



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale
Servizio II – Comunicazione e promozione del patrimonio culturale
Centro per i servizi educativi del Museo e del Territorio

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Salerno e Avellino

‘Bagagli culturali, patrimoni da condividere’
- corso di aggiornamento per responsabili dei servizi educativi -

STEFANIA VANNINI
(Responsabile Dipartimento Educazione del MAXXI di
Roma)

**“IL TAVOLO DEL MEDITERRANEO”: INCONTRO DI MONDI.
CITTADELLARTE E L’ESPERIENZA DELLA CONDIVISIONE**

In occasione della mostra MICHELANGELO PISTOLETTO: From One to Many, 1956-1974 il Dipartimento Educazione del MAXXI ha proposto un vasto programma di attività articolate intorno ai temi della multiculturalità e dell’integrazione culturale. Il programma ha previsto incontri, workshop ed eventi che si sono svolti nel corso del periodo di mostra (marzo-settembre 2011), articolati attraverso **attività ordinarie** ed **eventi speciali**, che si sono succeduti nella Sala Claudia Gianferrari e nella piazza del museo. L’obiettivo è stato quello di condividere e praticare, con un pubblico ampio ed eterogeneo, quanto con specialisti del settore, riflessioni riguardo i temi affrontati. La Sala Claudia Gianferrari del MAXXI, sotto l’egida della grande installazione del Terzo Paradiso e con il Tavolo del Mediterraneo – Love Difference al centro, è stata offerta dal Dipartimento educazione come spazio per lo svolgimento di incontri, workshop, presentazioni, in generale l’attività ordinaria di Istituzioni e Associazioni che hanno condiviso il loro lavoro e i loro progetti con i visitatori. Così come lo specchio di Pistoletto invita il visitatore ad entrare nell’opera, allo stesso modo lo spazio della Sala Gianferrari ha permesso al pubblico del museo di partecipare alle iniziative in corso, liberamente, come di assistere alle attività dei Progetti Speciali del Dipartimento Educazione dedicati alla mediazione culturale: *Se Navigando uso la bussola...*, rivolto a persone con disagio mentale, e *ABC del contemporaneo*, rivolto ai pensionati del quartiere Flaminio.

La Sala Gianferrari è stata quindi una sorta di “fucina” delle attività del dipartimento educazione, offrendo spazi di ascolto e pensiero su tematiche condivise, presentando modelli e riflessioni proposti dal mondo dell’associazionismo che più si fa carico delle grandi questioni sociali e interculturali.

CONTATTI

stefania.vannini@fondazionemaxxi.it