

Venerdì 12 febbraio 14.30-17.30

III Sessione - Metodologie e contesti per l'educazione al patrimonio culturale

ore 14.30

Introduzione sessione pomeridiana

Elisabetta Borgia, Direzione Generale Educazione e Ricerca Servizio I Ufficio Studi – Sed

ore 14.50

Object-based learning alla Crypta Balbi di Roma

Antonella Poce, Università Roma Tre, Centro Didattica Museale

ore 15.10

'Museo per tutti'. Un progetto per trasformare un piccolo museo in un laboratorio di relazioni tra scuola e patrimonio culturale con il concorso nazionale MIUR

Giovanna Bozzi, Segretaria nazionale ANISA I.I.S.S. 'Marzolla Simone Durano' - Liceo Artistico 'E. Simone' di Brindisi

ore 15.30

Living Crustumerium

Paola Filippini, Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'area archeologica di Roma

Fabio Foddai, Dirigente Scolastico, *Miriam Merlonghi*, *Laura Testa*, Liceo Classico Statale 'L. Manara' di Roma

Ombretta Tarquini, Istituto di Cristallografia del CNR (IC-CNR) U.O.S. di Monterotondo (Rm)

ore 16.00 Alternanza scuola – lavoro: progetti in corso

Il Polo museale del Liceo Classico 'Pilo Albertelli'

Antonietta Corea, Dirigente scolastico, *Fabio Pizzicannella*, Liceo Classico Statale 'Pilo Albertelli' di Roma

16.30 - 17.30

Domande dei partecipanti e conclusioni

www.dger.beniculturali.it

www.anisa.it



**Direzione Generale
Educazione e Ricerca**



**Associazione Nazionale
insegnanti di storia dell'arte**

Seminario di Formazione

La legge 107: l'insegnamento della storia dell'arte e la relazione scuola-patrimonio culturale

11-12 Febbraio 2016

Via Milano, 76 Roma



Giovedì 11 Febbraio 14.30-18.00

**I Sessione - Il nuovo contesto normativo:
la riorganizzazione del MIBACT e la legge 107/2015**

ore 14.30-15.00

Registrazione dei partecipanti

ore 15.00

Saluti

Maria Letizia Sebastiani, Direttore Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Libraio

La 'nuova' Direzione Generale Educazione e Ricerca

Maria Vittoria Marini Clarelli, Direzione Generale Educazione e Ricerca, Dirigente Servizio I Ufficio Studi

ore 15.30

La legge 107 e l'insegnamento della Storia dell'arte

Irene Baldriga, Presidente ANISA

ore 15.50

Il Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale

Martina De Luca, Direzione Generale Educazione e Ricerca

ore 16.10

La legge 107/2015 e il potenziamento per l'insegnamento della storia dell'arte

Clara Rech, Dirigente scolastico Liceo Classico Statale 'E. Q. Visconti' di Roma

ore 16.30

La legge 107/2015, l'alternanza scuola-lavoro e le imprese formative simulate - un percorso innovativo per stimolare l'imprenditorialità e aggiornare lo studio

Giorgio Maracchioni Presidente Fondazione Nuove tecnologie per la vita

ore 17.00 La Rete dei Servizi educativi del MIBACT

Gianfranca Rainone, Direzione Generale Educazione e Ricerca Servizio I Ufficio Studi - Sed

Discussione

Venerdì 12 febbraio 9.30-13.30

II Sessione - L'Alternanza Scuola-Lavoro nei luoghi della cultura

ore 9.30

Sfide e opportunità dell'alternanza scuola lavoro

Carla Galdino, MIUR Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e la Valutazione del Sistema nazionale di istruzione Ufficio IV

Strumenti ed esperienze

ore 10.00

Alternanza e competenze chiave

Nicola Margnelli, MYOSOTIS m.m. - Sezione Educazione, formazione e ricerca educativa

ore 10.20

Il progetto per l'alternanza: materiali e metodi

Caterina Bolasco, operatore didattico, Paolo Marabotto, 'Sapienza' Università di Roma

ore 10.40

Archeologia, scuola, lavoro e volontariato: esperienze di alternanza a confronto

Gianfranco Gazzetti, Giuseppina Ghini, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria meridionale Antonino Micalizzi, Dirigente scolastico, Anna Verdini, Liceo Scientifico Statale 'S. Cannizzaro' di Roma

ore 11.10 Coffee break

ore 11.40

Archivivo: l'esperienza di alternanza scuola lavoro all'Archivio di Stato di Roma Monica Calzolari, Archivio di Stato di Roma, Daniela Gaspodini, Dirigente scolastico Liceo Statale Classico-Musicale-Scienze Umane 'Chris Cappell Colle' di Anzio

ore 12.10

Museum Jobs, le professioni museali

Luca Bondioli, Gianfranco Calandra, Polo Museale del Lazio, Museo Nazionale Preistorico Etnografico 'L. Pigorini'

ore 12.40 – 13.30

Dibattito e conclusioni con Carla Galdino, Martina De Luca, Irene Baldriga