



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale
Servizio II – Comunicazione e promozione del patrimonio culturale
Centro per i servizi educativi del Museo e del Territorio

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici e Etnoantropologici di Parma e Piacenza

'Bagagli culturali, patrimoni da condividere'

- corso di aggiornamento per responsabili dei servizi educativi -

Parma, 25 novembre 2011

MARGHERITA SANI

(Istituto Beni Culturali - Regione Emilia Romagna)

**“MUSEI E DIALOGO INTERCULTURALE: IDEE DA UN PROGETTO
EUROPEO”**

Il progetto *MAP for ID - Museums as Places for Intercultural Dialogue* è stato finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del programma “Lifelong Learning” Grundtvig e si è svolto nel periodo dicembre 2007 - novembre 2009.

Il principale obiettivo di MAP for ID è stato di sviluppare il potenziale dei musei come luoghi di dialogo interculturale e di promuovere un più attivo coinvolgimento delle loro comunità di riferimento, esplorando e sperimentando nuove forme di mediazione inclusiva delle collezioni grazie ad attività di:

- ricerca sugli approcci alla promozione del dialogo interculturale nei musei e individuazione di casi esemplari;
- sviluppo di linee guida per le buone prassi;
- sostegno a trenta progetti pilota realizzati nei musei dei paesi partner (Italia, Paesi Bassi, Spagna e Ungheria);
- disseminazione dei risultati attraverso conferenze, video, pubblicazioni e un sito internet dedicato.

A distanza di due anni dalla conclusione del progetto si può tentare di valutarne l'impatto sulle istituzioni che ne sono state protagoniste, in particolare su quelle italiane, per cogliere aspetti positivi e criticità delle azioni intraprese e favorire la trasferibilità dei modelli sperimentati ad altri contesti museali.

Le pubblicazioni:

I musei come luoghi di dialogo interculturale: esperienze dall'Europa (2009)

MAP for ID. Esperienze, Sviluppi e Riflessioni (2010)

sono disponibili assieme ad altri materiali sul sito www.mapforid.it.

Coordinatore del progetto

Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna (IBACN), IT

Margherita SANI

Antonella SALVI

MaSani@Regione.Emilia-Romagna.it

ASalvi@Regione.Emilia-Romagna.it

Partner

Amitié srl, IT

Pier Giacomo SOLA

Comune di Rimini - Museo degli Sguardi - IT

Maurizio BIORDI

pgsola@amitie.it

Sibylle MOEBIUS

smoebius@amitie.it

The British Museum, UK

Margaret O'BRIEN

mobrien@thebritishmuseum.ac.uk

Jo-Anne SUNDERLAND

jsunderland@thebritishmuseum.ac.uk

Chester Beatty Library, IE

Jennifer SIUNG

jsiung@cbl.ie

Città di Torino - Settore Educazione al

Patrimonio Culturale, IT

Vincenzo SIMONE

vincenzo.simone@comune.torino.it

Cecilia MASERI

cecilia.maseri@comune.torino.it

maurizio.biordi@comune.rimini.it

Marcello DI BELLA

marcello.dibella@comune.rimini.it

Olga MATTIOLI

olgam@virgilio.it

Foundation for Museums and Visitors, HU

Aniko KORENCHY-MISZ

mlalapitvany@externet.hu

Foundation Imagine Identity and Culture, NL

Bibi PANHUYSEN

info@imagineic.nl

Evelyn RAAT

evelyn@imagineic.nl

Museo de América, ES

Elena DELGADO

elena.delgado@mcu.es