



‘Conversazioni d’arte’
Per il ciclo *Incontri e contaminazioni.*
Arte, storia, musica e letteratura tra Europa e Mediterraneo

Ovidio. Gloria, esilio e fortuna del poeta che cantò l’amore
29 Novembre 2018 – ore 15.00-17.30

Il **29 novembre, dalle 15.00 alle 17.30**, andrà in onda su **Slashradio web** il terzo appuntamento del ciclo **‘Incontri e contaminazioni. Arte, storia, musica e letteratura tra Europa e Mediterraneo’**.

La trasmissione sarà dedicata ad Ovidio, poeta dell’amore, interprete originale della tradizione classica, sublime modellatore del nostro immaginario. Artefice di una gloria che ha sfidato il tempo e vinto una condanna all’oblio, una storia quella dell’esilio che ripercorreremo proprio in apertura attraverso la forza evocativa del racconto.

Nel corso della puntata si parlerà delle vicende umane che segnarono la vita del poeta e naturalmente delle sue opere, delle fonti da cui trasse ispirazione e soprattutto dell’influenza che ebbe sulla produzione letteraria ed artistica dei secoli successivi.

Conosceremo, infine, il nastro che collega idealmente le opere scelte per la mostra ‘Ovidio. Amori, miti e altre storie’, con cui alle Scuderie del Quirinale si è voluto far omaggio al poeta in occasione del bimillenario dalla morte (fino al 20 gennaio 2019).

La consueta ‘pillola di SlashArt’ sarà dedicata all’opera di Sergio Zanni, *Pittore sconosciuto* (2002), che è possibile vedere e toccare all’interno del *Museo Tattile Statale Omero* di Ancona.

Alla trasmissione, condotta da **Luisa Bartolucci** dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, prenderanno parte: **Cinzia Dal Maso**, Direttore di *Archeostorie Magazine* e *Archeostorie Journal of Public Archaeology*; **Giorgia Cappelletti**, Archeologa e divulgatrice; **Francesca Licordari**, Funzionario archeologo della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti – MiBAC; **Francesca Ghedini**, Professore emerito dell’Università degli Studi di Padova; **Giulia Salvo**, Dottore di ricerca - Università degli Studi di Padova; **Ambra Federici**, Volontaria del servizio civile nazionale anno 2017-18 del *Museo Tattile Statale Omero* di Ancona; **Elisabetta Borgia** del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio, Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio *I Ufficio Studi* - MiBAC.

Per ascoltare *Slashradio* sarà sufficiente digitare: <http://www.uiciechi.it/radio/radio.asp> (per chi utilizza il Mac, la stringa sarà: <http://94.23.67.20:8004/listen.m3u>), oppure collegarsi con la pagina Fb di Slashradioweb (<https://www.facebook.com/SlashRadioWeb/?fref=ts>).

Gli ascoltatori potranno scegliere diverse modalità di intervento e partecipazione: tramite telefono contattando durante la diretta i numeri: 06-92092566, inviando e-mail, anche nei giorni precedenti la trasmissione, all’indirizzo: diretta@uiciechi.it oppure compilando l’apposito modulo di Slashradio.

Il programma radiofonico è curato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Ufficio Studi - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio (Sed) in collaborazione con Slash Radio Web, la radio ufficiale dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS.

Il contenuto delle trasmissioni andate in onda può essere riascoltato sul sito del Sed all’indirizzo www.sed.beniculturali.it, sul sito dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS all’indirizzo www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale e sulla pagina facebook di Slash Radio Web.