



*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

Prot. n. 4732 del 11/7/2019

Circolare n. 20

Ai Direttori Generali

Ai Direttori degli Istituti  
Centrali e Periferici

E p. c. Al Capo di Gabinetto dell'On.le Ministro  
Al Segretario Generale

LORO SEDI

**OGGETTO: Offerta formativa nazionale 2019-2020 dei Servizi educativi MiBAC.**

Raccolta e promozione dei progetti e delle attività di educazione al patrimonio culturale, offerte dai Servizi educativi degli Istituti centrali e periferici del Dicastero.

La scrivente Direzione Generale, con il Centro per i servizi educativi del museo e del territorio ed in collaborazione con la Rete nazionale dei servizi educativi, avvia, per l'anno scolastico 2019-2020, la settima annualità dell'offerta educativa/formativa nazionale del MiBAC.

L'iniziativa si allinea con gli obiettivi presenti nel *Terzo Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale (2018-2019)* e, in particolare, risponde alle indicazioni sull'opportunità di ampliare la conoscenza del patrimonio materiale, immateriale e digitale, di estendere ed arricchire le esperienze di accesso e di scambio culturale, di sviluppare proposte capaci di rappresentare ed accogliere le richieste e le narrazioni proprie dei singoli e delle comunità.

Riferimenti strutturali per l'orientamento delle proposte educative, i tre principi trasversali, identificati dal *Piano* stesso in continuità con le precedenti edizioni e gli indirizzi delle *policies* europee: accessibilità, comunicazione, partecipazione.

Nella raccolta 2019-2020 saranno comprese le attività educative e formative rivolte, a titolo gratuito, agli studenti del sistema scolastico e universitario nazionale, alle famiglie ed a tutti i pubblici; i corsi sui temi del patrimonio culturale destinati al personale docente della scuola; le iniziative organizzate in occasione di giornate o eventi, purché in linea con le finalità proprie dell'educazione al patrimonio culturale.

L'invito è quello di privilegiare, nelle scelte progettuali, approcci e metodologie che favoriscano il pensiero critico, la creatività e l'espressione artistica, la maturazione di competenze





*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

trasversali spendibili nel contesto scolastico e lavorativo, l'acquisizione di maggiore responsabilità civica verso i beni culturali ed il paesaggio.

Fondamentale il coinvolgimento diretto del pubblico, anche nel suo essere parte di una comunità di eredità, la condivisione delle esperienze, l'attenzione al riconoscimento della diversità culturale e delle visioni plurali, quali fattori strategici di cittadinanza.

La data di scadenza per l'invio dei materiali è fissata al **30 agosto 2019**.

Le proposte progettuali verranno acquisite attraverso la compilazione di un foglio di lavoro Excel, aggiornato per l'edizione 2019-2020, scaricabile dal sito [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) e dalla cartella di scambio dati denominata 'Offerta formativa' (indirizzo IP: [\\10.96.0.45](http://10.96.0.45)).

La trasmissione del foglio di lavoro Excel e degli eventuali allegati dovrà avvenire esclusivamente attraverso la suddetta cartella (v. **Allegato tecnico**).

Per ogni altra comunicazione rimane a disposizione la casella di posta dedicata:  
[offertaformativa@beniculturali.it](mailto:offertaformativa@beniculturali.it)

La diffusione e la promozione dell'offerta educativa/formativa nazionale 2019-2020 avverrà mediante i siti: [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it), [www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it), [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it), nonché tramite il supporto del MIUR.

La scrivente Direzione Generale, per il tramite del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio, ha la responsabilità della raccolta, dell'elaborazione e divulgazione di tale offerta, anche attraverso l'elaborazione di prodotti digitali dedicati.

Si confida nella favorevole accoglienza e nella consueta collaborazione.

II DIRETTORE GENERALE

Arch. Francesco Scoppola

