

# OFFERTA FORMATIVA NAZIONALE

dei servizi educativi MIBAC

## 2018 - 2019

# Friuli Venezia-Giulia

## L'Offerta formativa nazionale del MiBAC

La Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I - *Ufficio Studi*, attraverso il coordinamento e l'azione organizzativa del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio e la collaborazione della Rete nazionale dei Servizi educativi, presenta, per l'Anno Scolastico 2018-2019, la sesta annualità dell'Offerta formativa nazionale del MiBAC.

In accordo con le politiche europee di sviluppo sociale ed in linea con il perseguimento degli indirizzi propri dell'*Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018*, l'iniziativa è finalizzata a favorire la partecipazione di tutti i cittadini – ed in particolare del pubblico scolastico – alla vita culturale del Paese, attraverso la condivisione della comune eredità storica e la messa in campo delle più ampie condizioni di accessibilità culturale.

La raccolta, in linea con il *Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale (2018-2020)* – elaborato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore per i Beni culturali e paesaggistici del MiBAC – mira a far conoscere, sulla base del secondo (*Promuovere la progettualità dei settori educativi*) e del terzo obiettivo generale (*Sviluppare processi di acquisizione, analisi e diffusione*), le attività educative rivolte agli studenti del sistema scolastico e universitario nazionale, alle famiglie e a tutti i pubblici nonché a veicolare le proposte di formazione destinate al personale docente della scuola ed agli operatori di settore (percorsi storico-documentari, laboratori, progetti di alternanza scuola-lavoro, tirocini, corsi, giornate di formazione ed aggiornamento, cicli di incontri, etc.).

Attraverso un approccio educativo interessato a far scoprire, condividere e raccontare i patrimoni che uniscono cittadini e comunità, con una particolare attenzione ai bambini ed ai giovani, oltre 1800 attività sono proposte – a titolo gratuito – dalla Rete dei Servizi educativi operante in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del MiBAC per comunicare patrimoni, storie e tradizioni dei territori, integrare i Piani di offerta formativa degli Istituti scolastici e rispondere alla crescente domanda della società civile di conoscere e prendere parte al patrimonio culturale italiano.

L'Offerta formativa nazionale del MiBAC è consultabile sui siti istituzionali:

[www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it), [www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it), [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)

**Ministero per i Beni e le Attività Culturali**

**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

**Servizio I – Ufficio Studi**

*Dirigente:* Pia Petrangeli

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

*Coordinamento e organizzazione:* Elisabetta Borgia con Marina Di Berardo e Susanna Occorsio

*Elaborazione grafica e impaginazione:* Caterina P. Venditti

*Supporto tecnico:* Silvia Vallini

# Attività e progetti

a cura dei Servizi educativi A.S. 2018-2019

## Friuli Venezia Giulia

**Archivi** p. 3

**Biblioteche** p. 14

**Soprintendenze ABAP** p. 19

Archivi

## Il mestiere dell'archivista

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Gorizia
<i>Comune</i>	Gorizia
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Gorizia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Gorizia, Gorizia (GO)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Attività di alternanza scuola-lavoro rivolta a studenti che intendano compiere le prime esperienze nel mondo del lavoro attraverso l'attività di analisi, l'interpretazione e l'elaborazione di informazioni tratte dai documenti presenti in archivio. Saranno proposti percorsi didattici e ricerche individuali, finalizzati alla conoscenza del patrimonio archivistico.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Annalisa Filippo
<i>E-mail</i>	annalisa.filippo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0481 532105
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it">www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it</a>

## Archivi: istruzioni per l'uso

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Gorizia
<i>Comune</i>	Gorizia
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Gorizia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Gorizia, Gorizia (GO)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visita guidata rivolta a corsisti di Università della Terza età, ai quali saranno proposti percorsi di ricerca in ambito storico e urbanistico, finalizzati alla promozione della conoscenza del territorio.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Referente</i>	Annalisa Filippo
<i>E-mail</i>	annalisa.filippo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0481 532105
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it">www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it</a>

## Primi passi in archivio

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Gorizia
<i>Comune</i>	Gorizia

<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Gorizia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Gorizia, Gorizia (GO)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visita guidata rivolta a studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado, con l'intento di far conoscere l'archivio e le potenzialità delle fonti documentarie nelle loro insospettabili sfaccettature.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Annalisa Filippo
<i>E-mail</i>	annalisa.filippo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0481 532105
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it">www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it</a>

### Il Casellario giudiziario della Questura di Trieste

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede la schedatura e l'indicizzazione dei nominativi di coloro che furono sottoposti a vigilanza o indagati per l'accertamento di eventuali reati dagli anni '20 agli anni '60 del sec. XX da parte della Questura di Trieste.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Chiara Artico
<i>E-mail</i>	chiara.artico@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 0647921
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>
<i>Partner</i>	Liceo Classico Linguistico Statale 'Francesco Petrarca' -Trieste

### I fogli matricolari del Distretto militare di Trieste

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Archivistica

<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede il ricondizionamento dei fascicoli dei fogli matricolari del Distretto militare di Trieste.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Scuola secondaria di II grado Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Cinzia Cannarella cinzia.cannarella@beniculturali.it 040 0647921 <a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>
<i>Partner</i>	Liceo Classico Linguistico Statale 'Francesco Petrarca' -Trieste

### CSI in Archivio

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i> <i>Tipologia attività</i>	Archivistica Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Partendo da un concreto caso di cronaca nera, i cui atti processuali sono conservati nel fondo del Tribunale di Trieste, il percorso intende mettere alla prova la capacità investigativa degli studenti, alla ricerca del colpevole.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Scuola secondaria di II grado Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Antonietta Colombatti antonietta.colombatti@beniculturali.it 040 0647921 <a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>

### Le carte non hanno età

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i> <i>Tipologia attività</i>	Archivistica Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Gli anziani della città (Università della III età, popolare, case di riposo...) sono invitati in Archivio a raccontare storie personali e a portare testimonianza diretta di fatti

storici. Tra i fondi conservati verranno cercati insieme i documenti relativi agli eventi citati.

<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Carmelo Bianco
<i>E-mail</i>	carmelo.bianco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 0647921
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>

### Una messa in scena delle carte di... Stelio Mattioni

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio coreutico musicale teatrale
<i>Descrizione</i>	L'Archivio di Stato di Trieste mette a disposizione i documenti del fondo archivistico di Stelio Mattioni per ideare insieme alle classi percorsi scenici e teatrali tratti dalle opere dello scrittore.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Catia Di Barbora
<i>E-mail</i>	catia.dibarbora@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 0647921
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>

### Profughi di ieri e di oggi

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	La fuga da guerra e povertà ha intessuto le migrazioni storiche nel corso dei secoli. Il progetto prevede di porre a confronto situazioni proprie di periodizzazioni e contesti diversificati per rilevare differenze e similitudini nelle storie personali dell'emigrante e/o profugo. Testimonianze dirette consentiranno di conoscere storie di cui si ha traccia nei documenti conservati in Archivio.



<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonietta Colombatti, Carmelo Bianco
<i>E-mail</i>	antonietta.colombatti@beniculturali.it, carmelo.bianco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 0647921
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>

### Alla scoperta dell'Archivio di Stato

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Si propongono percorsi documentari per valorizzare il patrimonio archivistico e bibliografico dell'Archivio di Stato.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonietta Colombatti, Carmelo Bianco, Catia Di Barbora
<i>E-mail</i>	antonietta.colombatti@beniculturali.it, carmelo.bianco@beniculturali.it, catia.dibarbora@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 0647921
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatotrieste.it">www.archiviodistatotrieste.it</a>

### Dalla pergamena al computer

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Paleografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Attraverso i documenti d'archivio, i ragazzi seguono un percorso che illustra gli sviluppi dei supporti materiali e dei sistemi di scrittura e di conservazione dei documenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	gabriella.cruciatti@beniculturali.it, laura.cerno@beniculturali.it

Telefono 0432 477245  
 Promozione web [www.archiviodistatoudine.beniculturali.it](http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it)

### Leggere la mappa del tuo paese

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il percorso propone un avvicinamento alla cartografia storica per scoprire le variazioni del territorio di provenienza durante i secoli.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:gabriella.cruciatti@beniculturali.it">gabriella.cruciatti@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:laura.cerno@beniculturali.it">laura.cerno@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

### Storie di famiglia

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	A partire dai documenti familiari e dalle fonti anagrafiche conservate in Archivio, i ragazzi vengono guidati alla ricostruzione dell'albero genealogico e della storia familiare. Per gli studenti delle scuole superiori è previsto un approfondimento sulle fonti disponibili in rete legate ai temi proposti.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:gabriella.cruciatti@beniculturali.it">gabriella.cruciatti@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:laura.cerno@beniculturali.it">laura.cerno@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

### Udine nel tempo

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Si propone un percorso di lettura dello sviluppo della città di Udine attraverso alcuni suoi elementi: le case, le rogge, le scuole, i conventi, le fontane, gli orti, i mulini, l'illuminazione, i rifugi antiaerei.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:gabriella.cruciatti@beniculturali.it">gabriella.cruciatti@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:laura.cerno@beniculturali.it">laura.cerno@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

## Il notaio e i suoi documenti

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	L'attività offre agli studenti la possibilità di conoscere la figura e il ruolo sociale del notaio e l'importanza dei suoi atti per lo studio della storia locale
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:gabriella.cruciatti@beniculturali.it">gabriella.cruciatti@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:laura.cerno@beniculturali.it">laura.cerno@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

## Tirocini universitari

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	L'Archivio in convenzione con l'Università degli Studi di Udine promuove un'attività di formazione rivolta agli studenti universitari, finalizzata all'apprendimento delle metodologie e delle tecniche del lavoro archivistico. I progetti formativi, sono definiti in relazione al percorso di studi e concordati con il docente tutor.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	gabriella.cruciatti@beniculturali.it, laura.cerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

### Popolazione e territorio

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Schedatura delle fonti anagrafiche per l'implementazione della banca dati Friuli – Anagrafe storica delle famiglie friulane.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	gabriella.cruciatti@beniculturali.it, laura.cerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

### Lettere di nobili friulani

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

<i>Descrizione</i>	Schedatura di carteggi conservati in archivi nobiliari e redazione di schede descrittive dei corrispondenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	gabriella.cruciatti@beniculturali.it, laura.cerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

### Assistenza e beneficenza nel Novecento

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Schedatura di serie archivistiche che documentano le attività assistenziali nei confronti di minori o persone con disagi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura
<i>E-mail</i>	gabriella.cruciatti@beniculturali.it, laura.cerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 477245
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it">www.archiviodistatoudine.beniculturali.it</a>

### Andare in Archivio

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Udine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	L'attività, indirizzata ad associazioni culturali e gruppi di adulti, promuove la conoscenza dell'Istituto e del suo patrimonio.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cruciatti Gabriella, Cerno Laura

E-mail gabriella.cruciatti@beniculturali.it, laura.cerno@beniculturali.it  
Telefono 0432 477245  
Promozione web [www.archiviodistatoudine.beniculturali.it](http://www.archiviodistatoudine.beniculturali.it)

# Biblioteche

## Attività di tirocinio formativo e di orientamento

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	In convenzione con l'università, la biblioteca accoglie studenti universitari che svolgono attività formative previste dalla L. 196/1997, DM 142/1998, DM 509/1999, L. 1859/1962. Gli studenti partecipanti vengono coinvolti in attività biblioteconomiche sotto la supervisione di un tutor della biblioteca.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Richetti, Maria Angela Fantini, Grazia Caccia, Viviana De Luca
<i>E-mail</i>	francesca.richetti@beniculturali.it, mariaangela.fantini@beniculturali.it, grazia.caccia@beniculturali.it, viviana.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 307463
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.bsts.librari.beniculturali.it/tirocinio.asp">www.bsts.librari.beniculturali.it/tirocinio.asp</a>
<i>Partner</i>	Università degli Studi di Trieste, Facoltà di lettere e filosofia. Università degli Studi di Udine, Facoltà di lettere e filosofia e Facoltà di lingue e letterature straniere

## Biblioteca: risorse e strumenti di ricerca tradizionali e digitali

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	La biblioteca aderisce al programma previsto dalla legge 107 del 2015 per dare la possibilità agli studenti delle scuole superiori di integrare il proprio percorso formativo con un'esperienza diretta nel mondo del lavoro, in particolare del settore culturale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Richetti, Maria Angela Fantini, Grazia Caccia, Viviana De Luca
<i>E-mail</i>	francesca.richetti@beniculturali.it, mariaangela.fantini@beniculturali.it, grazia.caccia@beniculturali.it, viviana.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 307463



Promozione web	<a href="http://www.bsts.librari.beniculturali.it/tirocinio.asp">www.bsts.librari.beniculturali.it/tirocinio.asp</a>
Partner	Liceo Classico Linguistico Statale 'Francesco Petrarca' -Trieste

### Trieste xilografia, storia e tecnica: dall'insegnamento alla pratica

Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	Trieste
Comune	Trieste
Istituto MiBAC	Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
Luogo di realizzazione	Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Trieste (TS)
Area tematica	Grafica
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico
Descrizione	Nell'ambito di una mostra dedicata all'artista grafico Furio de Denaro (1956-2012), lezione sulla xilografia a cura di Edoardo Fontana e Roberta Dittura de Denaro rivolto a studenti del liceo artistico cittadino. Un percorso teorico-pratico per sperimentare questa tecnica su matrici di legno. Il laboratorio si svolge in unica sessione del 12 ottobre 2018.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Referente	Maria Angela Fantini, Viviana De Luca
E-mail	mariaangela.fantini@beniculturali.it, viviana.deluca@beniculturali.it
Telefono	040 307463
Promozione web	<a href="http://www.bsts.librari.beniculturali.it">www.bsts.librari.beniculturali.it</a> <a href="https://www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste">www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste</a>
Partner	Associazione culturale PRINTS Trieste, Liceo Artistico 'E. e U. Nordio' - Trieste

### Incisione su linoleum

Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	Trieste
Comune	Trieste
Istituto MiBAC	Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
Luogo di realizzazione	Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Trieste (TS)
Area tematica	Grafica
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico
Descrizione	In occasione della Domenica di carta del 14 ottobre 2018, workshop curato dall'Associazione Prints, che introduce i partecipanti a tutte le fasi di incisione e stampa, partendo dall'incisione diretta della matrice fino alla sua stampa su carta, utilizzando il materiale duttile del linoleum.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Maria Angela Fantini, Viviana De Luca
<i>E-mail</i>	mariaangela.fantini@beniculturali.it, viviana.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 307463
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.bsts.librari.beniculturali.it">www.bsts.librari.beniculturali.it</a> <a href="https://www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste">www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste</a>
<i>Partner</i>	Associazione culturale PRINTS, Trieste

## Off-camera

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Nell'ambito della quinta Edizione del Festival fotografia Zero Pixel 2018, il laboratorio è finalizzato alla conoscenza e alla sperimentazione degli elementi base della fotografia, come la carta fotografica, le soluzioni dello sviluppo e della stampa e le loro reazioni a fattori quali il tempo e la luce. Il workshop, rivolto a un pubblico ampio, vuole far conoscere le tecniche per realizzare immagini senza l'uso della macchina fotografica. Curato dall'Associazione Acquamarina, è previsto nella giornata del 10 novembre 2018.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Angela Fantini, Viviana De Luca
<i>E-mail</i>	mariaangela.fantini@beniculturali.it, viviana.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 307463
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.bsts.librari.beniculturali.it">www.bsts.librari.beniculturali.it</a> <a href="https://www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste">www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste</a>
<i>Partner</i>	Acquamarina Associazione culturale, Trieste

## La fotografia istantanea

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale Stelio Crise di Trieste
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Trieste (TS)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Nell'ambito della quinta Edizione del Festival fotografia Zero Pixel 2018, laboratorio volto a far conoscere le particolarità dell'immagine scattata con la macchina

fotografica istantanea, la Polaroid, un oggetto di culto negli anni Settanta che ora viene riconsiderato da nuovi e vecchi appassionati, anche grazie alla sua versione digitale. Curato dall'Associazione Acquamarina, è previsto nella giornata del 17 novembre 2018.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Angela Fantini, Viviana De Luca
<i>E-mail</i>	mariaangela.fantini@beniculturali.it, viviana.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 307463
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.bsts.librari.beniculturali.it">www.bsts.librari.beniculturali.it</a> <a href="https://www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste">www.facebook.com/bibliotecastatalesteliocriseditrieste</a>
<i>Partner</i>	Acquamarina Associazione culturale, Trieste

**Soprintendenze**

**Archeologia, belle arti e paesaggio**

## Tante divinità, un solo Dio. Itinerario alla scoperta della religiosità degli antichi, dai miti pagani alla fede cristiana

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Duino Aurisina
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Lezione in classe con ausili multimediali e visita a conclusione del progetto con passeggiata su sentiero carsico nei luoghi in cui l'acqua è stata elemento sacro: il santuario preromano, la chiesa paleocristiana, la grotta del dio Mitra e questo sito tuttora misterioso nel suo complesso. Ogni progetto prevede almeno un incontro di introduzione sulla Soprintendenza, il ruolo e il significato, e sul mestiere dell'archeologo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Patrizia Loccardi
<i>E-mail</i>	patrizia.loccardi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici">www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici</a> ; <a href="https://www.facebook.com/SABAP.FVG">www.facebook.com/SABAP.FVG</a>

## Riflessioni sull'antico borgo di Castrum Muglae, ora parco archeologico

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Muggia
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Lezione in classe con ausili multimediali con lettura diacronica dell'abitato, dai terrazzamenti più antichi (castelliere dell'età del Ferro), alla cinta medievale, ai rinvenimenti dei recenti scavi e visita a conclusione del progetto all'antico borgo di Castrum Muglae, ora parco archeologico. Ogni progetto prevede almeno un incontro di introduzione generale sulla Soprintendenza, il ruolo e il significato, e sul mestiere dell'archeologo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Ambra Betic
<i>E-mail</i>	ambra.betic@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554

Promozione web [www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici](http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici);  
[www.facebook.com/SABAP.FVG](https://www.facebook.com/SABAP.FVG)

## Di terra e di fuoco. Piccoli archeologi per un giorno

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Durante lo svolgimento del laboratorio i bambini potranno apprendere le tecniche di produzione ceramica dell'antichità, le diverse forme e funzioni dei vasi e, durante uno scavo simulato, le fasi di lavoro dell'archeologo.
<i>Destinatari</i>	Scuola dell'infanzia e primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Ambra Betic
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:ambra.betic@beniculturali.it">ambra.betic@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici">www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici</a> ; <a href="https://www.facebook.com/SABAP.FVG">www.facebook.com/SABAP.FVG</a>

## La scuola adotta un monumento

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	A seguito delle iniziative di Adozione dei monumenti di interesse archeologico, la Soprintendenza offre collaborazione e supporto didattico per i progetti già iniziati o da avviare.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Ambra Betic, Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:ambra.betic@beniculturali.it">ambra.betic@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:beatrice.gobbo@beniculturali.it">beatrice.gobbo@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:patrizia.loccardi@beniculturali.it">patrizia.loccardi@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici">www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici</a> ; <a href="https://www.facebook.com/SABAP.FVG">www.facebook.com/SABAP.FVG</a>

## Tergeste che cambia. Come i secoli hanno modificato edifici e quartieri della città antica

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Lezione in classe con ausili multimediali sulle vicende della città in epoca romana e visita a conclusione del progetto a uno o più siti romani a Trieste. Ogni progetto prevede almeno un incontro di introduzione sul ruolo e sul significato della Soprintendenza e sul mestiere dell'archeologo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi
<i>E-mail</i>	ambra.betic@beniculturali.it, beatrice.gobbo@beniculturali.it, patrizia.loccardi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici">www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici</a> <a href="https://www.facebook.com/SABAP.FVG">www.facebook.com/SABAP.FVG</a>

## Vivere a Trieste dalla preistoria all'età moderna

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Gli alunni potranno toccare con mano in classe autentici reperti ceramici, simulando il lavoro dell'archeologo post-scavo, ricalcando tutti i momenti della documentazione, dal riconoscimento dell'oggetto alla sua schedatura.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Ambra Betic
<i>E-mail</i>	ambra.betic@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici">www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici</a> <a href="https://www.facebook.com/SABAP.FVG">www.facebook.com/SABAP.FVG</a>

## Andar per grotte. La preistoria del Carso triestino

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Lezione in classe con ausili multimediali e visita a conclusione del progetto ad alcune delle più suggestive grotte del Carso triestino, il cui sottosuolo è ricchissimo di cavità utilizzate dall'uomo fin dai tempi remoti e scelte a seconda della tematica da approfondire e dalle esigenze didattiche degli insegnanti. Ogni progetto prevede almeno un incontro di introduzione sulla Soprintendenza e su quale sia il suo ruolo e significato e sul mestiere dell'archeologo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Ambra Betic
<i>E-mail</i>	ambra.betic@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	040 4527527, 040 4527554
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici">www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici</a> ; <a href="https://www.facebook.com/SABAP.FVG">www.facebook.com/SABAP.FVG</a>

## I castellieri carsici: abitati fortificati su altura tra Carso e mare durante l'età dei metalli

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Trieste
<i>Comune</i>	Trieste
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Lezione in classe con ausili multimediali e visita a conclusione del progetto a uno o più castellieri (Slivia, Monrupino-Rupinpiccolo, Monte S. Leonardo, Monte Carso-San Dorligo, Elleri-Muggia Vecchia - Muggia): osservazione delle strutture, comprensione di strategie insediative, analisi di oggetti di vita quotidiana. Ogni progetto prevede almeno un incontro di introduzione sulla Soprintendenza e su quale sia il suo ruolo e significato e sul mestiere dell'archeologo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Ambra Betic
<i>E-mail</i>	ambra.betic@beniculturali.it



Telefono 040 4527527, 040 4527554  
 Promozione web [www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici](http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/servizi-al-cittadino-e-modulistica/servizi-didattici);  
[www.facebook.com/SABAP.FVG](https://www.facebook.com/SABAP.FVG)

## Il cantiere di Restauro degli stalli lignei del Tempietto Longobardo di Cividale del Friuli

Regione Friuli Venezia Giulia  
 Provincia Udine  
 Comune Cividale del Friuli  
 Istituto MiBAC Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia  
 Luogo di realizzazione Territorio

Area tematica Storia dell'arte  
 Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Visite tematiche al cantiere di Restauro degli stalli lignei, finanziato dal Ministero per i beni e le attività culturali, del Tempietto Longobardo di Cividale del Friuli.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico  
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Elisabetta Francescutti, Morena Maresia, Stefania Boccuzzi  
 E-mail [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it), [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [stefania.boccuzzi@beniculturali.it](mailto:stefania.boccuzzi@beniculturali.it)

Telefono 0432 504559  
 Promozione web <http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/>

Partner Comune di Cividale del Friuli

## Il cantiere di Restauro degli stalli lignei del Tempietto Longobardo di Cividale del Friuli

Regione Friuli Venezia Giulia  
 Provincia Udine  
 Comune Cividale del Friuli  
 Istituto MiBAC Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia  
 Luogo di realizzazione Territorio

Area tematica Storia dell'arte  
 Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Visite didattiche per le scuole al cantiere di Restauro degli stalli lignei, finanziato dal Ministero per i beni e le attività culturali, del Tempietto Longobardo di Cividale del Friuli.

Destinatari Scuola secondaria di II grado  
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Elisabetta Francescutti, Morena Maresia, Stefania Boccuzzi  
 E-mail [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it), [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [stefania.boccuzzi@beniculturali.it](mailto:stefania.boccuzzi@beniculturali.it)

Telefono 0432 504559

Promozione web [www.sabap.fvg.beniculturali.it/](http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/)

Partner Comune di Cividale del Friuli

### Qual è il posto della Badessa?

Regione Friuli Venezia Giulia  
 Provincia Udine  
 Comune Cividale del Friuli  
 Istituto MiBAC Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia  
 Luogo di realizzazione Territorio

Area tematica Tecniche artistiche  
 Tipologia attività Laboratorio ludico creativo

Descrizione I bambini potranno conoscere l'incredibile opera d'arte e il suo restauro e inoltre approfondirne i contenuti attraverso video multimediali, giochi e sperimentazioni creative.

Destinatari Scuola primaria  
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Elisabetta Francescutti, Morena Maresia, Stefania Boccuzzi  
 E-mail [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it), [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [stefania.boccuzzi@beniculturali.it](mailto:stefania.boccuzzi@beniculturali.it)

Telefono 0432 504559  
 Promozione web [www.sabap.fvg.beniculturali.it/](http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/)

Partner Comune di Cividale del Friuli

### Draghi e unicorni di 6 secoli fa...

Regione Friuli Venezia Giulia  
 Provincia Udine  
 Comune Cividale del Friuli  
 Istituto MiBAC Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia  
 Luogo di realizzazione Territorio

Area tematica Tecniche artistiche  
 Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione I ragazzi degli istituti secondari di I grado potranno conoscere l'incredibile opera d'arte e il suo restauro e analizzare i motivi decorativi e gli intagli lignei degli stalli attraverso confronti storici e approfondimenti creativi.

Destinatari Scuola secondaria di I grado  
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Elisabetta Francescutti, Morena Maresia, Stefania Boccuzzi  
 E-mail [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it), [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [stefania.boccuzzi@beniculturali.it](mailto:stefania.boccuzzi@beniculturali.it)

Telefono	0432 504559
Promozione web	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>
Partner	Comune di Cividale del Friuli

## Udine, paesaggio urbano-paesaggio umano

Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	Udine
Comune	Udine
Istituto MiBAC	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
Luogo di realizzazione	Territorio
Area tematica	Paesaggio
Tipologia attività	Alternanza scuola-lavoro
Descrizione	Incontri di strade e di storie accompagnate dal lento scorrere dell'acqua nelle rogge. Approfondimenti tematici: lo sviluppo urbanistico e le successione delle cinte murarie, le porte urbane poi demolite e scomparse, la deviazione dei corsi d'acqua, le rogge e la loro storia e funzione, le industrie in città, sviluppo, declino e riuso dell'archeologia industriale. Conoscenza come premessa ad un percorso di valorizzazione, accessibilità e integrazione culturale. In occasione delle Giornate Europee del patrimonio, della Giornata Nazionale del Paesaggio e della Giornata internazionale dai diritti delle persone con disabilità, gli studenti delle scuole secondarie presenteranno i risultati delle loro ricerche. I ragazzi accompagneranno ad una visita culturale i partecipanti raccontando la loro città. L'iniziativa rientra nel calendario italiano dell'Anno europeo del patrimonio culturale 2018.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Referente	Elisabetta Francescutti, Morena Maresia
E-mail	<a href="mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it">elisabetta.francescutti@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:morena.maresia@beniculturali.it">morena.maresia@beniculturali.it</a>
Telefono	0432 504559
Promozione web	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

## Incontriamoci in Soprintendenza

Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	Udine
Comune	Udine
Istituto MiBAC	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
Luogo di realizzazione	Territorio
Area tematica	Conservazione e restauro
Tipologia attività	Ciclo di incontri
Descrizione	La Soprintendenza apre le sue porte per raccontare e ascoltare, per illustrare la propria attività istituzionale e per comunicare che il proprio compito di salvaguardia del territorio è un lavoro a tutela del patrimonio comune, un lavoro

che richiede consapevolezza e partecipazione da parte di tutti i cittadini che sono chiamati ogni giorno a difendere e tutelare, insieme all'Ente preposto, le testimonianze della propria storia e delle proprie radici. Ciclo di conferenze, mostre, presentazioni editoriali e di approfondimento tecnico scientifico. L'iniziativa rientra nel calendario italiano dell'Anno europeo del patrimonio culturale 2018.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Elisabetta Francescutti, Morena Maresia
<i>E-mail</i>	elisabetta.francescutti@beniculturali.it, morena.maresia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 504559
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

## Paesaggio, natura e territorio

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	I bambini potranno avvicinarsi all'ambito artistico e demotnoantropologico, conoscendo le opere di alcuni dei più importanti artisti del '900 friulano: Giovanni Napoleone Pellis, Giuseppe Zigaina, Carlo Ciussi e molti altri. Gli artisti hanno descritto come il lavoro dell'uomo ha plasmato e caratterizzato nel tempo il territorio. Partendo dall'osservazione di come è stata rappresentata la quotidianità del lavoro dei campi, lo sfalcio del grano, il taglio dei boschi, i bambini potranno scoprire colori, atmosfere e identità attraverso un primo approccio di alfabetizzazione ai linguaggi dell'arte attraverso l'uso dei materiali tattili.
--------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>Destinatari</i>	Scuola dell'infanzia e primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Elisabetta Francescutti, Morena Maresia
<i>E-mail</i>	elisabetta.francescutti@beniculturali.it, morena.maresia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 504559
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

## Tirocinio universitario

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio

<i>Area tematica</i>	Economia dei beni culturali
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Gli studenti universitari iscritti alle lauree triennali e magistrali, alle Scuole di Specializzazione e alle Scuole di Alta Formazione, parteciperanno alle attività amministrative dedicate alla tutela, alla catalogazione e al restauro dei beni artistici, archeologici e architettonici.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Elisabetta Francescutti, Morena Maresia
<i>E-mail</i>	elisabetta.francescutti@beniculturali.it, morena.maresia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 504559
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

### Formazione personale docente della scuola

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Altro
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione
<i>Descrizione</i>	Attivazione di appuntamenti e percorsi specificatamente riconosciuti per l'aggiornamento e la formazione del personale docente della scuola, in quanto la Soprintendenza è Ente di per sé qualificato - registrazione sulla piattaforma del MIUR S.O.F.I.A.
<i>Destinatari</i>	Docenti
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Elisabetta Francescutti, Morena Maresia
<i>E-mail</i>	elisabetta.francescutti@beniculturali.it, morena.maresia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 504559
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

### La Soprintendenza, questa sconosciuta

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Incontri di approfondimento inerenti l'educazione al patrimonio culturale, la tutela storica-artistica, architettonica e archeologica ed etnoantropologica organizzati dalla Soprintendenza con approfondimenti a cura del personale tecnico dell'Istituto, docenti universitari e cultori della materia.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Elisabetta Francescutti, Morena Maresia
<i>E-mail</i>	elisabetta.francescutti@beniculturali.it, morena.maresia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 504559
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

## Le fotografie raccontano la nostra storia

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Conoscenza dell'archivio fotografico della Soprintendenza, con incontri a tema, approfondimenti ed esposizione degli elaborati.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Elisabetta Francescutti, Marina Sussa
<i>E-mail</i>	elisabetta.francescutti@beniculturali.it, marina.sussa@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0432 504559
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/">www.sabap.fvg.beniculturali.it/</a>

## Parliamo di restauro

<i>Regione</i>	Friuli Venezia Giulia
<i>Provincia</i>	Udine
<i>Comune</i>	Udine
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<i>Luogo di realizzazione</i>	Territorio
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Incontri che illustrano il concetto di restauro, la sua applicazione e i principali interventi del laboratorio di Udine della Soprintendenza.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

*Referente* Elisabetta Francescutti, Catia Michielan, Morena D'Aronco e Nicoletta Buttazoni  
*E-mail* elisabetta.francescutti@beniculturali.it, catia.michielan@beniculturali.it,  
rosalba.piccini@beniculturali.it, morenadaronco@beniculturali.it,  
nicoletta.buttazoni@beniculturali.it  
*Telefono* 0432 504559  
*Promozione web* [www.sabap.fvg.beniculturali.it/](http://www.sabap.fvg.beniculturali.it/)



**Ministero per i Beni e le Attività Culturali**  
**Direzione Generale Educazione e Ricerca**  
*Direttore Generale: Francesco Scoppola*

**Servizio I – Ufficio Studi**  
*Dirigente: Pia Petrangeli*

Via Milano, 76 – 00184 Roma  
Tel. 06.4829.1203  
[dg-er@beniculturali.it](mailto:dg-er@beniculturali.it)  
[www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it)  
[www.facebook.com/dger.web/](https://www.facebook.com/dger.web/)

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio  
*Coordinamento e organizzazione: Elisabetta Borgia con Marina Di Berardo e Susanna Occorsio*  
*Elaborazione grafica e impaginazione: Caterina P. Venditti*  
*Supporto tecnico: Silvia Vallini*

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma  
Tel. 06.6723.4219/4268  
[sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it)  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)  
[www.facebook.com/ServiziEducativi](https://www.facebook.com/ServiziEducativi)