



‘Conversazioni d’arte’
Per il ciclo *Incontri e contaminazioni.*
Arte, storia, musica e letteratura tra Europa e Mediterraneo

Gli strumenti musicali: suoni, forme ed altre storie
31 Gennaio 2019 – ore 15.00 -17.30

Il **31 gennaio, dalle 15.00 alle 17.30**, andrà in onda su **Slashradio web** il quinto ed ultimo appuntamento del ciclo ***‘Incontri e contaminazioni. Arte, storia, musica e letteratura tra Europa e Mediterraneo’***.

Al centro della puntata il tema degli strumenti musicali, oggetti di specifico interesse non solo per la loro funzione primaria, ovvero quella di produrre suoni e melodie, ma anche per il portato culturale sotteso alla loro storia, evoluzione e fortuna nelle varie epoche. Oggetti che più di altri raccontano di scambi tra popoli e culture; protagonisti, talvolta assoluti, di opere d’arte ed in alcuni casi capolavori artistici essi stessi.

Nel corso della trasmissione si prenderà spunto dall’opera di Melozzo da Forlì (1438 - 1494) ‘Angelo che suona il liuto’, conservata ai Musei Vaticani e resa accessibile anche grazie alla realizzazione di una tavola termoformata, per parlare di uno strumento che ebbe grandissima diffusione in epoca rinascimentale e barocca e che fu portato in Europa in epoca medievale dagli Arabi (*al 'ud 'legno*).

Ma il panorama si estenderà poi ad altre epoche, altre scale musicali, come quella di Pitagora, e tipologie di strumenti musicali con caratteristiche tecniche e strutturali differenti, di cui scopriremo anche ruolo e valenza nei differenti contesti culturali.

La ‘pillola di SlashArt’ sarà dedicata ad uno dei monumenti ‘eterni’ della città di Roma, il Pantheon, costruito da Marco Vipsanio Agrippa (27 a. C.) e poi totalmente riedificato dall’imperatore Adriano (dal 118 al 124 d. C.) e di cui il Museo Tattile Statale Omero di Ancona conserva due pregevoli modellini in scala che ne consentono di conoscere i dettagli architettonici e le perfette volumetrie.

Alla trasmissione, condotta da **Luisa Bartolucci** dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, prenderanno parte: **Isabella Salandri**, Coordinatrice Didattica Speciale relativa alla disabilità nei Musei Vaticani, **Salvatore Morra**, Responsabile ISMEO per la musica mediorientale e dottore in musicologia presso la Royal Holloway University of London; **Francesca Licordari**, Funzionario archeologo della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti – MiBAC; **Sandra Suatoni**, Dirigente del MiBAC e già Direttore del Museo Nazionale degli Strumenti musicali – Polo museale del Lazio; **Renato Meucci**, Direttore del Conservatorio di Aosta e Direttore scientifico delle attività culturali dell’Accademia nazionale di Santa Cecilia; **Giulia Sinopoli**, Archeologa, collaboratrice dell’UICI sezione di Ancona e già volontaria del servizio civile nazionale presso il *Museo Tattile Statale Omero* di Ancona; **Elisabetta Borgia** del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio, Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I *Ufficio Studi* - MiBAC.

Per ascoltare *Slashradio* sarà sufficiente digitare: <http://www.uiciechi.it/radio/radio.asp> (per chi utilizza il Mac, la stringa sarà: <http://94.23.67.20:8004/listen.m3u>), oppure collegarsi con la pagina Fb di Slashradioweb (<https://www.facebook.com/SlashRadioWeb/?fref=ts>).

Gli ascoltatori potranno scegliere diverse modalità di intervento e partecipazione: tramite telefono contattando durante la diretta i numeri: 06-92092566, inviando e-mail, anche nei giorni precedenti la trasmissione, all’indirizzo: diretta@uiciechi.it oppure compilando l’apposito modulo di Slashradio.

Il programma radiofonico è curato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Ufficio Studi - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio (Sed) in collaborazione con Slash Radio Web, la radio ufficiale dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS.

Il contenuto delle trasmissioni andate in onda può essere riascoltato sul sito del Sed all’indirizzo www.sed.beniculturali.it, sul sito dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS all’indirizzo www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale e sulla pagina facebook di Slash Radio Web.