

# MiBACT

**MiBACT**  
Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

**Sed**

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

## OFFERTA FORMATIVA

A.S. 2016 –2017



**L'Offerta formativa nazionale del MiBACT** comprende la raccolta annuale di tutte le proposte didattiche e delle attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dai servizi educativi di musei, archivi, biblioteche, soprintendenze, istituti e altri luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

La finalità è quella di favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con una particolare attenzione al sistema scolastico, che potrà attingere da tale raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'Istituto. Le proposte si articolano intorno a percorsi didattici e storici documentari, laboratori, tirocini e stage, attività di alternanza scuola lavoro, cicli di incontri, visite guidate ed alte attività educative.

La raccolta è curata dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, attraverso il Centro per i servizi educativi-Sed, istituito con D.M. del 15/10/1998. Il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, coordina, inoltre, la Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, elaborato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti istituzionali [www.dg-er.beniculturali.it](http://www.dg-er.beniculturali.it), [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio studi  
*Dirigente:* Maria Vittoria Marini Clarelli

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio  
*Coordinatore:* Gianfranca Rainone  
*Collaboratori:* Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio  
*Segreteria:* Maria Arcangela Parrulli

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347  
*Email:* [sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it) - [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) - [www.facebook.it/ServiziEducativi](https://www.facebook.it/ServiziEducativi)

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

### **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi

# **BASILICATA**

**A.S. 2016-2017**

Archivi

Biblioteche

Musei e altri luoghi della cultura

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

# **Archivi**

## **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi della Basilicata

***A.S. 2016-2017***

## A - ARCHIVI DI STATO

### A1 Alternanza scuola lavoro

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Potenza

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Condizionamento e schedatura informatizzata dei fascicoli dei militari del Distretto di Potenza.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it](http://www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Valeria Verrastro

**Email:** [valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it](mailto:valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/56144

### A2 Tirocini formativi curricolari - UniBas

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Potenza

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Condizionamento e schedatura informatizzata di fondi archivistici.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it](http://www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Lucio Rofrano

**Email:** [lucio.rofrano@beniculturali.it](mailto:lucio.rofrano@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/56144

**Partner:** Università degli Studi della Basilicata, 0971.202011, [protocollo@pec.unibas.it](mailto:protocollo@pec.unibas.it)

### A3 Tirocini formativi curricolari - UniSA

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Potenza

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Condizionamento e schedatura informatizzata di fondi archivistici.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it](http://www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Valeria Verrastro

**Email:** [valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it](mailto:valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/56144

**Partner:** Università degli Studi di Salerno, 089.966409, [urp@unisa.it](mailto:urp@unisa.it)

#### **A4 Tirocini formativi curriculari - UniSi**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Potenza

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Condizionamento e schedatura informatizzata di fondi archivistici.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it](http://www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Valeria Verrastro

**Email:** [valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it](mailto:valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/56144

**Partner:** Università degli Studi di Siena, 0577.232111, [info@unisi.it](mailto:info@unisi.it)

#### **A5 Visite guidate all'Istituto**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Potenza

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Illustrazione delle attività dell'Istituto e del patrimonio conservato, visita ai depositi e ai laboratori di fotoriproduzione di restauro.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it](http://www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Lucio Rofrano

**Email:** [lucio.rofrano@beniculturali.it](mailto:lucio.rofrano@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/56144

**A6 Visite guidate mostra documentaria**

**Area tematica:** Altro

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Potenza

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita guidata alla mostra documentaria l'ora trepida delle armi. La Basilicata e la Grande Guerra nei documenti d'archivio.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it](http://www.archiviodistatopotenza.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Valeria Verrastro

**Email:** [valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it](mailto:valeriagiuseppina.verrastro@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/56144

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

# **Biblioteche**

## **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi della Basilicata

***A.S. 2016-2017***



## **B - BIBLIOTECHE**

### **B1 Tirocini curriculari - UniBa**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Biblioteca Nazionale di Potenza

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Acquisizione da parte dei tirocinanti di elementi di conoscenza relativi ai servizi resi dalla biblioteca: iter del libro, catalogazione dei documenti con procedura informatizzata, informazioni bibliografiche.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.bnpz.beniculturali.it](http://www.bnpz.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Anna Tramutola

**Email:** [anna.tramutola@beniculturali.it](mailto:anna.tramutola@beniculturali.it), [bn-pz.segreteria@beniculturali.it](mailto:bn-pz.segreteria@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/394206, 0971/394202

**Partner:** Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Dipartimento Lettere Lingue Arti, Direttore prof. Davide Canfora

### **B2 Biblioteche innovative digitali**

**Area tematica:** Catalogazione

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Biblioteca Nazionale di Potenza

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Attività di formazione rivolta al personale docente in materia di catalogazione ed accesso alle fonti informative e documentarie.

**Destinatari:** Scuola secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.bnpz.beniculturali.it](http://www.bnpz.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Ermelinda Graziadei

**Email:** [ermelinda.graziadei@beniculturali.it](mailto:ermelinda.graziadei@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/394206, 0971/394202

### **B3 Tirocini curriculari - UniBas**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Biblioteca Nazionale di Potenza

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Acquisizione da parte dei tirocinanti di elementi di conoscenza relativi ai servizi resi dalla biblioteca: iter del libro, catalogazione dei documenti con procedura informatizzata, informazioni bibliografiche.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.bnpz.beniculturali.it](http://www.bnpz.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Anna Tramutola

**Email:** [anna.tramutola@beniculturali.it](mailto:anna.tramutola@beniculturali.it), [bn-pz.segreteria@beniculturali.it](mailto:bn-pz.segreteria@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/394206, 0971/394202

**Partner:** Università degli Studi di Basilicata, [stage@unibas.it](mailto:stage@unibas.it)

#### **B4 Tirocini curricolari - UniNettuno**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Biblioteca Nazionale di Potenza

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Acquisizione elementi di conoscenza relativi ai servizi resi dalla biblioteca: iter del libro, catalogazione dei documenti con procedura informatizzata, informazione bibliografica.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.bnpz.beniculturali.it](http://www.bnpz.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Anna Tramutola

**Email:** [anna.tramutola@beniculturali.it](mailto:anna.tramutola@beniculturali.it), [bn-pz.segreteria@beniculturali.it](mailto:bn-pz.segreteria@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/394206, 0971/394202

**Partner:** Università telematica internazionale Uninettuno, [info@uninettunouniversity.net](mailto:info@uninettunouniversity.net)

#### **B5 Tirocini curricolari - UniRoma1**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Biblioteca Nazionale di Potenza

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Acquisizione da parte dei tirocinanti di elementi di conoscenza relativi ai servizi resi dalla biblioteca: iter del libro, catalogazione dei documenti con procedura informatizzata, informazioni bibliografiche.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.bnpz.beniculturali.it](http://www.bnpz.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Anna Tramutola

**Email:** [anna.tramutola@beniculturali.it](mailto:anna.tramutola@beniculturali.it), [bn-pz.segreteria@beniculturali.it](mailto:bn-pz.segreteria@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/394206, 0971/394202

**Partner:** Università degli Studi di Roma La Sapienza, [www.jobsoul.it](http://www.jobsoul.it)

### **B6 Tirocini curriculari - UniSA**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Potenza

**Istituto Mibact:** Biblioteca Nazionale di Potenza

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Nazionale di Potenza, Potenza (PT)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Acquisizione da parte dei tirocinanti di elementi di conoscenza relativi ai servizi resi dalla biblioteca: iter del libro, catalogazione dei documenti con procedura informatizzata, informazioni bibliografiche.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.bnpz.beniculturali.it](http://www.bnpz.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Anna Tramutola

**Email:** [anna.tramutola@beniculturali.it](mailto:anna.tramutola@beniculturali.it), [bn-pz.segreteria@beniculturali.it](mailto:bn-pz.segreteria@beniculturali.it)

**Telefono:** 0971/394206, 0971/394202

**Partner:** Università degli studi di Salerno, Dipartimento di scienze del patrimonio culturale, Direttore Prof.ssa Mariagiovanna Riitano

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

# **Musei e altri luoghi della cultura**

## **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi della Basilicata

***A.S. 2016-2017***

## M - Musei ed altri luoghi della cultura

### M1 Conoscenza del territorio e del patrimonio culturale

**Area tematica:** Paesaggio

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Matera

**Comune:** Matera

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Lezioni in aula con slides, percorsi tematici sul territorio, catalogazione, attività laboratoriali.

**Destinatari:** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente progetto:** Lardo Carmela Anna Maria

**Email:** [carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it](mailto:carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it)

**Telefono:** 0835/330858

### M2 Il linguaggio dei segni. Educare alla conoscenza del territorio

**Area tematica:** Paesaggio

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Matera

**Comune:** Matera

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Lezioni frontali in aula, percorsi tematici sul territorio, catalogazione, attività laboratoriali.

**Destinatari:** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente progetto:** Carmela Anna Maria Lardo, Francesco Pentasuglia

**Email:** [carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it](mailto:carmelaannamaria.lardo@beniculturali.it), [francesco.pentasuglia@beniculturali.it](mailto:francesco.pentasuglia@beniculturali.it)

**Telefono:** 0835/330858

### M3 Tutela, conservazione e valorizzazione del centro antico di Venosa. Analisi e schedatura di edifici di valore storico e architettonico

**Area tematica:** Catalogazione

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Venosa

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Il progetto si propone di offrire agli studenti l'opportunità di confrontarsi con la realtà territoriale di Venosa e di conoscere e approfondire tematiche proprie della storia locale, nonché di avviare una riflessione critica sui rischi e sulle aggressioni cui è quotidianamente esposto il patrimonio culturale. In particolare sarà svolta una disamina del patrimonio storico artistico della città oraziana, anche in relazione alle caratteristiche paesaggistico-ambientali dell'area, che stimoli i ragazzi ad elaborare proprie proposte per un'azione incisiva e cosciente di tutela e valorizzazione. Attraverso la conoscenza e lo studio del territorio mediante la schedatura delle emergenze architettoniche più significative in esso presenti, si fornirà agli studenti l'opportunità di arricchire il proprio bagaglio professionale e lo spunto per riflettere sul valore dei beni culturali e sull'importanza che questi rivestono per il progresso civile di una comunità, che in essi trova le tracce della propria storia.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente progetto:** Antonio Rosa, Tommaso Sileno

**Email:** antonio.rosa@beniculturali.it, tommaso.sileno@beniculturali.it

**Telefono:** 0971/489439, 0972/36095

#### **M4 Conosciamo i monumenti del Vulture**

**Area tematica:** Architettura

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Il territorio nord della Basilicata è caratterizzato dalla presenza del monte Vulture, dall'inconfondibile profilo tronco-conico. Il massiccio è infatti un vulcano pleistocenico spento ed oggi il suo cratere ospita due suggestivi laghi, in uno di questi si specchia l'Abbazia di S. Michele Arcangelo mentre sull'istmo tra i due specchi d'acqua si trovano i ruderi dell'Abbazia di S. Ippolito. Le pendici del monte sono ricoperte da fitti boschi di castagno e nella zona circostante ricadono i comuni di Melfi, Atella, Rapolla, Ripacandida, Venosa. Antiche cittadine ricche di storia e tradizioni che custodiscono nei propri centri storici opere architettoniche ed artistiche di notevole rilievo. Il progetto prevede visite guidate alla conoscenza di questo importante patrimonio culturale, con particolare riguardo ad alcuni tra i monumenti più significativi: la Cattedrale di S. Andrea e l'Abbazia benedettina della SS. Trinità con l'annesso Museo del Territorio a Venosa, la duecentesca Cattedrale di S. Maria Assunta e la Chiesa normanna di S. Lucia a Rapolla, la Chiesa rupestre di S. Lucia della Giaconelli in territorio di Melfi, ecc.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente progetto:** Antonio Rosa  
**Email:** antonio.rosa@beniculturali.it  
**Telefono:** 0971/489439

### M5 La Grande Guerra. Viaggio nel drammatico universo della guerra da Goya all'arte contemporanea

**Area tematica:** Storia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** In occasione del centenario della Grande guerra si vuole offrire ai più giovani un importante spunto di riflessione su uno degli episodi più drammatici del Novecento, non solo come evento storico e bellico, ma soprattutto come tramite per il recupero della memoria storica collettiva per meglio comprendere il valore incommensurabile della pace. Un viaggio all'interno dello spaventoso contesto della guerra come esperienza da non dimenticare. Un evento, quello della Grande guerra, che ha cambiato il mondo e che ci tramanda, ancora oggi, significative testimonianze materiali e non: memorie, ricordi, luoghi e paesaggi, ma anche scritti ed opere d'arte che consentono di apprendere la storia attraverso la narrazione e le immagini. Da qui l'esigenza di affrontare ed approfondire il tema della rappresentazione della Guerra, dai primi anni dell'Ottocento alla prima metà del Novecento con i movimenti di Avanguardia fino all'arte contemporanea, costruendo un percorso attraverso le guerre di un secolo, per ritrovarsi nella più tragica storia recente.

**Destinatari:** Scuola secondaria di I e II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria e psicocognitiva

**Referente progetto:** Antonio Rosa

**Email:** antonio.rosa@beniculturali.it

**Telefono:** 0971/489439

### M6 Le avanguardie storiche e la Grande Guerra

**Area tematica:** Storia

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Obiettivo del progetto è quello di valorizzare il patrimonio culturale della memoria storica a cento anni dalla Prima guerra mondiale attraverso la conoscenza delle Avanguardie storiche del primo Novecento e del loro ruolo fondamentale nello sviluppo della cultura e dell'arte

contemporanea. È prevista l'attivazione di un laboratorio interdisciplinare per lo studio dei movimenti culturali raggruppati sotto la denominazione Avanguardie storiche, dei manifesti programmatici a cui si ispirarono e della loro produzione artistica. A conclusione del progetto verrà allestita una mostra con l'esposizione dei materiali e degli elaborati prodotti dagli studenti.

**Destinatari:** Scuola secondaria di I e II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria e psicocognitiva

**Referente progetto:** Antonio Rosa

**Email:** antonio.rosa@beniculturali.it

**Telefono:** 0971/489439

### **M7 Memoria e identità: i parchi e viali della rimembranza**

**Area tematica:** Paesaggio

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** L'obiettivo primario del progetto è quello di sviluppare negli studenti il senso di responsabilità e di rispetto nei confronti del patrimonio culturale quale espressione di civiltà, creatività e sapere, insieme alla consapevolezza della propria memoria storica e identità culturale. I Parchi e Viali della Rimembranza furono istituiti nel 1922 per commemorare i caduti della Grande guerra e, successivamente, con la legge n. 559 del 21 marzo 1926, dichiarati pubblici monumenti. Con il recupero della memoria storica di tale esperienza a cento anni dal primo conflitto mondiale, il Parco della Rimembranza cittadino rappresenterà per gli studenti e la comunità tutta, allo stesso tempo, la testimonianza tangibile dell'immane follia della guerra, in tutta la sua assurdità e atrocità, e l'omaggio più autentico al ricordo e al sacrificio delle sue vittime. L'attività prevede lezioni frontali in classe con l'ausilio di audiovisivi, visite guidate al sito oggetto di studio, cineforum con proiezione di film sulla Grande guerra. Inoltre, è prevista l'attivazione di laboratori letterari, tecnico-artistici, scientifici, ecc. per la realizzazione di elaborati con cui allestire una mostra.

**Destinatari:** Scuola secondaria di I e II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria e psicocognitiva

**Referente progetto:** Antonio Rosa

**Email:** antonio.rosa@beniculturali.it

**Telefono:** 0971/489439

### **M8 Scuola e territorio. Conoscere il proprio paese**

**Area tematica:** Architettura

**Regione:** Basilicata

**Provincia:** Potenza

**Comune:** Vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata



**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata, Potenza (PZ)

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Il Progetto è finalizzato alla conoscenza del patrimonio storico-artistico e ambientale del comune di riferimento. Saranno indagate insieme alle caratteristiche geomorfologiche del territorio, le origini dell'abitato e la sua evoluzione attraverso i secoli. Inoltre, individuate le principali emergenze architettoniche presenti in paese si provvederà a scegliere uno o più monumenti da studiare e analizzare. Per favorire la conoscenza del territorio attraverso un più diretto contatto con esso, il progetto prevede non solo incontri frontali in classe con l'ausilio di presentazioni e altri supporti multimediali, ma anche escursioni mirate nel centro storico e visite guidate ai monumenti. Alla fase di studio seguirà quella di elaborazione e sintesi con la realizzazione di prodotti linguistici, grafico-pittorici, multimediali ecc. che saranno oggetto di una mostra conclusiva dell'attività. Inoltre, gli studenti partecipanti al progetto potranno accompagnare per le vie del paese gli alunni delle altre classi, i docenti, le autorità e i famigliari, illustrando, alla stregua di esperte guide turistiche, i monumenti studiati.

**Destinatari:** Scuola ogni ordine e grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria e psicocognitiva

**Referente progetto:** Antonio Rosa

**Email:** antonio.rosa@beniculturali.it

**Telefono:** 0971/489439

**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

Direttore Generale: *Francesco Scoppola*

Via Milano, 76 – 00184 Roma  
Tel. 06.48291203

dg-er@beniculturali.it  
<http://dger.beniculturali.it>

**Servizio I – Ufficio Studi**

Dirigente: *Maria Vittoria Marini Clarelli*

**Sed - Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio**

Coordinatore: *Gianfranca Rainone*  
*Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio*  
Segreteria: *Maria Arcangela Parrulli*

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma  
Tel. 06.67234232/4219/4268

sed@beniculturali.it  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)  
[www.facebook.it/ServiziEducativi](http://www.facebook.it/ServiziEducativi)