

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi

Toscana

A.S. 2014-2015

- Archivi
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Toscana

A.S. 2014-2015

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Visite guidate**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Arezzo

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Arezzo**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Le visite, salvo specifiche richieste, sono finalizzate a partecipare ai visitatori le nozioni elementari di cosa sia un archivio; familiarizzare in generale con le fonti documentarie e con le finalità istituzionali dell'Archivio di Stato, comprese la valorizzazione e la conservazione del bene culturale.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: <http://www.archiviostato.ar.it/>

Referente progetto: Claudio Saviotti

E-mail referente: claudio.saviotti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0575.20803 - 0575.354007

A2 **Storia della società e della cultura Toscana: casi di figure femminili che si sono distinte dal Medioevo ai giorni nostri**

Area tematica: Storia

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Firenze**

Tipologia attività: Conferenza/corso

Descrizione attività: Il corso è rivolto agli iscritti all'Università dell'età libera del Comune di Firenze, a tutti coloro che, accanto agli storici di professione, mostrano crescente interesse per la storia Toscana e per le scritture d'archivio e si avvicinano per la prima volta ai giacimenti documentari dell'Archivio di Stato di Firenze.

Destinatari: Docenti

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archiviodistato.firenze.it/archipedia; www.comune.fi.it

Referente progetto: Rosalia Manno

E-mail referente: as-fi.memoria@beniculturali.it

Recapito telefonico: 055.263201

A3 **Davanzati e i Martelli: palazzi e archivi di due grandi famiglie fiorentine**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Firenze**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario e laboratorio

Descrizione attività: L'esplorazione di documenti archivistici, prevede un'attività laboratoriale e parla delle trasformazioni della vita di una famiglia fiorentina del Rinascimento e della sua dimora e integra i percorsi di visita al Museo di Palazzo Davanzati e al Museo di Casa Martelli della Sezione didattica del Polo Museale fiorentino. Sulle tracce di grandi famiglie del passato è articolato in sette percorsi documentari, tra questi a titolo d'esempio: - Leggiamo gli antichi stemmi di famiglia - Un diario, un testamento sigillato, una lettera al marito lontano - Chi, cosa e come si scriveva nel Medioevo - I segreti degli ambasciatori

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archiviodistato.firenze.it/archipedia
www.polomuseale.firenze.it/didattica/

Referente progetto: Francesca Klein - Archivio di Stato di Firenze

E-mail referente: francesca.klein@beniculturali.it

Recapito telefonico: 055/26320258

A4 Giuseppe Poggi, un architetto per una capitale. Laboratorio in Archivio

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Firenze**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Per gli insegnanti: E' previsto un incontro che illustrerà i documenti e il percorso proposto e sarà anche introduttivo alla visita guidata alla Mostra "Giuseppe Poggi, un architetto per una capitale", per far conoscere i progetti urbanistici di Poggi, l'architetto che ha contribuito a ridefinire la forma di Firenze sul modello delle grandi metropoli europee. Per le classi: E' previsto un laboratorio in Archivio per avvicinare direttamente i documenti del grande urbanista, oltre un dossier cartaceo di riproduzioni e strumenti multimediali utili per sperimentare i metodi della ricerca di archivio.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado; docenti

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archiviodistato.firenze.it/archipedia; www.portaleragazzi.it;
www.chiavidellacitta.it

Referente progetto: Francesca Klein

E-mail referente: francesca.klein@beniculturali.it

Recapito telefonico: 055.26320258

A5 Percorso didattico

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Grosseto

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Grosseto**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: L'offerta didattica viene realizzata tramite appuntamenti con le singole scuole o docenti, mettendo a disposizione una sala conferenze, sussidi cartacei e multimediali.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado e docenti

Accessibilità: Accessibile alle persone con disabilità motoria

Referente progetto: Maddalena Corti — Archivio di Stato di Grosseto

E-mail referente: maddalena.corti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0564.24576

A6 Visita guidata

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Grosseto

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Grosseto

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Offrire alle scuole secondarie di primo e secondo grado ed agli studenti universitari la possibilità di conoscere l'istituto archivistico quale luogo di conservazione della memoria storica della loro città e del territorio, attraverso varie modalità concordate con i docenti. Effettuare visite guidate alla mostra sulla storia della sanità in Maremma, che resterà aperta fino al 31 dicembre. Organizzare incontri-conferenze sul patrimonio archivistico locale o su specifici argomenti di storia.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado - Università - Docenti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito web dell'Archivio di Stato, comunicati

Referente progetto: Maddalena Corti

E-mail referente: maddalena.corti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0564.24576

A7 Firenze e Livorno due città, un'anima

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Livorno

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Livorno e Firenze

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: L'Archivio di Stato di Livorno propone per l'anno scolastico 2014 — 2015 una indagine che mette in luce la storia della nascita della città e la sua dipendenza da Firenze a cui era collegata tramite le vie d'acqua. In questa maniera le due città si accomunavano attraverso un unico interesse, quello del negozio e del commercio.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado - Docenti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.archiviodistatolivorno.beniculturali.it

Referente progetto: Riccardo Ciorli

E-mail referente: riccardo.ciorli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0586.897776

A8 Storia di Livorno: luoghi e monumenti

Area tematica: Storia

Regione: Toscana

Comune: Livorno

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Livorno**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Ricerca storica su alcuni monumenti della città e del territorio attraverso la realizzazione di un percorso didattico-formativo che trae origine dalla conoscenza del documento originale

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Riccardo Ciorli

E-mail referente: riccardo.ciorli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0586.8977776

A9 Storia di Livorno tra le due guerre mondiali

Area tematica: Storia

Regione: Toscana

Comune: Livorno

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Livorno**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Approfondimento della storia urbanistica e delle emergenze architettoniche della città di Livorno nel periodo tra le due guerre mondiali, in un percorso didattico formativo che trae origine dalla conoscenza del documento originale

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Referente progetto: Riccardo Ciorli

E-mail referente: riccardo.ciorli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0586.897776

A10 Inventario Archivio Spada

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Lucca**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Analisi di un fondo archivistico, relativa schedatura inventariazione sommaria ed ordinamento

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito web

Referente progetto: Dott.ssa Laurina Busti

E-mail referente: laurina.busti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583-491465

A11 Conosci l'Archivio di Stato di Pistoia

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Pistoia

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Pistoia**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Visita guidata al centro storico o all'edificio storico di riferimento, sopralluogo svolto dai ragazzi, verifica e ricerca dati storici sui documenti d'archivio. Esame dei documenti dai più antichi a quelli più moderni e della cartografia.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Opuscolo Comune di Pistoia: Laboratorio Pistoia Ragazzi

Referente progetto: Cristina Gavazzi, Archivio di Stato di Pistoia

E-mail referente: as-pt@beniculturali.it

Recapito telefonico: 057.323350-367515

A12 **Conoscere l'Archivio come Istituto culturale**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Pistoia

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Pistoia**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Presentazione dell'Istituzione Archivio di Stato, funzioni e ruoli. Indicazione del materiale documentario conservato, metodologie di conservazione, di fruizione e di valorizzazione. Presentazione dell'attività lavorativa nei vari ambiti.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: -

Referente progetto: Cristina Gavazzi, Archivio di Stato di Pistoia

E-mail referente: as-pt@beniculturali.it

Recapito telefonico: 057323350-367515

A13 **Come si esanima un documento antico**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Pistoia

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Pistoia**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Esame dei documenti dai più antichi a quelli più moderni e della cartografia inerente la porzione di territorio presa in esame dalle singole classi coinvolte nel progetto.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Opuscolo Fondazione Banche di Pistoia e Vignole per la Cultura e lo Sport: A spasso per il territorio: l'evoluzione storica, la toponomastica e le colture del comprensorio pistoiese

Referente progetto: Cristina Gavazzi, Archivio di Stato di Pistoia

E-mail referente: as-pt@beniculturali.it

Recapito telefonico: 057.323350-367515

A14 **Visite guidate all'Archivio di Stato di Prato**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Prato

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Prato**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Visita guidata alla sede dell'Archivio di Stato di Prato (Palazzo Datini) con illustrazione dei fondi conservati anche attraverso un percorso nei locali di deposito, antichi magazzini del Palazzo, e visione di documenti originali relativi allo sviluppo del Comune e del territorio di Prato.

Destinatari: Pubblico generico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: sito web dell'Archivio di Stato di Prato:

<http://www.archiviodistato.prato.it/>, sito web della rete provinciale di Prato: <http://www.po-net.prato.it/>; annunci su stampa locale

Referente progetto: M.Raffaella de Gramatica

E-mail referente: as-po.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 057.426064

A15 **Storia de libro**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Prato

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Prato**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Tra le carte dell'Archivio Datini per scoprire i libri dei mercanti medievali e conoscere la loro scrittura. Esercitazioni di lettura della scrittura mercantesca e realizzazione di elaborati grafici personalizzati (segni mercantili e scrittura di brevi testi in mercantesca)

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito web: www.archiviodistato.prato.it Sito Web rete provinciale di Prato: <http://www.po-net.prato.it/> libretto a stampa a cura del Comune di Prato con presentazione delle offerte formative

Referente progetto: Chiara Marcheschi

E-mail referente: as-po.salastudio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 057.426064

A16 **Alternanza scuola-lavoro**

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Prato

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Prato**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Formazione e orientamento di studenti nell'ambiente lavorativo di un Archivio di Stato, attraverso la lettura degli strumenti di consultazione disponibili presso la Sala

Studio, con studio di casi (controllo e verifica della corrispondenza tra la descrizione della documentazione e il suo ordinamento)

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: -

Referente progetto: Maria Raffaella de Gramatica

E-mail referente: mararaffaelladegramatica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 057.426064

A17 Museo delle tavolette di Biccherna e mostra documentaria

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Siena

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Siena**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Il Museo delle Tavolette di Biccherne è parte integrante dell'Archivio di Stato. Si tratta di una collezione che rende l'Archivio di Stato di Siena un unicum nel panorama archivistico mondiale. Il percorso prevede la visita di 105 tavolette di Biccherna esposte in 5 sale. Inoltre un consistente nucleo di documenti archivistici esposti in una mostra permanente con intenti didascalico-divulgativi al fine di offrire a studiosi, scolaresche e visitatori una selezione di storia senese. Nell'anno 2008 e' stata edita una guida del museo

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motorie**

Referente progetto: Patrizia Turrini e Fulvia Sussi

E-mail referente: as-si@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0577.247145

A18 Museo delle Tavolette di Biccherna e mostra documentaria

Area tematica: Archivistica

Regione: Toscana

Comune: Siena

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Siena**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Il Museo delle Tavolette di Biccherne è parte integrante dell'Archivio di Stato. Si tratta di una collezione che rende l'Archivio di Stato di Siena un unicum nel panorama archivistico mondiale. Il percorso prevede la visita di 105 tavolette di Biccherna dal 1258 agli inizi del XVIII secolo, esposte in 5 sale, e di un consistente nucleo di documenti archivistici, esposti in una mostra permanente con intenti didascalico-divulgativi al fine di offrire a studiosi, scolaresche e visitatori una selezione di storia senese. Nell'anno 2008 e' stata edita una guida del museo.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Depliant/dispense informative per la divulgazione; - Percorso tematico sul Portale del Sistema Archivistico Nazionale (SAN)

Referente progetto: Grazia De Nittis e Fulvia Sussi



E-mail referente: as-si@beniculturali.it; grazia.denittis@beniculturali.it;
fulvia.sussi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0577.247145

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Toscana

A.S. 2014-2015

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Museo Archeologico Nazionale G. Cilnio Meccenate di Arezzo - Laboratori didattici

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: Arezzo

Sito realizzazione attività: Museo archeologico e anfiteatro romano di Arezzo

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: Attività di laboratorio con il vasaio, scavo simulato, interventi di ricomposizione delle forme dai frammenti, insegnamento alla lettura del reperto come documento, teatralizzazione di miti e di passi delle fonti antiche, ecc.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado e famiglie

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria e con disabilità psico cognitiva**

Referente progetto: Silvia Vilucchi

E-mail referente: silvia.vilucchi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0575.20882

M2 Percorsi per non vedenti

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Percorsi tattili realizzati in accordo con l'Unione Italiana Ciechi di Firenze: Uffizi da toccare alla collezione di statuaria antica della Galleria degli Uffizi (percorso dotato anche di didascalie in braille e effettuabile anche in autonomia). Toccare per conoscere: presso Museo Nazionale del Bargello, Materiali e forme nella scultura dal XIV al XVI secolo. Lezione presso il Laboratorio di Palazzo Pitti sulla tecnica della ceramica. Forme e decori nella ceramica italiana medievale e rinascimentale. Lezione in laboratorio, Moda e Società, storia dell'abbigliamento

Destinatari: Persone con disabilità

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva**

Referente progetto: Maria Paola Masini e Maria Letizia Regola - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 - 2388658

M3 Autunno ad Arte

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: L'iniziativa prevede percorsi di approfondimento nei musei del Polo e in alcuni luoghi di interesse della città di Firenze. E' specialmente pensata per quella parte di cittadini e residenti fiorentini, o dell'area metropolitana, sempre molto desiderosi di nuove proposte culturali al di fuori dei consueti itinerari del grande pubblico. L'iniziativa è gratuita (con pagamento del biglietto dove previsto) e richiede una prenotazione presso la Sezione Didattica.

Destinatari: Pubblico generico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola, Elisa Marchi - Polo Museale Fiorentino, Sezione Didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 — 2388658

M4 **Communicating Art**

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: **Musei del Polo Museale Fiorentino**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Si tratta di un progetto di accoglienza nei musei statali fiorentini integrato all'uso delle lingue straniere, ideato per gli studenti delle scuole superiori. Prevede la stipula di una Convenzione tra la Sezione Didattica e la scuola interessata per definire numero di incontri

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Maria Paola Masini; Silvia Mascalchi - Polo Museale Fiorentino, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 — 2388658

M5 **Famiglie al museo**

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: **Musei del Polo Museale Fiorentino**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Ogni percorso affronta uno specifico tema in base al quale vengono selezionate alcune opere d'arte; ai ragazzi, accompagnati da una operatrice che li guida nella lettura delle opere, vengono consegnate schede didattiche che stimolano l'osservazione, suggeriscono confronti e propongono giochi in modo tale che si realizzi un'esperienza ludico/educativa

Destinatari: Famiglie

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola, Elisa Marchi - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 - 2388658

M6 Insegnami l'Arte - Progetto multimediale per pubblico non udente

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Laboratorio multimediale

Descrizione attività: Realizzare un itinerario didattico virtuale nella Galleria degli Uffizi che propone una "lettura" delle opere d'arte, ideata per i ragazzi sordi della scuola primaria e secondaria di primo grado, finalizzata ad offrire un percorso bilingue - lingua segnata e lingua scritta - che favorisca l'accessibilità all'arte e all'educazione attraverso l'arte. Percorso multimediale consultabile gratuitamente online dal sito www.polomuseale.firenze.it, realizzato in accordo con l'Ente Nazionale Sordi.

Destinatari: Pubblico generico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva**

Referente progetto: Maria Paola Masini; Maria Letizia Regola - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 - 2388658

M7 Musei da Favola

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: È un programma di itinerari didattici - in lingua italiana e inglese e quindi dedicati alle famiglie, fiorentine e non, in visita a Firenze - realizzati in collaborazione con la Fondazione Ferragamo. I percorsi si svolgono al Giardino di Boboli, Galleria degli Uffizi, Chiesa di Orsanmichele e Palazzo Pitti.

Destinatari: Famiglie

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola e Elisa Marchi - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 - 2388658

M8 Percorsi didattici nei musei fiorentini

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Permettere ai docenti di strutturare a propria discrezione percorsi educativi che, partendo dalla conoscenza dei materiali e delle antiche tecniche, si focalizzano sulla lettura delle opere e dei loro significati, fino ad approdare alla ricostruzione del contesto storico di riferimento che dà senso a tutte le testimonianze artistiche del passato. I percorsi effettuabili su prenotazione. Alle lezioni in museo è possibile abbinare un laboratorio di approfondimento o di verifica, gratuito, su tematiche a scelta tra quelle proposte, svolti con l'ausilio di immagini (da quest'anno la Sezione Didattica è dotata anche di una LIM) e, in particolare per le lezioni sulle tecniche artistiche, di materiali didattici. Sono inoltre segnalati i percorsi che prevedono l'uso di schede didattiche fornite dell'ufficio o scaricabili gratuitamente dal sito ufficiale del Polo.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola e Elisa Marchi - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 - 2388658

M9 Visite guidate per gli iscritti all'Università dell'Età libera di Firenze

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Approfondire la conoscenza di alcune realtà museali fiorentine con la proposta di itinerari e visite alle iniziative culturali in programmazione promosse dalla nostra Soprintendenza. Percorsi realizzati in accordo con l'UEL, che prevedono visite guidate alle collezioni delle gallerie, a mostre in corso e itinerari cittadini. I percorsi sono riservati agli iscritti all'UEL e prenotabili presso la segreteria dell'Università stessa.

Destinatari: Terza età

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Maria Paola Masini e Maria Letizia Regola - Polo museale fiorentino, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055 284272 – 2388658

M10 La vetrina delle scuole

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Allestimento mostra

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: La Vetrina delle scuole è un database online che raccoglie tutti i lavori dal 1975 ad oggi svolti dalle scuole che hanno partecipato alle attività promosse dalla Sezione Didattica. La Vetrina vuole essere uno strumento, destinato agli insegnanti, dove poter reperire idee e suggerimenti di lavoro da riproporre e sviluppare con i propri alunni, oltre ad essere un

modo per condividere l'esperienza fatta e dare soddisfazione e gratificazione a ragazzi e docenti.

Referente progetto: Maria Paola Masini ed Elisa Marchi - Polo museale fiorentino, Sezione didattica

E-mail referente: didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico: 055.284272 - 2388658

M11 Schede didattiche Museo Egizio di Firenze

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale e Museo Egizio di Firenze

Tipologia attività: Mostra

Descrizione attività: Schede didattiche, collocate nelle sale XII e XIII del Museo, per consultazione da parte del pubblico

Destinatari: Pubblico generico

Referente progetto: M. Cristina Guidotti

E-mail referente : mariacristina.guidotti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 055.2357767

M12 Collana: Quaderni del Servizio Educativo della Soprintendenza BAPSAE per le province di Firenze Pistoia e Prato

Area tematica: Beni culturali

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: Biblioteca della Soprintendenza BAPSAE Firenze, Pistoia e Prato

Tipologia attività: Pubblicazione

Descrizione attività: I Quaderni nascono con il duplice obiettivo di fornire materiali per la conoscenza delle città e del territorio di Firenze, Prato e Pistoia, e di documentare i risultati di progetti d'incontro e di studio del patrimonio artistico e culturale realizzati con le scuole di questa stessa area, in convenzione con il Servizio Educativo della Soprintendenza BAPSAE per le province di Firenze Pistoia e Prato. Editi per le cure delle Edizioni Polistampa, i Quaderni hanno nel tempo dato nuova veste editoriale a materiali già distribuiti sotto forma di dispense, per poi accogliere quanto prodotto nei corsi di aggiornamento per i docenti. Nella maggior parte dei casi sono strutturati in un ampio saggio al quale segue un'antologia di scritti sull'argomento e quindi una ricca bibliografia di riferimento commentata. Il linguaggio piano e scorrevole e l'elegante veste grafica, uniti all'alto livello scientifico della documentazione proposta, rendono i Quaderni, al di là degli obiettivi per i quali sono nati, lettura piacevole e istruttiva per chiunque ami la Toscana e la sua tradizione culturale e artistica

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Università - Docenti

Referente progetto: Claudio Paolini - Soprintendenza BAPSAE Firenze, Pistoia e Prato

E-mail referente: claudio.paolini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 055.2651819

M13 Communicating Art

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Sito realizzazione attività: **Opificio delle Pietre Dure**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Attività di accoglienza per i visitatori all'interno del museo, con spiegazioni di contenuti storico-artistici anche in lingua straniera (inglese, francese, eventualmente spagnolo).

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: -

Referente progetto: Fabio Bertelli

E-mail referente: fabio.bertelli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 055. 26511

M14 Viaggio nel Mito: arte e culto nel mondo antico

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: **Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le opere dell'arte osservate nel loro carattere sacro ma anche quali manufatti dell'uomo permettono una comprensione cronologica della diffusione di credenze e costumi a seconda dei periodi storici.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M15 Detective al Museo

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: **Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Percorso gioco per sensibilizzare alla conservazione e al restauro: l'idea fondante è quella di condurre i ragazzi alla ricerca dei principali responsabili del degrado di quelle opere che saranno scelte giusto per le loro differenze di fattura e di materia.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente : antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0583.55570

M16 Lucca antica

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il percorso dedicato all'antichità mira a delineare gli sviluppi della città di Lucca a partire dall'età arcaica fino a quella romana, partendo dai reperti conservati in museo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M17 Lucca nel Medioevo

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: La conoscenza del periodo medievale permette di inquadrare il periodo storico e di riconoscere un periodo di grandi trasformazioni artistiche, urbanistiche e sociali nella città di Lucca.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M18 Il Rinascimento a Lucca: Matteo Civitali e la scultura

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il nuovo linguaggio del Rinascimento si diffonde e sorge un gruppo di artisti locali che si radunano intorno alla figura dello scultore Matteo Civitali, le cui opere adornano molte chiese del territorio lucchese.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M19 La seta: antica arte lucchese

Area tematica: Storia

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: La finalità del percorso è quella di rilevare l'importanza della manifattura serica e di ripercorrere un periodo di storia tra i più luminosi della tradizione lucchese.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M20 Lucca in età barocca: un giorno in un palazzo del Seicento

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Attraverso la lettura di immagini riproduzioni di opere d'arte (pittura, scultura e architettura), i ragazzi ricostruiscono gli aspetti salienti della civiltà barocca.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M21 Lucca nel novecento

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'intento di questo percorso è quello di fornire un quadro storico di un periodo artistico relativamente vicino e che ha lasciato, nella nostra città, testimonianze ricche, vivaci ed interessanti.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M22 Disegno al Museo

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: Il percorso Disegno al Museo è destinato ai ragazzi che affrontano uno studio artistico, e propone, come modello, opere scelte dalle collezioni dell'ottocento e del novecento presenti nelle sale di Palazzo Mansi.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M23 La scoperta del colore

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Il percorso progettato per i ragazzi della scuola primaria, vuole essere un approfondimento giocoso alla "scoperta del colore" in forma di laboratorio creativo.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M24 Giochiamo al Museo

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Il percorso propone una frequentazione insolita del museo, quale luogo in cui accadono eventi e nel quale gli oggetti d'arte sono "cose vive".

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M25 Le fonti: l'arte e la storia

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo nazionale di Palazzo Mansi, Museo nazionale di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il percorso è mirato a focalizzare l'attenzione dei bambini sulle opere e i manufatti artistici come fonti di informazioni storiche, materiali e artistiche.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M26 La Grande Guerra: l'artista è in battaglia.

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Mansi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'artista in battaglia è tema che permetterà di trattare delle principali correnti dell'arte del primo novecento, di esempi europei e italiani di maggior spicco, e degli artisti presenti nelle collezioni di Palazzo Mansi.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M27 Alla scoperta di Palazzo Mansi

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Mansi

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Il percorso è destinato ai bambini che iniziano la scuola primaria e propone un contatto con il museo leggero e divertente.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M28 I Bambini di Villa Guinigi

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le opere d'arte scelte, i dipinti con la Madonna e il Bambino Gesù, permetteranno di apprezzare in maniera semplice le differenze di stile, l'uso del colore e il tratto pittorico dei vari autori.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello

E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0583.55570

M29 Tutti al Museo! Percorso per l'integrazione multiculturale al museo - gioco didattico per tablet

Area tematica: Intercultura

Regione: Toscana

Comune: Lucca

Sito realizzazione attività: Museo di Villa Guinigi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le opere d'arte antica mettono in relazione le abitudini degli antichi rispetto a quelle contemporanee e sono motivo di mediazione interculturale.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Attività di promozione: Sito dei Musei nazionali di Lucca Pagina dei Musei nazionali di Lucca su Facebook

Referente progetto: Antonia d'Aniello
E-mail referente: antonia.daniello@beniculturali.it
Recapito telefonico: 0583.55570

M30 Leggere al museo

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: Chiusi (Siena)

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Etrusco di Chiusi

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Narrazione di storie della mitologia rintracciabili nei reperti Museo. "Caccia la tesoro del reperto" attraverso un percorso guidato a tema e l'osservazione di schede didattiche. Elaborazione grafica individuale del soggetto ritenuto di maggiore interesse.

Destinatari: Scuola: dell'infanzia - primaria - secondaria di I grado, famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Facebook

Referente progetto: Monica Salvini; Cristina Balducci, Cinzia Biagiotti e Antonella Rosati

E-mail referente: sba-tos.museochiusiservizi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0578.20177

M31 Un giorno da archeologo

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: Chiusi (Siena)

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Etrusco di Chiusi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Scavo simulato, visita al centro di restauro e conoscenza delle varie tecniche di pulizia e delle diverse fasi dei trattamenti atti al recupero e al restauro dei reperti, insegnamento alla lettura del reperto come documento.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Attività di promozione: Facebook

Referente progetto: Monica Salvini, Direttore Archeologo; Cristina Balducci, Cinzia Biagiotti e Adonella Rosati

E-mail referente : sba-tos.museochiusiservizi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0578.20177

M32 Percorsi e racconti tra mito e storia

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: Chiusi (Siena)

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Etrusco di Chiusi

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Osservazione ed illustrazione di reperti appositamente selezionati tra quelli esposti nel Museo finalizzate ad approfondimenti e riflessioni inerenti a particolari aspetti del mondo antico, con specifico riferimento alla storia di Chiusi e del suo territorio.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Facebook

Referente progetto: Monica Salvini, Direttore Archeologo; Cristina Balducci, Cinzia Biagiotti e Adonella Rosati

E-mail referente: sba-tos.museochiusiservizi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0578.20177

M33 Iniziative didattiche con l'Ufficio Scolastico Regionale

Area tematica: Archeologia

Regione: Toscana

Comune: -

Sito realizzazione attività: **Istituti scolastici della Toscana**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: realizzazione di percorsi integrati scuola-museo tramite lezioni/conferenze, corsi di formazione, attività didattiche nei musei, elaborazione materiale didattico, offerta di spazi per valorizzazione del lavoro delle classi.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado e docenti

Referente progetto: Luca Fedeli

E-mail referente: luca.fedeli@beniculturali.it; info@archeologicatoscana.it

Recapito telefonico: 055.2480474