

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi

Sardegna

A.S. 2014-2015

- Archivi
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Sardegna

A.S. 2014-2015

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Visita guidata**

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Cagliari**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Illustrazione dell'attività e funzioni dell'Istituto, dei servizi offerti, dei fondi archivistici e della metodologia di ricerca, presentazione di documentazione anche su argomenti di specifico interesse dei fruitori. Si effettuano inoltre visite nei depositi e nei laboratori di restauro e fotocoproduzione o ad iniziative espositive se presenti.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Università

Attività di promozione: www.archiviosatocagliari.it

Referente progetto: Funzionari archivisti di Stato

E-mail referente: asca@archivi.beniculturali.it

Recapito telefonico: 070.669450 - 070.775772

A2 **Laboratorio didattico**

Area tematica: Archivistica

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Cagliari**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Approfondimento su tematiche di storia nazionale e locale sulla base dell'interesse dei docenti e delle classi richiedenti. Il laboratorio consiste in un percorso di ricerca guidata che permette agli studenti di accostarsi alla fonte archivistica e utilizzarla per una elaborazione originale.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: www.archiviosatocagliari.it

Referente progetto: Funzionari archivisti di Stato

E-mail referente: asca@archivi.beniculturali.it

Recapito telefonico: 070.669450 - 070.775772

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Sardegna

A.S. 2014-2015

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 **Cagliari tra fonti archeologiche ed epigrafiche**

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Lezioni frontali con l'ausilio di Powerpoint e materiale documentario, sulla Cagliari fenicio-punica e romana con l'individuazione ed esame approfondito di siti e reperti epigrafici. Visita al Museo Archeologico con analisi della documentazione epigrafica proveniente dal capoluogo e zone limitrofe. Verifiche finali mediante questionario su excursus storico della città, analisi approfondita e commento con contestualizzazione storica di alcune iscrizioni dei periodi esaminati. Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Donatella Mureddu

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it; donatella.mureddu@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 - 3400830544

M2 **Monumenti Aperti 2015**

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: La manifestazione "Monumenti Aperti", nata a Cagliari nel 1997 per iniziativa del Comune con il patrocinio della RAS, si propone di guidare i visitatori, ogni anno con diverse tematiche, alla scoperta dei beni culturali della città mediante l'organizzazione di visite guidate di musei e monumenti, effettuate da volontari. In particolare il Museo Archeologico viene "adottato" da una o più scuole cittadine i cui allievi, dopo la preparazione a cura di funzionari della Soprintendenza e docenti, effettuano visite guidate in varie lingue, durante i due giorni conclusivi della manifestazione.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale, del Comune e delle scuole, Facebook, Twitter. Organi di informazione e stampa

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Donatella Mureddu

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it; donatella.mureddu@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 - 3400830544

M3 Monumenti Aperti ogni mese

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Una volta al mese i ragazzi e le ragazze del liceo, dopo essere stati preparati da docenti e da archeologi della Soprintendenza BA, faranno da guida, sia in italiano che in inglese, alle classi o ai singoli alunni/e del loro liceo o di altre scuole cittadine. Partecipazione alla manifestazione "Monumenti aperti" organizzata dal Comune di Cagliari, con visite guidate tematiche in italiano e in inglese. "Lezioni a tema", una ogni due mesi svolte dagli archeologi della Soprintendenza BA. Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Donatella Mureddu, Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it; donatella.mureddu@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 - 3400830544

M4 Cagliari tra fonti archeologiche ed epigrafiche/1

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Lezioni frontali con l'ausilio di Powerpoint e materiale documentario sulla Cagliari fenicio-punica e romana con individuazione ed esame approfondito di siti e reperti epigrafici. Visita al Museo Archeologico con analisi della documentazione epigrafica proveniente dal capoluogo e zone limitrofe. Verifiche finali mediante questionario su excursus storico della città, analisi approfondita e commento con contestualizzazione storica di alcune iscrizioni dei periodi esaminati. Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina Soprintendenza - Donatella Mureddu

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it; donatella.mureddu@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 - 3400830544

M5 MasterChef Roma antica

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Lezioni con breve inquadramento storico sulla civiltà romana, in particolare gli aspetti collegati alla tavola ed alla cucina. Approfondimento delle tipologie ceramiche romane da mensa e da cucina. Lezioni con supporto di powerpoint sulle consuetudini alimentari dei Romani, come da fonti letterarie. Visita guidata al Museo Archeologico focalizzata su reperti riconducibili all'area di indagine proposta. Laboratorio finale con realizzazione di alcune delle ricette romane più famose, tramandateci dalle fonti letterarie. Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Donatella Mureddu

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it -
donatella.mureddu@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 – 3400830544

M6 Mont'e Prama tra storia e restauro

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Lezioni frontali con l'ausilio di immagini e supporti multimediali, sulla civiltà nuragica, sui cosiddetti "Giganti di Mont'e Prama" e sulla coeva statuaria mediterranea. Visita guidata alla mostra ed analisi approfondita delle statue anche sotto il profilo del restauro. Verifica finale delle competenze acquisite con simulazione della stesura di un progetto alternativo all'esposizione attuale. Tutte le fasi del progetto saranno documentate mediante fotografie e video.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Donatella Mureddu - Sergio Orrù,
Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolana.messina@beniculturali.it -
donatella.mureddu@beniculturali.it - sergio.orrù@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400830544 - 070.60518243-286

M7 Itinerario urbano a Cagliari. Fasi e testimonianze culturali di una città tra Europa e Mediterraneo

Area tematica: Paesaggio

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Cagliari Quartieri Castello e Stampace; Assemini (CA); Quartu Sant'Elena (CA)

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: La storia è la linea che individua il tessuto urbano che ha conservato le proprie testimonianze come beni culturali e identitari. Il progetto è triennale: medioevo, era moderna, contemporanea, secondo il programma scolastico. Per ogni fase/anno: incontri in classe, itinerari nei quartieri storici della città e dell'hinterland; sopralluoghi ai monumenti esemplificativi, elaborazione di diari di lavoro, foto, disegni, materiale didattico cartaceo e informatico; presentazione dei risultati in una mostra.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico-cognitiva

Attività di promozione: sito Soprintendenza BAPSAE di Cagliari e Oristano, sito Pinacoteca Nazionale, Facebook Pinacoteca Nazionale di Cagliari

Referente progetto: Marcella Serreli, Soprintendenza Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Cagliari e Oristano

E-mail referente : marcella.serreli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 070662496

M8 Itinerario storico nel quartiere di Stampace a Cagliari

Area tematica: Architettura

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Quartiere di Stampace di Cagliari

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il progetto si focalizza sul quartiere di Stampace nel quale ha sede la scuola, indagandone le dinamiche viarie e le emergenze architettoniche. Si svolge in più fasi: presentazione alle famiglie; incontro in classe la città e la sua storia con Power Point; itinerari quartiere storico e addizionali moderni, disegni e foto; laboratori il quartiere, i personaggi, lo sviluppo economico ed urbanistico; visita alla Pinacoteca Nazionale i dipinti della Scuola di Stampace (XVI-XVII sec); presentazione dei risultati in una mostra.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

Attività di promozione: MIBACT, sito Soprintendenza Bapsae, sito Pinacoteca Nazionale di Cagliari, Facebook Pinacoteca Nazionale di Cagliari.

Referente progetto: Marcella Serreli, Soprintendenza Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Cagliari e Oristano

E-mail referente : marcella.serreli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 070.662496

M9 Radici nell'acqua

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Cagliari

Sito realizzazione attività: Area archeologica di Santa Gilla-Cuccuru Ibba; Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Lezioni frontali, con l'ausilio di immagini e supporti multimediali, sulla conoscenza della Laguna di Santa Gilla (Cagliari) per consolidare senso di identità e di consapevolezza, ripercorrendo le tappe più significative che il compendio lagunare ha avuto dal neolitico fino al periodo medioevale. Visita guidata al Museo Archeologico con analisi dei materiali provenienti dall'area proposta. Verifica finale con proposta di itinerari archeologico-paesaggistici sulle sponde della laguna. Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: sito Web del Museo, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773

M10 Progettiamo il nostro Museo

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Narcao (Cagliari)

Sito realizzazione attività: Area archeologica di Terreseo - Narcao

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Lezioni frontali con l'ausilio di immagini e supporti multimediali sui culti agrari in età punico-romana. Inquadramento storico e archeologico del tempio di Terraseo dedicato ad Astante e poi a Demetra. Illustrazione degli ex-voto con spiegazione del significato e sulla loro realizzazione. Visita guidata al Museo Archeologico di Carbonia. Simulazione della stesura di un progetto di esposizione e interpretazione dei reperti e del sito per il futuro museo civico dedicato al Santuario Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Attività di promozione: Sito web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Giovanna Pietra

E-mail referente: mariagerolama.messina@beniculturali.it - giovanna.pietra@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 - 3454908232

M11 Vuoi ascoltare una favola molto, ma molto vecchia?

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Selargius (Cagliari)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Narrazione, sotto forma di favole, di alcuni miti greci e locali mediante lezioni frontali, coadiuvate da power point con disegni originali creati appositamente. Visita al Museo Archeologico Nazionale con breve itinerario includente solo alcuni reperti che rimandino alle narrazioni affrontate in classe e riproduzione grafica dei soggetti. Verifica finale mediante riscrittura per immagini e fumetti dei miti esposti.

Destinatari: Scuola dell'infanzia e primaria

Attività di promozione: Attività di comunicazione attraverso tutti i canali web, Facebook, Twitter; presentazione dei risultati finali presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: M. Gerolama Messina - Donatella Mureddu - Maria Rosaria Manunza

E-mail referente: mariagerolana.messina@beniculturali.it;
donatella.mureddu@beniculturali.it - mariarosaria.manunza@beniculturali.it

M12 Tecnologie applicate ai BBCC

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Senorbi (Cagliari)

Sito realizzazione attività: Necropoli di Monte Luna, Acropoli di Santu Teru e nuraghe Su Nuraxi di Sisini

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/scientifico

Descrizione attività: Lezioni preparatorie in classe con analisi storica ed archeologica dei siti. Laboratorio sulle metodiche di indagine di tipo geofisico non invasivo, applicabili alla conoscenza di aree archeologiche e sulle metodologie di rilevazione strumentale applicate alle strutture archeologiche. Applicazioni pratiche delle suddette metodologie sui siti archeologici prescelti. Realizzazione di documentazione fotografica e video delle fasi del progetto.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: -

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Direzione Regionale, della Soprintendenza e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina e Chiara Pilo - Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolama.messina@beniculturali.it - chiara.pilo@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400689773 – 3400974791

M13 Musica nuova per Monte Sirai

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Carbonia (Carbonia-Iglesias)

Sito realizzazione attività: Area archeologica di Monte Sirai di Carbonia

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Un gruppo di studenti dei corsi di Composizione e Esercitazioni Orchestrali dovrà comporre, eseguire e registrare musiche originali per l'App. sul sito. Il progetto necessita di competenze musicali specifiche sia per quel che concerne il processo della scrittura sia per quel che riguarda l'esecuzione orchestrale. Il percorso si svolgerà sotto la guida e la supervisione dei docenti del Conservatorio e il supporto storico-documentale dei funzionari della Soprintendenza. Le fasi del progetto saranno documentate mediante fotografie e video.

Destinatari: Università

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e del Conservatorio, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Giovanna Pietra

E-mail referente: mariagerolana.messina@beniculturali.it - giovanna.pietra@beniculturali.it

Recapito telefonico: 3400689773 – 3454908232

M14 Facciamo rivivere la necropoli

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Sant'Antioco (Carbonia-Iglesias)

Sito realizzazione attività: Area archeologica della necropoli Is Pirixeddus

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Partendo dall'analisi della necropoli (storia degli studi e delle ricerche, fasi d'uso e articolazioni strutturali), verranno forniti agli studenti gli strumenti conoscitivi per effettuare visite guidate al sito con cadenza bi-settimanale. Trattandosi di aperture straordinarie, ne sarà data ampia comunicazione attraverso tutti i canali web. Tutte le fasi del progetto saranno documentate dagli stessi studenti mediante fotografie e video..

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: -

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Sabrina Cisci, Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolana.messina@beniculturali.it - sabrina.cisci@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400689773 – 3454907264

M15 Vuoi ascoltare una favola molto, ma molto antica?

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Villa Verde (Oristano)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Narrazione, sotto forma di favole, di alcuni miti greci e locali mediante lezioni frontali, coadiuvate da power point con disegni originali creati appositamente. Visita al Museo Archeologico Nazionale con breve itinerario includente solo alcuni reperti che rimandino

alle narrazioni affrontate in classe e libera riproduzione grafica. Verifica finale mediante riscrittura per immagini e fumetti dei miti esposti.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: -

Attività di promozione: Attività di comunicazione attraverso tutti i canali web, Facebook, Twitter; presentazione dei risultati finali presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Donatella Mureddu, Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolama.messina@beniculturali.it - donatella.mureddu@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400830544 - 3400794528

M16 Bruncu S'omu: il villaggio dei nostri antenati

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Villa Verde (Oristano)

Sito realizzazione attività: Complesso Nuraghe e Pozzo Sacro Su Bruncu e S'omu

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Partendo dall'analisi del sito di Su Bruncu e S'omu (storia degli studi e delle ricerche, fasi d'uso e articolazioni strutturali), verranno forniti agli studenti gli strumenti conoscitivi necessari. Nella fase intermedia i ragazzi saranno guidati all'interno dell'area archeologica e sollecitati ad individuare un percorso che illustri le varie fasi di vita del sito. Nella fase finale gli studenti effettueranno le visite guidate che avevano ideato. Tutte le fasi del progetto, saranno documentate mediante fotografie e video.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: -

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Direzione Regionale, della Soprintendenza e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Emerenziana Usai, Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolama.messina@beniculturali.it - emerenziana.usai@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400689773 - 3400794528

M17 Il complesso megalitico nuragico di Cuccurada

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Mogoro (Oristano)

Sito realizzazione attività: Area archeologica nuraghe e villaggio Cuccurada - Mogoro

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Partendo dall'analisi del nuraghe e del villaggio (storia degli studi e ricerche, fasi d'uso e articolazioni strutturali), verranno forniti gli strumenti conoscitivi necessari. Nella fase intermedia i ragazzi, guidati all'interno dell'area archeologica, saranno sollecitati ad individuare un percorso che illustri le fasi di vita del sito. La verifica finale prevede

che gli studenti effettuino realmente le visite guidate che avevano ideato. Tutte le fasi del progetto, saranno documentate dagli stessi studenti mediante fotografie e video.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: -

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Emerenziana Usai, Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolama.messina@beniculturali.it -
emerenziana.usai@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400689773 – 3400794528

M18 Il complesso megalitico nuragico di Cuccurada

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Mogoro (Oristano)

Sito realizzazione attività: Area archeologica nuraghe Cuccurada

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Partendo dall'analisi del nuraghe e del villaggio (storia degli studi e delle ricerche, fasi d'uso e articolazioni strutturali), verranno forniti agli studenti gli strumenti conoscitivi necessari. Nella la fase intermedia i ragazzi saranno guidati all'interno dell'area archeologica e sollecitati ad individuare un percorso che illustri le varie fasi di vita del sito. La fase finale prevede che gli studenti effettuino realmente le visite guidate che avevano ideato. Tutte le fasi del progetto, saranno documentate dagli stessi studenti mediante fotografie e video che verranno diffusi via internet.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: -

Attività di promozione: Sito Web del Museo, della Soprintendenza, della Direzione Regionale e della Scuola, Facebook, Twitter. Presentazione ufficiale dei risultati finali del progetto presso i soggetti promotori e realizzatori

Referente progetto: Maria Gerolama Messina - Emerenziana Usai, Soprintendenza Beni Archeologici di Cagliari

E-mail referente : mariagerolama.messina@beniculturali.it -
emerenziana.usai@beniculturali.it

Recapito telefonico : 3400689773 – 3400794528

M19 Percorso didattico - Progetto Comenius

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico G. A. Sanna

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Conoscere la storia della panificazione in Sardegna. Il progetto ha tre moduli didattici, il primo prevede un percorso archeologico dalla preistoria all'età romana, con prove di macinazione dei cereali con macine a mano; ricerca degli oggetti per la cottura esposti

al Museo, scavo archeologico simulato. Il secondo è dedicato al Medioevo, con la cucina medievale a Sassari: gli oggetti per la cottura dagli scavi urbani, scavo archeologico simulato. Il terzo è etnografico, con ricerca degli oggetti per la panificazione esposti al Museo; riproduzioni di modellini di pani decorati in cernit (argilla polimerica) da cuocere in acqua, scavo archeologico simulato.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Referente progetto: Gabriella Gasperetti - Soprintendenza BA Sassari e Nuoro

E-mail referente: gabriella.gasperetti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 079.2067406

M20 Documentare la storia

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico G. A. Sanna

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Il progetto proposto è volto alla comprensione della storia dell'uomo attraverso la conoscenza e l'esperienza pratica. Dopo la visita guidata all'interno del museo i ragazzi dovranno mettere in pratica le metodologie per riconoscere e classificare i materiali attraverso la compilazione di schede archeologiche di reperti osservati. Le schede sono studiate perché aiutino i ragazzi ad avvicinarsi al lavoro attraverso un approccio intuitivo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito web, facebook, Twitter

Referente progetto: Gabriella Gasperetti

E-mail referente : gabriella.gasperetti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 079.2067406

M21 Disegnare come l'Uomo preistorico

Area tematica: Preistoria

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico G. A. Sanna

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: L'attività ha come obiettivo il coinvolgimento dei bambini della scuola primaria nella vita e nelle attività dell'Uomo preistorico. Dopo un percorso didattico all'interno del Museo gli studenti saranno coinvolti nella sfera artistica della Preistoria: i bambini saranno guidati nella riproduzione di graffiti e pitture rupestri presenti nelle grotte frequentate durante il Paleolitico.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Facebook, Twitter, sito web

Referente progetto: Gabriella Gasperetti, Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro

E-mail referente : gabriella.gasperetti@beniculturali.it

M22 Archeologo per un giorno /1

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico G. A. Sanna

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'attività mira ad accrescere nei ragazzi l'interesse verso l'archeologia e verso la scoperta e lo studio del passato.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Facebook, Twitter, sito web

Referente progetto: Gabriella Gasperetti, Soprintendenza per i beni archeologici delle province di Sassari e Nuoro

E-mail referente : gabriella.gasperetti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 079.2067406

M23 Viaggio nell'Aldilà

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Archeologico ed Etnografico G. A. Sanna

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'attività ha come obiettivo guidare i ragazzi alla scoperta delle credenze e delle usanze funerarie del passato. Attraverso un percorso didattico e una visita guidata tematica si inquadreranno i diversi tipi di sepolture usate nel tempo, i corredi deposti e i rituali praticati in onore dei morti. Infine i ragazzi saranno coinvolti nella creazione di un testo narrativo, inventato a partire dagli oggetti analizzati durante la visita al Museo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Facebook, Twitter, sito web

Referente progetto: Gabriella Gasperetti, Soprintendenza per i beni archeologici delle Province di Sassari e Nuoro

E-mail referente : gabriella.gasperetti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 079.2067406

M24 La pittura degli artisti sardi

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: Pinacoteca MUS'A

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Il percorso prende il via con una presentazione generale della Pinacoteca fino alla scoperta della sala degli autori sardi che hanno caratterizzato l'arte sarda

della prima metà del XX secolo. Attraverso domande e attività pratiche si costruisce un percorso che identifichi il lavoro da sviluppare. Allo stesso tempo l'esperienza sarà caratterizzata dai laboratori che si svolgeranno all'interno della nostra Pinacoteca. Gli allievi disegneranno un'opera che li ha particolarmente colpiti alternando il significato dell'apprendimento, della conoscenza dell'arte e del gioco.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva**

Attività di promozione: : www.pinacotecamusa.it; Twitter: @PinacotecaMusa
PinacotecaMUsa; facebook.com/CompendioGaribaldinodiCaprera;
facebook.com/MemorialeGiuseppeGaribaldi; Twitter: @CompGaribaldino; @MemorialeGariba.
www.compendiogaribaldino.it - www.memorialegaribaldi.it

Referente progetto: Francesca Pirodda

E-mail referente: francesca.pirodda@beniculturali.it

Recapito telefonico: 079.231560; 328.0441912

M25 I sardi nella Grande guerra

Area tematica: Storia

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: **Pinacoteca MUS'A**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Il percorso didattico prende il via dalla celebrazione sul centenario della prima guerra mondiale e dal concorso nazionale bandito dal MIBAC ed il MIUR., (www.articolo9dellaconstituzione.it; www.14-18.it) . I materiali prodotti verranno presentati in occasione della mostra "La Brigata Sassari nel grande conflitto mondiale" presso la Pinacoteca MUS'A al Canopoleno dal mese di ottobre a dicembre con visita guidata sul percorso didattico e discussione con la scolaresche

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva**

Attività di promozione: www.pinacotecamusa.it; Twitter: @PinacotecaMusa PinacotecaMUsa;
facebook.com/CompendioGaribaldinodiCaprera; facebook.com/MemorialeGiuseppeGaribaldi;
Twitter: @CompGaribaldino; @MemorialeGariba. www.compendiogaribaldino.it -
www.memorialegaribaldi.it

Referente progetto: Francesca Pirodda; Cecilia Cazzona

E-mail referente: francesca.pirodda@Beniculturali.it

Recapito telefonico: 079.231560; 328.0441912

M26 La Natura Morta nei dipinti del MUS'A

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: **Pinacoteca MUS'A**

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: L'attività si svolgerà presso la Pinacoteca con la storia del museo e l'analisi delle opere d'arte: Si alterneranno le lezioni con l'attività pratica attraverso dei laboratori al museo e a scuola. Si analizzerà il significato dei fiori e delle nature morte in genere. Alla fine si creerà una scheda per ciascun oggetto analizzato. Al termine ciascun allievo produrrà un proprio elaborato. L'attività si concluderà con l'esposizione dei lavori e la visita guidata.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva**

Attività di promozione: www.pinacotecamusa.it; Twitter: @PinacotecaMusa PinacotecaMUsa; facebook.com/CompendioGaribaldinodiCaprera; facebook.com/MemorialeGiuseppeGaribaldi; Twitter: @CompGaribaldino; @MemorialeGariba. www.compendiogaribaldino.it - www.memorialegaribaldi.it

Referente progetto: Francesca Pirodda

E-mail referente: francesca.pirodda@beniculturali.it

Recapito telefonico: 079.231560 - 328.0441912

M27 **Impara a guardare**

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Sardegna

Comune: Sassari

Sito realizzazione attività: **Pinacoteca MUS'A**

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: I bambini saranno guidati in un percorso che potenzi l'osservazione e il lato creativo per stimolare le capacità percettive ed espressive. Attraverso il gioco e i colori i bambini reinterpretano un'opera d'arte che li ha particolarmente colpiti e al termine del percorso verranno esposti i lavori eseguiti con visita guidata.

Destinatari: Scuola dell'infanzia e primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico-cognitiva**

Attività di promozione: : www.pinacotecamusa.it; Twitter: @PinacotecaMusa PinacotecaMUsa; facebook.com/CompendioGaribaldinodiCaprera; facebook.com/MemorialeGiuseppeGaribaldi; Twitter: @CompGaribaldino; @MemorialeGariba. www.compendiogaribaldino.it - www.memorialegaribaldi.it

Referente progetto: Francesca Pirodda

E-mail referente: francesca.pirodda@beniculturali.it

Recapito telefonico: 328.0441912; 079.231560

M28 **Archeologo per un giorno**

Area tematica: Archeologia

Regione: Sardegna

Comune: Porto Torres (Sassari)

Sito realizzazione attività: **Museo Archeologico Nazionale Antiquarium Turritano**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato



Descrizione attività: L'attività mira ad accrescere nei ragazzi l'interesse verso l'archeologia e verso la scoperta e lo studio del passato, non solo sul campo, ma anche con la spiegazione del lavoro d'ufficio e di tutela.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Facebook, Twitter

Referente progetto: Gabriella Gasperetti, Soprintendenza per i beni archeologici delle Province di Sassari e Nuoro

E-mail referente : gabriella.gasperetti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 079.2067406