



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Direzione Generale
Educazione e Ricerca
Ufficio Studi



MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Offerta formativa Basilicata

A.S. 2017-2018



L'Offerta formativa nazionale del MiBACT

L'Offerta formativa nazionale del MiBACT raccoglie annualmente tutte le proposte didattiche e le attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dalla Rete dei Servizi educativi operanti in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

Le attività incluse nella presente raccolta mirano a favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con speciale attenzione al pubblico scolastico. I docenti in particolare possono attingere alla raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'istituto.

Le oltre 1400 proposte offerte per l'anno scolastico 2017-2018 si articolano in percorsi didattici e storico-documentari, laboratori di diverse tipologie, tirocini e stage anche di livello universitario, cicli di incontri, corsi per i docenti, attività di alternanza scuola lavoro, per i bambini e le famiglie, visite guidate ed altri percorsi educativi.

La raccolta è curata dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I, Ufficio Studi, attraverso il Centro per i servizi educativi (Sed). Istituito con D.M. del 15/10/1998, il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio; supporta la DG nel coordinamento della Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, adottato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti web istituzionali www.beniculturali.it, www.dg-er.beniculturali.it, www.sed.beniculturali.it.

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale Educazione e Ricerca
Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio studi

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Coordinatore e RUP del progetto: Gianfranca Rainone

Supporto operativo Sed: Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio

Collaborazione opuscolo: Silvia Vallini, Caterina P. Venditti

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347

Email: sed@beniculturali.it - www.sed.beniculturali.it - www.facebook.it/ServiziEducativi

Attività e progetti

a cura dei Servizi Educativi A.S. 2017-2018

BASILICATA

Archivi p. 3

Biblioteche p. 9

Musei e aree archeologiche p. 13

Soprintendenze p. 23

Il paesaggio: cartografia e fotografia

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Matera
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Matera, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Esposizione di fotografie di Rocco Giove, fotografo lucano e di cartografia storica.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatomatera.beniculturali.it, Facebook: Archivio di stato di Matera
<i>Referente</i>	Marina Veglia
<i>E-mail</i>	as-mt@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 332832

I Sassi, i quartieri, la città

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Matera
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Matera, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Viaggio nelle periferie urbane della città di Matera attraverso la cartografia degli anni '50 e '60.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatomatera.beniculturali.it, Facebook Archivio di stato di Matera
<i>Referente</i>	Marina Veglia
<i>E-mail</i>	as-mt@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 332832

ARCHITECTURE OF SHAME. Indagine sui non abitanti Storie di Serra Venerdì

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Matera
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Matera, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

<i>Descrizione</i>	Presentazione dei lavori condotti sul quartiere, in collaborazione con Architecture of Shame, ATER Venezie e ATER Matera, e delle storie della città raccontate direttamente dagli abitanti del quartiere.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatomatera.beniculturali.it, Facebook Archivio di stato di Matera
<i>Referente</i>	Marina Veglia
<i>E-mail</i>	as-mt@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 332832

Progetti di alternanza scuola-lavoro

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Matera
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Matera, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Alternanza scuola-lavoro.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.archiviodistatomatera.beniculturali.it, Facebook Archivio di stato di Matera
Referente Marina Veglia
E-mail as-mt@beniculturali.it
Telefono 0835 332832

Tirocini curricolari

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Matera
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Matera, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

Descrizione Tirocini curricolari UNIBAS-Facoltà di Architettura e Operatore dei beni culturali.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.archiviodistatomatera.beniculturali.it, Facebook Archivio di stato di Matera
Referente Marina Veglia
E-mail as-mt@beniculturali.it

Telefono 0835 332832

Alla leva! Alla leva! Fonti anagrafiche per la storia dei lucani

Area tematica Archivistica
Regione Basilicata
Provincia Potenza
Comune Potenza
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Potenza
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività Alternanza scuola lavoro

Descrizione Digitalizzazione dei nomi degli iscritti nelle Liste di leva e di estrazione versate dal Distretto militare di Potenza.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web <http://archiviodistatopotenza.beniculturali.it>,
www.facebook.com/archiviodi.statopotenza, twitter.com/archiviopz

Referente Valeria Verrastro
E-mail valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it

Telefono 0971 56144

Partner Liceo scienze umane e altre scuole secondarie di II grado da definire

Il lavoro dell'archivista. La schedatura informatizzata di fondi contemporanei

Area tematica Archivistica
Regione Basilicata
Provincia Potenza
Comune Potenza
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Potenza
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività Tirocinio stage

Descrizione Schedatura informatizzata dei fondi Prefettura di Potenza e Questura di Potenza.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web <http://archiviodistatopotenza.beniculturali.it>,
www.facebook.com/archiviodi.statopotenza, twitter.com/archiviopz

Referente Lucio Rofrano
E-mail lucio.rofrano@beniculturali.it

Telefono 0971 56144

Partner Università degli Studi della Basilicata

Il lavoro dell'archivista. La schedatura informatizzata di fondi contemporanei

Area tematica Archivistica
Regione Basilicata
Provincia Potenza
Comune Potenza
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Potenza

Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Tirocinio stage
Descrizione	Schedatura informatizzata dei fondi Prefettura di Potenza e Questura di Potenza.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	http://archiviodistatopotenza.beniculturali.it , www.facebook.com/archiviodi.statopotenza , twitter.com/archiviopz
Referente	Lucio Rofrano
E-mail	lucio.rofrano@beniculturali.it
Telefono	0971 56144
Partner	Università degli Studi di Salerno

Il lavoro dell'archivista. La schedatura informatizzata di fondi contemporanei

Area tematica	Archivistica
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Potenza
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Tirocinio stage
Descrizione	Schedatura informatizzata dei fondi Prefettura di Potenza e Questura di Potenza.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	http://archiviodistatopotenza.beniculturali.it , www.facebook.com/archiviodi.statopotenza , twitter.com/archiviopz
Referente	Lucio Rofrano
E-mail	lucio.rofrano@beniculturali.it
Telefono	0971 56144
Partner	Università degli Studi di Siena

L'Archivio di Stato di Potenza, contenitore prezioso della memoria storica regionale

Area tematica	Archivistica
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Potenza
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Illustrazione delle attività dell'Istituto e del patrimonio conservato, visita ai depositi e ai laboratori di restauro e di fotoriproduzione.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico

<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://archivodistatopotenza.beniculturali.it , www.facebook.com/archiviodi.statopotenza , twitter.com/archivio pz
<i>Referente</i>	Lucio Rofrano
<i>E-mail</i>	lucio.rofrano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0971 56144

La Basilicata e la Grande Guerra

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Potenza
<i>Comune</i>	Potenza
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Potenza
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PZ)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione Visita guidata, con possibilità di percorsi ludici per i più giovani, alla mostra documentaria 'L'ora trepida delle armi. La Basilicata e la Grande Guerra nei documenti d'archivio'.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web <http://archivodistatopotenza.beniculturali.it>,
www.facebook.com/archiviodi.statopotenza, twitter.com/archivio pz
Referente Valeria Verrastro
E-mail valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it
Telefono 0971 56144

Flora di Basilicata tra passato e presente: dall'Erbario Gavioli al nuovo paesaggio urbano della città di Potenza

Area tematica	Paesaggio
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Promozione della mostra *in itinere* ed incontri programmati con le scolaresche.

Destinatari Scuola ogni ordine e grado, Università
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.bnpz.beniculturali.it
Referente Giovanni Masini
E-mail giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it
Telefono 0971 394228
Partner Università degli Studi di Basilicata

La Biblioteca aperta a bambini e adolescenti

Area tematica	Inclusione e accessibilità culturale
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Visita guidata

Descrizione Visite guidate in biblioteca rivolte agli alunni delle scuole medie inferiori e superiori.

Destinatari Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione web www.bnpz.beniculturali.it
Referente Lucia Russo
E-mail giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it
Telefono 0971 394228
Partner Scuole secondarie di primo e secondo grado di Potenza

Tirocini curriculari Unibas

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)

Tipologia attività	Tirocinio stage
Descrizione	Acquisizione di elementi di conoscenza relativi ai servizi offerti dalla biblioteca.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bnpz.beniculturali.it
Referente	Anna Tramutola
E-mail	giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it
Telefono	0971 394228
Partner	Università degli Studi di Basilicata

Libro parlato Lions

Area tematica	Libri e lettura
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Promozione lettura
Descrizione	Promozione del 'Libro parlato Lions', postazione presente in biblioteca riservata a disabili visivi e dislessici.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persona con disabilità visiva
Promozione web	www.bnpz.beniculturali.it
Referente	Vita Crescenza Gerardi
E-mail	giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it
Telefono	0971 394228
Partner	Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti

Information literacy and reference service

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Ciclo di incontri
Descrizione	Promozione dei servizi di 'information literacy' e 'reference service' offerti in biblioteca.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bnpz.beniculturali.it
Referente	Maria Domenica Raimondi
E-mail	giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it

Telefono 0971 394228
Partner Università degli Studi di Basilicata

Pinakes: studenti in Biblioteca

Area tematica Biblioteconomia
Regione Basilicata
Provincia Potenza
Comune Potenza
Istituto MiBACT Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività Alternanza scuola lavoro

Descrizione Continuazione del progetto finalizzato ad acquisire competenze biblioteconomiche.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.bnpz.beniculturali.it
Referente Gerardi Vita Crescenzia
E-mail giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it
Telefono 0971 394228
Partner Liceo Classico Q. O. Flacco di Potenza

Tutta la famiglia in Biblioteca

Area tematica Inclusione e accessibilità culturale
Regione Basilicata
Provincia Potenza
Comune Potenza
Istituto MiBACT Biblioteca Nazionale di Potenza
Luogo realizzazione Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PZ)
Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Progetto dedicato alla famiglia finalizzato a conoscere i servizi, il patrimonio e le attività svolte dalla biblioteca per una utenza varia che comprende tutte le età.

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione web www.bnpz.beniculturali.it
Referente Raffaella Lacapra
E-mail giovannimicheleantonio.masini@beniculturali.it
Telefono 0971 394228

Musei

Parliamo di conservazione

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Descrizione delle fasi di restauro di una scultura lapidea attraverso immagini e video.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Elisa Basile
<i>E-mail</i>	elisa.basile@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 2562542

Anche i dipinti invecchiano

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata, Matera (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Fornire agli studenti informazioni sui materiali costitutivi dei dipinti (tela, tavola, affreschi), approccio metodologico, conservazione e restauro. Come nasce un dipinto - Invecchiamento - Restauro. Osservazione di dipinti e visita al laboratorio di restauro.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Elisa Basile
<i>E-mail</i>	elisa.basile@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 2562542

Museo luogo della cultura

<i>Area tematica</i>	Tecniche artistiche
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata

Luogo realizzazione	Museo nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata, Matera (MT)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	Attività formativa e coinvolgimento degli studenti nelle attività museali.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it
Referente	Elisa Basile
E-mail	elisa.basile@beniculturali.it
Telefono	0835 2562542

Io e l'Affresco

Area tematica	Conservazione e restauro
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata, Matera (MT)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Visite guidate/Laboratorio didattico tecnico-artistico: tecnica dell'affresco - fattori di degrado - approccio al restauro - metodologie di intervento. L'attenzione sul tema della conservazione e della salvaguardia dei dipinti murali delle chiese rupestri.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
Promozione web	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it
Referente	Elisa Basile
E-mail	elisa.basile@beniculturali.it
Telefono	0835 2562542

Archeologia che passione!

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Policoro
Istituto MiBACT	Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	L'attività prevede un primo approccio storico-metodologico alla disciplina dell'archeologia e allo scavo archeologico, nonché una visita guidata nelle sale espositive del museo e all'annesso parco archeologico, finalizzate alla conoscenza del patrimonio storico-culturale del nostro territorio. Si approfondiranno alcuni aspetti particolari della storia archeologica dell'antica colonia di Herakleia, ossia le nuove scoperte relative alle necropoli, i cui materiali archeologici saranno oggetto di attività

laboratoriali: lavaggio, schedatura, rilievo archeologico e catalogazione funzionale e tipologica. L'attività ha lo scopo di approfondire le conoscenze del patrimonio storico-archeologico del nostro territorio e di veicolare informazioni culturali ad un pubblico più vasto, che possa andare oltre il percorso curricolare degli alunni.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

MuseoLab

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione L'attività prevede percorsi tematici guidati all'interno del Museo Nazionale della Siritide di Policoro e dell'annesso Parco Archeologico di Herakleia funzionali alla realizzazione di una brochure didattico-informativa per promuovere il patrimonio storico-archeologico del nostro territorio. I contenuti informativi saranno utilizzati per la creazione di una App destinata al museo.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

Enotri. Abiti e Ornamenti

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

Il nettare diVino. Forme, Immagini, Rituali

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione

In un territorio a vocazione viti-vinicola come il nostro, la conoscenza dei rituali culturali sul vino che affondano le loro radici nell'antica Magna Grecia rappresenta un modo particolare per promuovere il patrimonio agro-alimentare e allo stesso tempo quello artistico-archeologico. Attraverso la mitologia greca e la presentazione di reperti archeologici esposti nel Museo Nazionale della Siritide di Policoro si crea un collegamento tra passato e presente. Il vino e le sue pratiche di consumo costituiscono un elemento che, nelle tradizioni storiografiche e filosofiche greche e romane, assume forti valenze denotative e connotative sul piano culturale e socio-politico. Come pratica dalla forte rilevanza socio-culturale si presta a fungere da elemento indicatore e confortatore di identità di città e popoli e delle loro esperienze e pratiche sulle forme di organizzazione sociale e politico-istituzionale.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web <http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/>
Referente Lucia Donadio
E-mail lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono 0835 972154, 339 6056998

La donna nel mondo antico. Dagli Enotri ai Greci

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione

I reperti esposti nel Museo Nazionale della Siritide di Policoro raccontano il mondo femminile antico nella complessità di gesti quotidiani che spesso diventano rituali ed eroici, aprendo finestre sulla vita delle donne enotrie e greche e trovando quei fili sottili ma robusti che legano l'esperienza femminile passata con quella presente. Attraverso le conferenze e le visite tematiche si viaggia nel tempo e si scopre la bellezza e l'importanza del mondo femminile antico.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web <http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/>
Referente Lucia Donadio

E-mail lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono 0835 972154, 339 6056998

La Colonia di Herakleia, archeologia, urbanistica ed aspetti culturali

Area tematica Archeologia
Regione Basilicata
Provincia Matera
Comune Policoro
Istituto MiBACT Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività Ciclo di incontri

Descrizione Lo scopo è quello di far conoscere ad un vasto pubblico l'aspetto più reale e concreto dello scavo archeologico, portandolo a riflettere sull'importanza della ricerca archeologica nella ricostruzione storica e sul percorso di un manufatto dal ritrovamento fino all'esposizione museale. Verranno trattati temi legati all'evoluzione della ricerca archeologica e alle diverse metodologie di scavo, con particolare attenzione al contesto di Herakleia e ai reperti archeologici custoditi nel Museo Nazionale di Policoro, dalla Tomba del Pittore di Policoro fino alle più recenti scoperte degli ultimi anni.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web <http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/>
Referente Lucia Donadio
E-mail lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono 0835 972154, 339 6056998

Storytelling

Area tematica Archeologia
Regione Basilicata
Provincia Matera
Comune Policoro
Istituto MiBACT Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività Laboratorio ludico creativo

Descrizione Durante la prima parte i bambini sono coinvolti nella pratica dello storytelling, o narrazione di storie ad alta voce, incentrata sulla Mitologia Greca alla scoperta di divinità capricciose, imprese eroiche, metamorfosi fantastiche ed eroi senza paura. Le attività di storytelling rivestono un ruolo di primaria importanza sia nel processo educativo dei bambini, che nell'insegnamento della storia, in quanto attività motivante e divertente oltre che un esercizio di condivisione sociale. Essa stimola atteggiamenti positivi nei confronti della storia che è percepita come esperienza reale e completa. Sviluppa l'ascolto e la concentrazione e stimola la fantasia dei più piccoli. Nella seconda parte i partecipanti si mettono alla prova attraverso attività ludiche, disegnando e manipolando materiali di diversa natura.

<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

Archeo ... Giocando

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

Descrizione L'attività è dedicata alla conoscenza del gioco antico, dal mondo greco a quello romano. Al gioco, infatti, in ogni epoca e cultura, si riconosce una grande importanza in quanto forma di comunicazione collettiva e di rispetto delle regole. Attraverso le testimonianze archeologiche presenti nel museo, conoscono e sperimentano alcuni dei giochi più diffusi nel mondo antico. Vengono presentati i giochi e i giocattoli antichi collegandoli con quelli usati anche dai nonni e dai genitori. Si realizzano e si sperimentano i giochi antichi, come le 'pupe' in terracotta, i dadi, la dama e diversi giochi di gruppo. Si effettuano sfide nei diversi giochi tra i ragazzi nel pieno rispetto delle regole.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

Vasai per un giorno

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

Descrizione A partire dal Neolitico i vasi e i diversi recipienti in argilla cotta hanno rivestito un ruolo importante per conoscere la cultura di un popolo. I vasi in terracotta sono indispensabili per contenere e conservare i cereali e tutti i prodotti alimentari, compresi i liquidi, anche per cuocere i cibi o far bollire certi alimenti. Ed oggi la ceramica, definita il fossile guida, permette agli archeologi di definire e classificare le varie culture, seguirne i contatti, le trasformazioni e le evoluzioni. Partendo dall'osservazione di reperti archeologici presenti nel museo, i ragazzi si cimentano nella realizzazione di vasi e nella loro decorazione, utilizzando le tecniche e gli strumenti

preistorici. La manipolazione dell'argilla porta il ragazzo in una nuova esperienza tattile e di percezione, aiutandolo a sviluppare la creatività.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Promozione web	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
Referente	Lucia Donadio
E-mail	lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono	0835 972154, 339 6056998

Mytico... Miti e leggende del mondo antico

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Policoro
Istituto MiBACT	Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo

Descrizione Percorso di apprendimento che guiderà i bambini alla comprensione del pensiero degli antichi e allo sviluppo di abilità pratiche ed artistiche attraverso la pittura e l'esperienza tattile. La conoscenza delle storie e dei personaggi permetterà ai bambini di avere un approccio diretto alla conoscenza del passato. Il laboratorio didattico prevede un'introduzione storica sulle divinità e sulle opere custodite nel Museo, condotta attraverso la scelta di una traccia narrativa/esperienziale legata alla cultura, all'arte, alle leggende mitologiche. I bambini poi avranno a disposizione un supporto in terracotta/argilla per dipingere il mito preferito o che più li rappresenta.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Promozione web	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
Referente	Lucia Donadio
E-mail	lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono	0835 972154, 339 6056998

Divertiamoci Moisaicando!

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Policoro
Istituto MiBACT	Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo

Descrizione I partecipanti impareranno a riconoscere gli antichi animali mitologici, nonché a scoprire l'antica arte tramite l'uso di materie naturali, allenando i sensi del tatto e della vista lasciando spazio alla vena creativa. Il bambino potrà dilettarsi nella raccolta di conchiglie e pietre in spiaggia da usare nella composizione musiva.
Attività: dopo una breve descrizione storica per conoscere la tecnica musiva nell'età greco-romana, i bambini si divertiranno, imparando a

realizzare con pietre, conchiglie, frammenti di terracotta un mosaico a tema, con soggetti tratti dai pavimenti musivi dell' Italia meridionale.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Promozione web	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
Referente	Lucia Donadio
E-mail	lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono	0835 972154, 339 6056998

Olivo in Magna Grecia tra storia, dieta, arte inclusiva

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Policoro
Istituto MiBACT	Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo

Descrizione

E' noto che una delle cause principali della colonizzazione della Magna Grecia, da parte dei Greci, fu il reperimento di terre fertili che scarseggiavano nell'Ellade, pertanto l'economia delle *poleis* magno greche era basata principalmente sulla produzione agricola, che determinò anche l'alimentazione di questa regione. Percorsi didattici: 1. ORTO LAB Agricoltura è/e CULTURA - l'olivo nella storia: realizzazione pannelli che ripropongono la storia dell'olivo in modo semplice e illustrato. Destinatari: ragazzi 9-11 anni. Risorse impiegate: Educatore, Imprenditore Agricolo. 2. Agricoltura è/e ALIMENTAZIONE - educazione alimentare, nozioni di base per mantenersi in forma e salute, la dieta mediterranea, l'olio nella dieta. Risorse impiegate: Nutrizionista, Educatore, Imprenditore Agricolo. 3. Agricoltura è/e ARTE INCLUSIVA - attività di decorazione contenitori olio in ceramica. Destinatari: ragazzi con disabilità psico-fisica. Risorse impiegate: psicologo, educatore, imprenditore agricolo.

Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva e visiva

Promozione web	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
Referente	Lucia Donadio
E-mail	lucia.donadio@beniculturali.it
Telefono	0835 972154, 339 6056998

L'importanza dell'uso dell'acqua tra suggestioni del passato e scenari futuri

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Policoro
Istituto MiBACT	Polo Museale della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Storia dell'uso dell'acqua ovvero la storia della civiltà umana. Uso sostenibile dell'acqua e sicurezza alimentare. Gli scenari futuri: i cambiamenti climatici ed il ruolo delle Nazioni Unite.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998
<i>Partner</i>	Autorità di Bacino della Basilicata

Archeologia dell'uso dell'acqua in Basilicata: tra valenze storiche e scenari futuri

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Convegno conclusivo. Ciclo seminari: L'importanza dell'uso dell'acqua tra suggestioni del passato e scenari futuri.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

Arte e territorio. I Greci tra vasi e miti

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Policoro
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Gli scenari futuri: i cambiamenti climatici ed il ruolo delle Nazioni Unite.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealebasilicata.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Lucia Donadio
<i>E-mail</i>	lucia.donadio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 972154, 339 6056998

Soprintendenze

La ceramica del neolitico-apprendere giocando

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Chiesa del Cristo flagellato ed ex ospedale di san Rocco, Matera (MT)
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo
Descrizione	Osservare il manufatto, manipolare l'argilla e realizzare vasi e apparati decorativi del neolitico. L'obiettivo è l'integrazione attraverso la stimolazione delle capacità dei ragazzi diversamente abili in luoghi estranei all'ambito familiare.
Destinatari	Altro
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Nicoletta Montemurro
E-mail	nicoletta.montemurro@beniculturali.it
Telefono	0835 310058
Partner	Associazione No profit genitoriH24: Lucia Anna Stigliani, Via Montefinese 2 cell: 3293909987 mail: genitorih24@libero.it

Piazza San Giovanni - evoluzione di uno spazio urbano

Area tematica	Architettura
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Chiesa del Cristo flagellato ed ex ospedale di san Rocco, Matera (MT)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Proiezione video sulle fasi insediative dell'area dall'età arcaica ai giorni nostri con particolare riferimento alla Chiesa di San Giovanni Battista e visita guidata alla Chiesa di Cristo flagellato ed ex ospedale di San Rocco.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Nicoletta Montemurro, Carmela Anna Maria Lardo
E-mail	nicoletta.montemurro@beniculturali.it , carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it
Telefono	0835 310058, 0835 330858

Piazza San Francesco d' Assisi - evoluzione di uno spazio urbano

Area tematica	Architettura
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

Luogo realizzazione	Chiesa del Cristo flagellato ed ex ospedale di san Rocco, Matera (MT)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Proiezione sull' assetto urbanistico e immagini d'archivio dell'abitato e della necropoli di età arcaica e il cimitero di età medievale individuate nell'area antistante la chiesa di San Francesco d'Assisi.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Nicoletta, Montemurro, Carmela Annamaria Lardo
E-mail	nicoletta.montemurro@beniculturali.it , carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it
Telefono	0835 310058, 0835 330858

L'acropoli di Herakleia di Lucania

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Parco archeologico di Herakleia, Policoro (MT)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Proiezione immagini dei materiali archeologici esposti e percorso guidato lungo i luoghi del loro ritrovamento.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Alessandro Cirigliano, Ersilia Santi
E-mail	alessandro.cirigliano@beniculturali.it , ersilia.santi-01@beniculturali.it
Telefono	0835 972154

Scuola e territorio. Conoscere il proprio paese

Area tematica	Paesaggio
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Il progetto è finalizzato alla conoscenza del patrimonio storico-artistico e ambientale del comune di riferimento. Saranno indagate insieme alle caratteristiche geomorfologiche del territorio, le origini dell'abitato e la sua evoluzione attraverso i secoli. Inoltre, individuate le principali emergenze architettoniche presenti in paese si provvederà a scegliere uno o più monumenti da studiare e analizzare. Per favorire la conoscenza del

territorio attraverso un più diretto contatto con esso, il progetto prevede non solo incontri frontali in classe con l'ausilio di presentazioni e altri supporti multimediali, ma anche escursioni mirate nel centro storico e visite guidate ai monumenti. Alla fase di studio seguirà quella di elaborazione e sintesi con la realizzazione di prodotti linguistici, grafico-pittorici, multimediali ecc. che saranno oggetto di una mostra conclusiva dell'attività. Inoltre, gli studenti partecipanti al progetto potranno accompagnare per le vie del paese gli alunni delle altre classi, i docenti, le autorità e i famigliari, illustrando, alla stregua di esperte guide turistiche, i monumenti studiati.

Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Antonio Rosa
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it
Telefono	0971 489439

Patrimonio archeologico della Basilicata: conoscenza, valorizzazione, promozione

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Potenza
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Il progetto intende favorire l'approfondimento delle conoscenze disciplinari nell'ambito umanistico, in particolare nel settore storico-archeologico, e il loro trasferimento in un'attività di tirocinio pratico attraverso la conoscenza, valorizzazione e promozione del patrimonio archeologico della Basilicata.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Antonio Rosa, Mara Romaniello
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it, mara.romaniello@beniculturali.it
Telefono	0971 489439, 0971 323250

Territorio e patrimonio culturale

Area tematica	Paesaggio
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Lezioni in aula con l'uso di ausili multimediali, percorsi tematici sul territorio, attività di laboratorio.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Rosa
<i>E-mail</i>	antonio.rosa@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0971 489439

Il linguaggio dei segni

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Lezioni in aula con proiezioni di immagini e percorsi didattici guidati in occasione di eventi. Compilazione questionari.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Carmela Anna Maria Lardo
<i>E-mail</i>	carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 330858

Beni culturali, patrimonio e paesaggio

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Basilicata
<i>Provincia</i>	Matera
<i>Comune</i>	Matera
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Lezioni in aula con proiezioni di immagini e percorsi didattici guidati in occasione di eventi. Realizzazione di elaborati grafici.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Carmela Anna Maria Lardo
<i>E-mail</i>	carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0835 330858

Tutela, conservazione e valorizzazione dei centri storici

Area tematica	Catalogazione
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Il progetto si propone di offrire agli studenti l'opportunità di confrontarsi con la realtà territoriale del proprio Comune e di conoscere e approfondire tematiche proprie della storia locale, nonché di avviare una riflessione critica sui rischi e sulle aggressioni cui è quotidianamente esposto il patrimonio culturale. In particolare sarà svolta una disamina del patrimonio storico artistico cittadino, anche in relazione alle caratteristiche paesaggistico-ambientali dell'area geografica, che stimoli i ragazzi ad elaborare proprie proposte per un'azione incisiva e cosciente di tutela e valorizzazione. Attraverso la conoscenza e lo studio del territorio mediante la schedatura delle emergenze architettoniche più significative in esso presenti, si fornirà agli studenti l'opportunità di arricchire il proprio bagaglio professionale e lo spunto per riflettere sul valore dei beni culturali e sull'importanza che questi rivestono per il progresso civile di una comunità, che in essi trova le tracce della propria storia.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Referente	Antonio Rosa, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, Potenza
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it
Telefono	0971 489439

Conosciamo i monumenti del Vulture

Area tematica	Paesaggio
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Il territorio nord della Basilicata è caratterizzato dalla presenza del monte Vulture, dall'inconfondibile profilo tronco-conico. Il massiccio, le cui pendici sono ricoperte da fitti boschi di castagno, è infatti un vulcano pleistocenico spento ed oggi la sua caldera ospita due suggestivi laghi dove si specchiano importanti testimonianze delle antiche comunità monastiche presenti in Basilicata: i ruderi dell'Abbazia di S. Ippolito e l'Abbazia di S. Michele Arcangelo. Nell'area circostante ricadono i comuni di Melfi, Atella, Rapolla, Ripacandida, Venosa, antiche cittadine ricche di storia e tradizioni che custodiscono nei propri centri storici opere

architettoniche ed artistiche di notevole rilievo. Il progetto prevede visite guidate alla conoscenza di questo importante patrimonio culturale, in un incantevole scenario di arte, storia e natura.

Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Referente	Antonio Rosa
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it
Telefono	0971 489439

Le colonie greche in Basilicata

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza, Matera
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Visita guidata

Descrizione Il progetto prevede la visita guidata ai parchi archeologici delle due colonie greche presenti in Basilicata: Metaponto, fondata dagli Achei nel 630 a.C. tra le foci dei fiumi Bradano e Basento, e Policoro, insediamento colofonio della prima metà del VII sec. a.C., posto alle foci del Sinni. Sarà dunque possibile ammirare le antiche vestigia delle due città: Metaponto, con i resti delle strade, dei quattro templi e dell'*ekklesiasterion*-teatro, Policoro con le sue abitazioni e l'area sacra in cui sono attestati i culti di Demetra e Dioniso.

Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Antonio Rosa, Mara Romaniello
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it, mara.romaniello@beniculturali.it
Telefono	0971 489439, 0971 323250

La Grande Guerra. Viaggio nel drammatico universo della guerra da Goya all'arte contemporanea

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione In occasione del centenario della Grande Guerra si vuole offrire ai più giovani un importante spunto di riflessione su uno degli episodi più drammatici del Novecento, non solo come evento storico e bellico, ma

come tramite per il recupero della memoria storica collettiva per meglio comprendere il valore incommensurabile della pace. Un viaggio all'interno dello spaventoso contesto della guerra come esperienza da non dimenticare: memorie, ricordi, luoghi e paesaggi, scritti ed opere d'arte che consentono di apprendere la storia attraverso la narrazione e le immagini. Il tema della rappresentazione della Guerra, dai primi anni dell'Ottocento alla prima metà del Novecento con i movimenti di Avanguardia fino all'arte contemporanea costruisce un percorso attraverso le guerre di un secolo, per ritrovarsi nella più tragica storia recente.

Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Antonio Rosa
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it
Telefono	0971 489439

Le avanguardie storiche e la Grande Guerra

Area tematica	Storia
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione

Obiettivo del progetto è quello di valorizzare il patrimonio culturale della memoria storica a cento anni dalla Prima guerra mondiale attraverso la conoscenza delle Avanguardie storiche del primo Novecento e del loro ruolo fondamentale nello sviluppo della cultura e dell'arte contemporanea. È prevista l'attivazione di un laboratorio interdisciplinare per lo studio dei movimenti culturali raggruppati sotto la denominazione Avanguardie storiche, dei manifesti programmatici a cui si ispirarono e della loro produzione artistica.

Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Antonio Rosa
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it
Telefono	0971 489439

Memoria e identità: i parchi e viali della rimembranza

Area tematica	Paesaggio
Regione	Basilicata
Provincia	Potenza
Comune	Vari
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	L'obiettivo: sviluppare il senso di responsabilità e di rispetto nei confronti del patrimonio culturale quale espressione di civiltà, creatività e sapere, insieme alla consapevolezza della propria memoria storica e identità culturale. I Parchi e Viali della Rimembranza, istituiti nel 1922 per commemorare i caduti della Grande guerra, sono stati poi dichiarati pubblici monumenti (L. 559 del 21/03/1926). Con il recupero della memoria storica, a cento anni dal primo conflitto mondiale, il Parco della Rimembranza rappresenterà per gli studenti e la comunità la testimonianza tangibile dell'immane follia della guerra e l'omaggio più autentico al ricordo e al sacrificio delle vittime. L'attività prevede: lezioni frontali in classe con l'ausilio di audiovisivi, visite guidate al sito oggetto di studio, cineforum con proiezione di film e, inoltre, l'attivazione di laboratori letterari, tecnico-artistici, scientifici, ecc. per la realizzazione di elaborati con cui allestire una mostra.
Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Antonio Rosa
E-mail	antonio.rosa@beniculturali.it
Telefono	0971 489439

Il paesaggio celato

Area tematica	Paesaggio
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Analisi del paesaggio attraverso la sua rappresentazione nei dipinti custoditi presso il laboratorio di restauro di Matera.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Lucia Alba Barbalinardo
E-mail	luciaalba.barbalinardo@beniculturali.it
Telefono	0835 256241

La tecnica dell'affresco

Area tematica	Tecniche artistiche
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera

Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico
Descrizione	La tecnica dell'affresco: dalla preparazione del supporto alla conoscenza dei materiali e della tecnica pittorica.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Lucia Alba Barbalinardo
E-mail	luciaalba.barbalinardo@beniculturali.it
Telefono	0835 256241

Il laboratorio di restauro - PAIP Matera: funzionamento ed attività

Area tematica	Conservazione e restauro
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Dal deposito delle opere del territorio ai laboratori di falegnameria, fotografico e di restauro dei materiali lapidei, dipinti su tela e sculture lignee. Presentazione dei lavori in corso.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Lucia Alba Barbalinardo
E-mail	luciaalba.barbalinardo@beniculturali.it
Telefono	0835 256241

L'arte non ha barriere

Area tematica	Tecniche artistiche
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico
Descrizione	La sperimentazione di antiche tecniche pittoriche come stimolo emozionale e creativo. Laboratorio per ragazzi con difficoltà motorie e intellettive per stimolare la sensibilità e la creatività artistica al di fuori dall'ambiente familiare.

Destinatari	Altro
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Lucia Alba Barbalinardo
E-mail	lucialba.barbalinardo@beniculturali.it
Telefono	0835 256241 Associazione No profit genitoriH24: Lucia Anna Stigliani, Via Montefinese 2 cell: 3293909987 mail: genitorih24@libero.it

Dallo scavo archeologico alla storia della città di Matera

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Realizzazione di una carta archeologica della città di Matera per comprendere l'evoluzione urbana della città fino alla definizione del modello abitativo riconosciuto dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Nicoletta Montemurro
E-mail	nicoletta.montemurro@beniculturali.it
Telefono	0835 310058

Il villaggio neolitico di Murgia Timone

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Approfondimento sull'organizzazione del villaggio e successivo utilizzo dell'area come necropoli nell'età del bronzo.

Destinatari	Scuola primaria e secondaria di I grado
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Nicoletta Montemurro
E-mail	nicoletta.montemurro@beniculturali.it
Telefono	0835 310058

La città fortificata di Piano della Civita

Area tematica	Archeologia
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Matera
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Descrizione delle aree indagate e risultati preliminari sull'attività di scavo condotta nel 2017.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Innocenzo Franchino
E-mail	innocenzo.franchino.@beniculturali.it
Telefono	0835 726268
Partner	Comune di Tricarico, Università Sorbonne di Parigi

Storie di archeologia: frammenti che diventano vasi

Area tematica	Conservazione e restauro
Regione	Basilicata
Provincia	Matera
Comune	Policoro
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata
Luogo realizzazione	Museo nazionale della Siritide, Policoro (MT)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	La conoscenza della ceramica attraverso le immagini d'archivio della SABAP-BAS. Dal recupero alla ricostruzione della forma e dell'iconografia, attraverso le fasi del restauro. Presentazione di lavori in corso.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sbap.basilicata.beniculturali.it
Referente	Ersilia Santi, Alessandro Cirigliano
E-mail	ersilia.santi-01@beniculturali.it , alessandro.cirigliano@beniculturali.it
Telefono	0835 972154

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Direttore Generale: Francesco Scoppola

Via Milano, 76 – 00184 Roma
Tel. 06.48291203

dg-er@beniculturali.it
www.dger.beniculturali.it

Servizio I – Ufficio Studi**Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**

Coordinatore e RUP del progetto: Gianfranca Rainone
Supporto operativo Sed: Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
Collaborazione opuscolo: Silvia Vallini, Caterina P. Venditti

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma
Tel. 06.67234232/4219/4268

sed@beniculturali.it
www.sed.beniculturali.it
www.facebook.it/ServiziEducativi