liceo Classico Statale "Gioacchino da Fiore", Rende (Cosenza)

14.30 *Il percorso formativo dell'alunno non udente nella scuola secondaria di 2° grado*

Vanda Poeta docente Liceo Classico Statale "Gioacchino da Fiore", Rende (Cosenza)

14.45 *La realtà degli studenti con disabilità sensoriale all'Università degli Studi della Calabria*

Maria Adele Losso docente e delegata studenti con disabilità UniCal

15.00 *L'occasione di ripensare un'esperienza: La scuola adotta un monumento*

Marina Amendolito docente Storia e Filosofia, antropologa personalista esistenziale

15.15 *Le Olimpiadi di Kleombrotos*

Anna Lucia Casolaro responsabile Servizi Educativi Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide

15.30 *Esperienze sensoriali nelle arti visive contemporanee: sperimentazioni e percezioni*

Esperia Piluso vicepresidente Centro Studi Storici Umanistici "Città del Sole"

15.45 Dibattito