

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi

Lazio

A.S. 2014-2015

- Archivi
- Biblioteche
- Istituti MiBACT
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi del Lazio

A.S. 2014-2015

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Percorso didattico**

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Frosinone

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Frosinone**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Promozione e valorizzazione dei beni archivistici attraverso la realizzazione di un percorso didattico, finalizzato alla conoscenza della micro-storia del territorio: realizzazione di percorsi didattici concordati con gli insegnanti dei vari istituti inerenti o al periodo storico studiato oppure riguardanti argomenti di interesse particolare

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Attività di promozione: Sito Web <http://www.asfrosinone.beniculturali.it/> — Facebook

Referente progetto: Viviana Fontana - Archivio di Stato di Frosinone

E-mail referente : viviana.fontana@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0775.872522-871737

A2 **Prima Guerra Mondiale: mostra**

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Frosinone

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Frosinone**

Tipologia attività: Allestimento mostra

Descrizione attività: Si allestirà una mostra sul tema della Grande Guerra

Destinatari: Scuole e tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito Web <http://www.asfrosinone.beniculturali.it/> — Facebook

Referente progetto: Viviana Fontana - Archivio di Stato di Frosinone

E-mail referente: as-fr@beniculturali.it; mibact-as-fr@mailcert.beniculturali.it

Recapito telefonico: 0775.872522

A3 **Visite guidate**

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Lazio

Comune: Latina

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Latina**

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Descrizione attività: Visite guidate in archivio ai fini della conoscenza dell'Archivio e dei fondi archivistici conservati

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatolatina.beniculturali.it/>

Referente progetto: Eugenia Mosillo - Archivio di Stato di Latina

E-mail referente : as-It@beniculturali.it; eugenia.mosillo@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0773.610930

A4 Stage di formazione alternanza Scuola-Lavoro

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Latina

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Latina**

Tipologia attività: Stage

Descrizione attività: Attività di tirocinio per potenziare l'orientamento degli studenti per facilitare le future scelte di studio e di lavoro.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatolatina.beniculturali.it/>

Referente progetto: Eugenia Mosillo - Archivio di Stato di Latina

E-mail referente: as-It@beniculturali.it; eugenia.mosillo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0773.610930

A5 Le donne nel periodo pre-bonifica

Area tematica: Etnoantropologia

Regione: Lazio

Comune: Latina

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Latina**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Introduzione storica, ricostruzione vita domestica e lavorativa femminile fino alla colonizzazione dell'Agro pontino

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatolatina.beniculturali.it/>

Referente progetto: Eugenia Mosillo - Archivio di Stato di Latina e Cristina Rossetti - ISUS

E-mail referente: eugenia.mosillo@beniculturali.it; crossetti39@gmail.com

Recapito telefonico: 0773.610930

A6 Aldo Manuzio, il suo tempo ed oltre

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Latina

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Latina

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Diffusione della conoscenza fra i giovani della vita, dello spirito e delle opere di Aldo Manuzio: studi e ricerche su Aldo Manuzio

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatolatina.beniculturali.it/>

Referente progetto: Eugenia Mosillo e Cristina Rossetti - Archivio di Stato di Latina

E-mail referente: eugenia.mosillo@beniculturali.it; cristina.rossetti@beniculturali.it; as-lt@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0773.610930

A7 Percorsi didattici in archivio

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Roma

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Visite didattiche per gruppi di max 60 studenti in cui vengono illustrati l'archivio e il suo patrimonio; la ricerca bibliografica come premessa alla ricerca archivistica; la consultazione dei documenti nella sala di studio; la conservazione e il restauro attraverso la presentazione di documenti originali di varie epoche; a richiesta potranno essere scelti temi e periodi specifici.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Attività di promozione: Sito web:
<http://www.archiviodistatoroma.beniculturali.it/index.php?it/257/servizio-educativo>; Blog:
<http://archivio.blogspot.it/>; Facebook: <https://www.facebook.com/vivarchivio?ref=hl>

Referente progetto: Luigi Arbia - Archivio di Stato di Roma, Servizio educativo

E-mail referente: luigi.arbia@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68190830

A8 Dall'Armistizio alla Liberazione

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Roma

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: In occasione del 70° anniversario della Liberazione dall'occupazione nazi-fascista, questo percorso mira a rendere accessibili ai giovani i documenti archivistici originali, attraverso forme pedagogiche adatte alle diverse fasce d'età, quali la scrittura creativa e l'uso della voce e del corpo. Durante uno o più incontri destinati a gruppi di max 30 studenti saranno presentate lettere, delazioni, deposizioni, testimonianze e interrogatori tratti dagli archivi della Corte d'Assise, della Prefettura e Questura di Roma, del Carcere di Regina Coeli, che gli studenti, guidati dagli operatori, leggeranno, trascriveranno e schiederanno, interpreteranno alla luce del contesto storico. Seguirà la fase creativa, volta a dare voce e movimento ai personaggi emersi dallo studio delle fonti.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Attività di promozione: www.archiviodistatoroma.beniculturali.it/index.php?it/257/servizio-educativo; Blog: <http://archivio.blogspot.it>; Facebook: www.facebook.com/vivarchivio

Referente progetto: Luigi Arbia - Archivio di Stato di Roma, Servizio educativo

E-mail referente: luigi.arbia@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68190830

A9 I ragazzi del '99

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Roma

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: In occasione delle celebrazioni del centenario della Prima guerra mondiale, questo percorso didattico mira all'allestimento di una presentazione virtuale storico – documentaria e artistica. Durante il tirocinio gli studenti, guidati dagli operatori, leggeranno, trascriveranno e schiederanno diverse tipologie di fondi archivistici pubblici e privati, di documenti: registri, fogli matricolari, manifesti, lettere, fotografie per ricostruire i profili biografici dei soldati di Roma e provincia chiamati a combattere inserendoli nel relativo contesto istituzionale e sociale.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.archiviodistatoroma.beniculturali.it/index.php?it/257/servizio-educativo; Blog: <http://archivio.blogspot.it>; Facebook: www.facebook.com/vivarchivio

Referente progetto: Monica Calzolari - Archivio di Stato di Roma, Servizio educativo

E-mail referente: monica.calzolari@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.68190876

A10 La materia della storia

Area tematica: Conservazione e restauro

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Roma**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Questo percorso mira a educare i giovani al rispetto della memoria storica, in primo luogo attraverso la conservazione materiale delle fonti documentarie e a sviluppare le loro capacità di osservazione e analisi estrinseca dei documenti e a esercitare le loro abilità manuali. Durante uno o più incontri destinati a gruppi di max 30 studenti saranno presentate: 1) alcune tipologie di documenti originali (secc. XV-XX), le tecniche e i supporti; 2) saranno illustrati i fattori di degrado, i danni e le moderne tecniche di restauro e conservazione; 3) saranno svolte dagli studenti, sotto la guida degli operatori, alcune attività manuali relative agli argomenti trattati, realizzate con l'ausilio di strumenti di semplice utilizzo.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva**

Attività di promozione: www.archiviodistatoroma.beniculturali.it/index.php?it/257/servizio-educativo; Blog: <http://archivio.blogspot.it>; Facebook: www.facebook.com/vivarchivio

Referente progetto: Mariacristina Dioguardi - Archivio di Stato di Roma, Servizio educativo

E-mail referente: mariacristina.dioguardi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68190875

A11 Lavora con noi

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Roma**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Tirocinio per gruppi di max 10 studenti delle scuole secondarie superiori attivato sulla base di una convenzione con l'Istituto scolastico come previsto dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77. Durante il periodo di tirocinio (orario verticale o orizzontale) gli studenti collaboreranno con gli operatori del Servizio educativo in alcune attività istituzionali tecniche, quali ad esempio: analisi e descrizione dei documenti, progettazione e realizzazione di piccoli interventi conservativi con l'ausilio di strumenti di semplice utilizzo, cartulazione, ricondizionamento, schedatura, digitalizzazione.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archiviodistatoroma.beniculturali.it/index.php?it/257/servizio-educativo; Blog: <http://archivio.blogspot.it>; Facebook: www.facebook.com/vivarchivio

Referente progetto: Monica Calzolari - Archivio di Stato di Roma, Servizio educativo

E-mail referente: monica.calzolari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68190876

A12 Mandami una cartolina

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Roma

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Questo gioco-laboratorio mira a mostrare praticamente ai ragazzi i principi fondamentali e la tecnica su cui si basa il lavoro dell'archivista e che lo distinguono da quello di altri professionisti che si occupano di beni culturali e di fornire alcune semplici informazioni di conservazione dei beni archivistici. L'incontro con max 30 alunni si svolge in due fasi strettamente connesse, animate rispettivamente, da un'archivista e da un'esperta in conservazione dei documenti d'archivio: un gioco, durante il quale i ragazzi classificheranno le cartoline originali, rilevando gli elementi di volta in volta indicati dall'animatrice e un laboratorio, durante il quale l'animatrice mostrerà loro come costruire facilmente un contenitore con materiali idonei alla conservazione di lunga durata della propria collezione di cartoline. A conclusione dell'attività, le animatrici consegneranno ai ragazzi una cartolina in bianco e proporranno loro, una volta tornati a scuola, di illustrarla con una tecnica a scelta — disegno, pittura, collage, stampa, fotografia digitale, ecc. — e di spedirla con un saluto all'Archivio di Stato di Roma che pubblicherà sul proprio sito web tutte le cartoline pervenute, in ricordo dell'incontro tra l'Istituto e la Scuola.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.archiviodistatoroma.beniculturali.it/index.php?it/257/servizio-educativo; Blog: <http://archivio.blogspot.it>; Facebook: www.facebook.com/vivarchivio

Referente progetto: Mariacristina Dioguardi - Archivio di Stato di Roma, Servizio educativo

E-mail referente: mariacristina.dioguardi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68190875

A13 Storia della Prima Guerra mondiale: la giustizia militare

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Archivio Centrale dello Stato

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: La finalità del progetto è la conoscenza e la valorizzazione dei beni archivistici nelle diverse tipologie documentarie delle fonti per la storia della Prima Guerra mondiale. L'esperienza consiste nella ricerca, individuazione e selezione di documenti dalle diverse serie archivistiche e nella creazione di strumenti didattici in PPT

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito Web <http://www.archiviocentrale dello stato.beniculturali.it/>

Referente progetto: Erminia Ciccozzi - Archivio Centrale dello Stato

E-mail referente: erminia.ciccozzi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.54548528

A14 Storia della Prima Guerra mondiale: L'immagine della guerra

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Archivio Centrale dello Stato**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: La finalità è la conoscenza e valorizzazione dei beni archivistici nelle diverse tipologie documentarie delle fonti per la storia della Prima Guerra mondiale. L'esperienza consiste nella ricerca, individuazione e selezione di documenti dalle diverse serie archivistiche e dagli archivi fotografici e nella creazione strumenti didattici in PPT

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito Web <http://www.archiviocentrale dello stato.beniculturali.it/>

Referente progetto: Erminia Ciccozzi- Archivio Centrale dello Stato

E-mail referente: erminia.ciccozzi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.54548528

A15 Storia della Prima Guerra mondiale. Riservata personale: notizie del soldato alla famiglia

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Archivio Centrale dello Stato**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: La finalità del progetto è la conoscenza e la valorizzazione dei beni archivistici nelle diverse tipologie documentarie delle fonti per la storia della Prima Guerra mondiale. L'esperienza consiste nella ricerca, individuazione e selezione di documenti dalle diverse serie archivistiche e nella creazione di strumenti didattici in PPT

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito Web <http://www.archiviocentrale dello stato.beniculturali.it/>

Referente progetto: Erminia Ciccozzi- Archivio Centrale dello Stato

E-mail referente: erminia.ciccozzi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.54548528

A16 La sanità a Viterbo e provincia nell'800

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Viterbo

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Viterbo**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Attraverso i documenti conservati in archivio si vuole offrire l'opportunità di far conoscere e capire come lo sviluppo e il diffondersi di epidemie in molti casi hanno portato profonde trasformazioni urbanistiche e stravolgimenti sociali nelle condizioni di vita: si pensi, ad esempio, all'editto napoleonico che vietava la tumulazione dei cadaveri nelle chiese o all'interno del centro abitato o ai tentativi di ridurre la convivenza dell'uomo con animali più o meno domestici, o a sovvertire l'antica usanza di gettare dalle finestre ogni sorta di rifiuti o l'uso improprio che veniva fatto dell'acqua dei fontanili.

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatoviterbo.beniculturali.it/>

Referente progetto: Simonetta Fortini e Scarselletta Giuseppe - Archivio di Stato di Viterbo

E-mail referente : simonetta.fortini@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0761.253140/44

A17 Visitare l'Archivio

Area tematica: Archivistica

Regione: Lazio

Comune: Viterbo

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Viterbo**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: I ragazzi, dopo aver acquisito una certa familiarità con quella che per loro era una realtà totalmente sconosciuta, visiteranno i locali dove sono conservati gli archivi, la sala di consultazione ed i locali dove gli archivisti elaborano gli inventari.

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatoviterbo.beniculturali.it/>

Referente progetto: Fortini Simonetta e Scarselletta Giuseppe - Archivio di Stato di Viterbo

E-mail referente: simonetta.fortini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0761.253140/44

A18 Attività industriali e mestieri a Viterbo nell'800

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Viterbo

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Viterbo

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: per sensibilizzare i ragazzi all'importanza della conoscenza del patrimonio documentario per lo studio della storia, si prenderanno in esame alcuni documenti d'archivio che riguardano gli antichi mestieri e le antiche attività industriali nell'800 caratteristici del nostro territorio; la presenza di numerosi corsi d'acqua a Viterbo ha favorito, ad esempio, lo svilupparsi di numerose concerie, cartiere, canaperie, molini etc.

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Attività di promozione: <http://www.archiviodistatoviterbo.beniculturali.it/>

Referente progetto: Fortini Simonetta e Scarselletta Giuseppe - Archivio di Stato di Viterbo

E-mail referente: simonetta.fortini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0761.253140/44

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Biblioteche

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi del Lazio

A.S. 2014-2015

B - BIBLIOTECHE STATALI

B1 Biblioteca Angelica. Educazione al patrimonio

Area tematica: Storia del libro

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Angelica

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'attività didattica presso l'Angelica si svolge, in modo sempre più sistematico, dal 1985 e prende spunto dalla tipologia di materiale posseduto e dal carattere monumentale dei suoi ambienti. Di volta in volta i percorsi didattici si modulano sulle esigenze dei richiedenti. Nel corso degli anni sono stati realizzati progetti specifici con istituti superiori e/o universitari.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado, Università - Docenti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: <http://www.bibliotecaangelica.beniculturali.it>

Referente progetto: Daniela Scialanga e Raffaella Alterio - Biblioteca Angelica

E-mail referente: daniela.scialanga@beniculturali.it; raffaella.alterio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68408034

B2 Aldo Manuzio: 1495 – 1515, tipografo/editore a Venezia

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Angelica

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: In occasione del cinquecentenario della morte di Aldo Manuzio (1415) il percorso didattico articolato intende illustrare, attraverso i fondi bibliografici della Biblioteca Angelica, la figura del tipografo/editore veneziano

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Università

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: <http://www.bibliotecaangelica.beniculturali.it>

Referente progetto: Daniela Scialanga e Raffaella Alterio - Biblioteca Angelica

E-mail referente: daniela.scialanga@beniculturali.it; raffaella.alterio@beniculturali.it.

Recapito telefonico: 06.68408034

B3 Visite Guidate. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: le visite guidate si svolgono sia nella sede di Palazzo Venezia sia in quella distaccata della Sala Crociera al Collegio Romano. Le modalità e il tipo di visita si adeguano di volta in volta alle esigenze di chi ne fa richiesta: studenti dell'ultimo anno della scuola secondaria, universitari anche di università e istituzioni straniere, al fine di conoscere il patrimonio della Biblioteca e gli strumenti per la ricerca bibliografica nelle materie attinenti la sua specializzazione : storia dell'arte, archeologia, architettura

Destinatari: Università

Attività di promozione: www.archeologica.librari.beniculturali.it

Referente progetto: Elena Lodovica Petrina - Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte

E-mail referente: b-asar.urp@beniculturali.it; elenalodovica.petrina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.69770031

B4 La censura libraria. Un'introduzione

Area tematica: Libri e lettura

Finalità : Introduzione alla storia della censura libraria

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Casanatense

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Attraverso l'esame di edizioni dell'Index librorum prohibitorum, di decreti a stampa di proibizione libraria e di esemplari censurati conservati in Biblioteca, sono concretamente mostrate agli studenti procedure e modalità della censura operata dalle Congregazioni del Sant'Uffizio e dell'Indice per i Libri Proibiti, e alla cui attività la Casanatense collaborò strettamente, fin dalla sua fondazione nel 1701. L'offerta didattica è subordinata alla disponibilità del Salone monumentale della Biblioteca (gennaio 2014 inagibile da gennaio 2014 a seguito di provvedimento dei VV.FF.)

Destinatari: Scuola di secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile alle persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.casanatense.it

Referente progetto: Margherita Palumbo - Biblioteca Casanatense

E-mail referente: margherita.palumbo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.69760332

B5 La Biblioteca Casanatense, il Sant'Uffizio e la Congregazione dell'Indice dei Libri Proibiti

Area tematica: Libri e lettura

Finalità : Approfondimento di specifici temi della storia della censura libraria

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Casanatense**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Il percorso didattico si propone di approfondire specifici temi legati alla censura operata dalle Congregazioni del Sant'Uffizio e dell'Indice per i Libri Proibiti, e di illustrare la pratica di trasmissione di libri che intercorse - durante i secoli di amministrazione domenicana della Biblioteca - tra gli organismi censori romani e la Casanatense. Tra i temi di approfondimento proposti; il dibattito sull'eliocentrismo; la censura di opere letterarie; la proibizione dei libri ebraici. L'offerta didattica è subordinata alla disponibilità del Salone monumentale della Biblioteca (gennaio 2014 inagibile da gennaio 2014 a seguito di provvedimento dei VV.FF.)

Destinatari: Università

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.casanatense.it

Referente progetto: Margherita Palumbo - Biblioteca Casanatense

E-mail referente: margherita.palumbo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.69760332

B6 Catalogazione e inventariazione di fondi bibliografici e documentari antichi e moderni

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Casanatense**

Tipologia attività: Tirocinio/stage

Descrizione attività: Dopo una prima fase dedicata alla conoscenza della storia della Biblioteca e dei fondi librari in essa conservati, illustrati i vari servizi ed uffici dell'Istituto, nostro obiettivo sarà far acquisire al tirocinante le procedure di accessionamento, collocazione e revisione inventariale; dell'ordinamento di fondi archivistici, delle tecniche di catalogazione, tradizionali ed informatizzate, e cioè catalogazione e inserimento nelle basi-dati Manusonline e nell'Indice SBN - moderno, antico e grafica -, nonché di censimento ed inventariazione di fondi speciali, editti e bandi, fotografie, etc.

Destinatari: Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.casanatense.it

Referente progetto: Giuseppina Florio - Biblioteca Casanatense

E-mail referente: 06.69760340

Recapito telefonico: giuseppina.florio@beniculturali.it

B7 Il 'lettore' Calvino: il lavoro editoriale, le riviste, le collane. Laboratorio

Area tematica: Libri e lettura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Nazionale Centrale di Roma**

Tipologia attività: Laboratorio multimediale

Descrizione attività: In occasione della mostra Il "lettore" Calvino: il lavoro editoriale, le riviste, le collane, la BNCRM propone un percorso didattico multimediale che si snoda attraverso un ciclo di 4 proiezioni di film tratti dalle sue opere (in via di definizione, date 26/11/2013, 03/12/2013, 10/12/2013, 14/01/2014)

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Referente progetto: Silvana De Capua e Gianluca Parisi - Biblioteca Nazionale Centrale Roma

E-mail referente : ufficiostampa@bnc.roma.sbn.it

Recapito telefonico : 06.4989344

B8 Esposizione permanente sulla letteratura contemporanea 'Spazi 900'

Area tematica: Libri e lettura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Nazionale Centrale di Roma**

Tipologia attività: Promozione alla lettura

Descrizione attività: Esposizione permanente del patrimonio letterario novecentesco. Allestimento dello studio di Elsa Morante e esposizione dei documenti di otto tra i più rilevanti poeti e scrittori presenti nei fondi della BNCR: D'Annunzio, I Futuristi, Pirandello, Ungaretti, Montale, Pasolini, Calvino, I Poeti del Gruppo 63.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Attività di promozione: Web, Facebook

Referente progetto: Giuliana Zagra - Biblioteca Nazionale Centrale Roma

E-mail referente : novecento@bnc.roma.sbn.it

Recapito telefonico : 06.4989396/397

B9 Mostra di libri d'artista "Voci del Silenzio / Voix du Silence" Omaggio al poeta Claudio Claudi

Area tematica: Letteratura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Valorizzare la poesia di Claudio Claudii, focalizzando in particolare un tema spesso presente nelle sue poesie, quello del silenzio. Nell'ambito della mostra verranno organizzate visite didattiche e un seminario dedicato al poeta.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Attività di promozione: Web, Facebook

Referente progetto: Giuliana Zagra - Biblioteca Nazionale Centrale Roma

E-mail referente : novecento@bnc.roma.sbn.it

Recapito telefonico : 06.4989396

B10 Mostra sulla Grande Guerra

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

Tipologia attività: Mostra

Descrizione attività: In occasione della ricorrenza dei 100 anni dallo scoppio della 1° Guerra Mondiale, la BNCR organizza un percorso espositivo con i documenti relativi alla Guerra Mondiale del '15 / '18. Nell'ambito della mostra verranno organizzate visite didattiche.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Attività di promozione: Pagina Facebook

Referente progetto: Silvana de Capua - Biblioteca Nazionale Centrale Roma

E-mail referente : s.decapua@bnc.roma.sbn.it

Recapito telefonico : 06.4989352

B11 Visite guidate in Biblioteca

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Statale Antonio Baldini

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Il ruolo e le funzioni delle biblioteca pubblica. I fondi speciali della biblioteca.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: <http://www.bibliotecabaldini.beniculturali.it>; Facebook e twitter

Referente progetto: Antonella Luzzi Conti - Biblioteca statale Antonio Baldini

E-mail referente : bs-bald@beniculturali.it; bs-bald.attivitaculturali@beniculturali.it;
antonella.luzziconti@beniculturali.it;

Recapito telefonico : 06.3221208

B12 Giorno della memoria della Shoah

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca di Storia moderna e contemporanea

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Nella settimana del 27 gennaio - Giorno della memoria della Shoah - iniziativa di approfondimento storico con presentazione di libri o filmati o banche dati di testimonianze (Spielberg Foundation), illustrate da studiosi del tema (archivisti, storici, etc.). Iniziativa solitamente svolta in collaborazione con altri istituti del MiBAC, in particolare con l'Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi. Previsti n. 5/6 incontri con gli studenti liceali ed i loro insegnanti.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.bsmc.it; mailing list; pagina Facebook

Referente progetto: Gisella Bochicchio – Biblioteca Storia Moderna Contemporanea

E-mail referente: gisella.bochicchio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68281739

B13 Tirocini formativi

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca di Storia moderna e contemporanea

Tipologia attività: Tirocinio/stage

Descrizione attività: Nel corso dell'anno solare vengono accolti non meno di 10 studenti tirocinanti (non oltre due contemporaneamente) per ognuno dei quali viene steso - in accordo con il tutor universitario dello studente - un progetto formativo individuale. Il progetto prevede lo svolgimento di un lavoro di catalogazione e/o di ricerca bibliografica pertinente le materie caratterizzanti il corso di laurea dello studente

Destinatari: Università

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva

Attività di promozione: www.bsmc.it; mailing list; pagina Facebook.

Referente progetto: Rosanna De Longis e Gisella Bochicchio - Biblioteca Storia Moderna Contemporanea

E-mail referente: gisella.bochicchio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68281735

B14 Documenti, immagini, esperienze 1914-1918

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca di Storia moderna e contemporanea

Tipologia attività: Conferenza/corso

Descrizione attività: Ciclo integrato di presentazioni di volumi e di "incontri con l'Autore" dedicati all'approfondimento di aspetti, tematiche ed esperienze diverse del Primo conflitto mondiale, anche in collaborazione con la Società Dante Alighieri. Date degli incontri: 28-29 ottobre 2014; 18- 19 novembre 2014; 16-17 dicembre 2014; 20-21 gennaio 2015; 17-18 febbraio 2015; 17-18 marzo 2015; 21-22 aprile 2015.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito istituzionale www.bsmc.it; Facebook, Twitter

Referente progetto: Rosanna De Longis - Biblioteca Storia Moderna Contemporanea

E-mail referente: rosanna.delongis@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68281735; 06.68281723

B15 Da una guerra all'altra, 1915-1945

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca di Storia moderna e contemporanea

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Seminario della durata di tre giorni, ripetuto nelle date 9-11 febbraio 2015; 23-25 febbraio 2015; 2-4 marzo 2015; 9-11 marzo 2015: Lezioni frontali tenute da bibliotecari e storici integrate dall'illustrazione di varie tipologie di fonti (scritte, documentarie, materiali, iconografiche, audiovisive) relative all'argomento oggetto del seminario.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito istituzionale www.bsmc.it; Facebook, Twitter

Referente progetto: Rosanna De Longis - Biblioteca Storia Moderna Contemporanea

E-mail referente: rosanna.delongis@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68281735

B16 Percorso didattico

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Biblioteca di Storia moderna e contemporanea**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Le lezioni frontali tenute da bibliotecari e altri esperti della materia (archivisti, storici dell'arte, docenti di discipline storiche etc.) si svolgono presso la BSMC o, in parte, in altri istituti del MIBAC (archivi, musei etc.) che collaborano all'iniziativa e sono strettamente integrate con l'illustrazione di varie tipologie di fonti scritte (manoscritte, documentarie, a stampa), iconografiche, audiovisive (fonti sonore, filmati), in relazione all'argomento oggetto del seminario.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Rosanna De Longis - Biblioteca Storia Moderna Contemporanea

E-mail referente: rosanna.delongis@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68281739

B17 Visite guidate alla Biblioteca Vallicelliana

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Vallicelliana**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Visita guidata agli spazi storici della biblioteca (salone monumentale del Borromini), e alle moderne Sala cataloghi e Sala lettura. I contenuti della visita sono relativi alla storia della Biblioteca Vallicelliana e dell'edificio borrominiano che la ospita. E' possibile, inoltre, concordare specifici percorsi didattici con la visione di esemplari scelti, per tipologia o tematica, tra i volumi del fondo antico della Vallicelliana, anche con approfondimenti nell'ambito della biblioteconomia.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Attività di promozione: www.vallicelliana.it

Referente progetto: Alice Semboloni - Biblioteca Vallicelliana

E-mail referente: b-vall@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68802671 (centralino)

B18 Biblioteconomia

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Biblioteca Vallicelliana

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Visita guidata agli spazi storici della biblioteca (salone monumentale del Borromini), e alle moderne Sala cataloghi e Sala lettura. Durante la visita saranno mostrati inoltre alcuni volumi del fondo antico manoscritto e a stampa. I contenuti della visita si articolano in 3 moduli (è possibile concordare da 2 a 3 moduli): 1. La biblioteca storica di conservazione: servizi e peculiarità; 2. L'edificio borrominiano e la storia della biblioteca; 3. Breve storia del libro

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Referente progetto: Maria Teresa Erba - Biblioteca Vallicelliana

E-mail referente: b-vall@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68802671 (centralino)

B19 La Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Grottaferrata: la storia e le collezioni

Area tematica: Libri e lettura

Regione: Lazio

Comune: Grottaferrata (Roma)

Sito realizzazione attività: Biblioteca del Monumento Nazionale di Grottaferrata

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Far conoscere le collezioni della biblioteca attraverso una selezione di codici, cinque centine, libri a stampa e documenti d'archivio ed insieme visitare i luoghi dove questi beni sono conservati. Intero anno in giorni da stabilire su prenotazione, ore 9.30-13,30. Con esclusione nei giorni dal 15 al 30 agosto

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Attività di promozione:

<http://www.bibliotecagrottaferrata.beniculturali.it/index.php?it/190/servizi-educativi>

Referente progetto: Onesti Anna – Biblioteca del Monumento Nazionale di Grottaferrata

E-mail referente: anna.onesti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.94541591

B20 Da Gutenberg agli incunaboli sublacensi

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Subiaco (Roma)

Sito realizzazione attività: Biblioteca Statale di Santa Scolastica

Tipologia attività: Visita guidata

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e disabilità psico cognitiva

Descrizione attività: La mostra degli incunaboli, accompagnata da documenti cartacei, pergamenei, cronache manoscritte e sigilli che giustificano la stampa a Subiaco del 1° libro

italiano a caratteri mobili, è corredata da schede che illustrano il passaggio dal manoscritto al libro a stampa.

Destinatari: Pubblico generico - Scuola ogni ordine e grado

Referente progetto: Maria Antonietta Orlandi - Biblioteca Statale Santa Scolastica

E-mail referente: bmn-sns@beniculturali.it; mariaantonietta.orlandi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0774.85424

B21 Museo del Libro

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Subiaco (Roma)

Sito realizzazione attività: Biblioteca Statale di Santa Scolastica

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Il Museo del Libro offre una panoramica sulla produzione scrittoria dei monaci a partire dai manoscritti del sec. 10 per giungere fino ai libri a stampa rari e di pregio del sec. 18. Pannelli murali e schede descrittive rendono una materia così specialistica alla portata di tutti.

Destinatari: Pubblico generico - Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e disabilità psico cognitiva

Referente progetto: Maria Antonietta Orlandi - Biblioteca Statale Santa Scolastica

E-mail referente: bmn-sns@beniculturali.it; mariaantonietta.orlandi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0774.85424

B22 Lezioni su: storia del monachesimo, del libro e delle biblioteche

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lazio

Comune: Subiaco (Roma)

Sito realizzazione attività: Biblioteca Statale di Santa Scolastica

Tipologia attività: Corso

Descrizione attività: La Regola di San Benedetto lascia intendere che nei monasteri dovessero essere presenti dei "libri" perché, anche se non tutti i monaci sapevano leggere e scrivere, la presenza di una biblioteca era uno strumento indispensabile per la formazione spirituale. E' ragionevole supporre quindi che il Monastero di S. Scolastica, anche per il suo importante ruolo alle origini della comunità benedettina, fosse a pochi decenni dalla sua fondazione un attivo centro scrittoria capace di produrre testi utili alla vita dei monaci. L'attività è in corso dal 2010.

Destinatari: Pubblico generico - Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e disabilità psico cognitiva

Referente progetto: Maria Antonietta Orlandi - Biblioteca Statale Santa Scolastica

E-mail referente : bmn-sns@beniculturali.it; mariaantionietta.orlandi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0774.85424

B23 Saggi di scrittura gotica

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Lazio

Comune: Subiaco (Roma)

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Statale di Santa Scolastica**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Si intende contribuire a dare memoria storica ai monaci che negli "scriptoria" svolsero con dedizione, amore e santa pazienza la loro attività di amanuensi. Il visitatore avrà modo di comprendere l'impegno che i padri benedettini hanno profuso nel tramandarci un tesoro di cultura che ancora oggi arricchisce le nostre biblioteche.

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Maria Antonietta Orlandi - Biblioteca Statale Santa Scolastica

E-mail referente : mariaantionietta.orlandi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0774.85424

B24 Metodologie per ricerche bibliografiche

Area tematica: Biblioteconomia

Finalità : Elaborare azioni didattiche e culturali

Regione: Lazio

Comune: Subiaco (Roma)

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Statale di Santa Scolastica**

Tipologia attività: Corso

Descrizione attività: Attività didattica per l'uso dei cataloghi autori, soggetti e ricerche bibliografiche on-line. Cenni sulla schedatura in SBN e modalità di accesso su siti e repertori on-line ai fini di una proficua ricerca. Il percorso didattico è attivo dal 2010.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Maria Antonietta Orlandi - Biblioteca Statale Santa Scolastica

E-mail referente : bmn-sns@beniculturali.it; mariaantionietta.orlandi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0774.85424

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Istituti MiBACT

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi del Lazio

A.S. 2014-2015

I - Istituti MiBACT

I1 **Visita guidata all'ISCR**

Area tematica: Conservazione e restauro

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Visita ai laboratori di restauro per un orientamento sulla metodologia e le problematiche inerenti la conservazione delle opere d'arte.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: www.iscr.beniculturali.it - sezione scuola e didattica

Referente progetto: Patrizia Miracola

E-mail referente: patrizia.miracola@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.67236424/328.5883423

I2 **Lettura ad alta voce**

Area tematica: Libri e lettura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Centro per il libro e la lettura

Tipologia attività: Promozione alla lettura

Descrizione attività: Lettura ad alta voce

Destinatari: Scuole e tutti i tipi di pubblico

Attività di promozione: <http://www.cepell.it>

Referente progetto: Assunta Di Febo - Centro per il libro e la lettura

E-mail referente: assunta.difebo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68408942

I3 **Suoni e immagini raccontano la storia. L'uso delle fonti sonore e audiovisive nello studio della storia italiana tra le due guerre mondiali**

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Attraverso l'ascolto e la visione di documentazione sonora e audiovisiva originale si analizzerà e si cercherà di dare elementi utili alla comprensione di un periodo cruciale della storia italiana

Destinatari: Scuola secondaria di II grado, Università

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Piero Cavallari – Istituto Centrale per i Beni sonori e audiovisivi

E-mail referente: piero.cavallari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68406944/01

I4 Visite guidate ICBSA

Area tematica: Documenti Audiovisivi

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Partendo da un'introduzione storica sull'Istituto e dalla visita alle strutture tecniche per la gestione e conservazione dei beni audiovisivi, viene realizzato un percorso per la conoscenza delle problematiche relative a questi particolari beni culturali, nonché una visita didattica ad una rara collezione di apparecchiature di riproduzione del suono risalenti alla fine del XIX secolo fino agli anni '50

Destinatari: Pubblico generico

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.icbsa.it

Referente progetto: Francesco Aquilanti e Bianca Maria Zaccheo - Istituto Centrale Beni sonori ed audiovisivi

E-mail referente: ic-bsa.servizi@beniculturali.it; biancamaria.zaccheo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68406901

I5 Medie Musicali - MM

Area tematica: Documenti Audiovisivi

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'attività prevede la presentazione dell'ICBSA e breve excursus sulla storia delle macchine e dei supporti per la riproduzione del suono utilizzando strumenti audiovisivi e multimediali; visita agli studi tecnici e alle cabine multimediali; visita all'area espositiva della collezione degli strumenti di riproduzione del suono; dimostrazioni sul funzionamento delle apparecchiature storiche: sono visibili rari Edison, fonografi e grammofoni, macchine per incisione meccanica, giocattoli

Destinatari: Scuola secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.icbsa.it

Referente progetto: Francesco Aquilanti e Massimiliano Lopez - Istituto Centrale Beni sonori ed audiovisivi

E-mail referente: ic-bsa.servizi@beniculturali.it; massimiliano.lopez@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68406901/32

16 Non è poi così lontano. Laboratorio multimediale e video. Storia di vissuti di immigrazione attraverso giovani di nuova generazione

Area tematica: Intercultura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi

Tipologia attività: Percorso storico/documentario - Laboratorio multimediale/video

Descrizione attività: al fine di documentare, attraverso prodotti video-sonori e utilizzo di nuove tecnologie, le relazioni e le esperienze determinate da problematiche inerenti l'integrazione ed il conflitto generazionale di soggetti appartenenti a culture diverse nel nostro paese: attività di carattere formativo con gli studenti; tecniche per la realizzazione dell'intervista; narrativa e consultazione di documenti audiovisivi. Si realizzeranno: Workshop ed incontri. Realizzazione finale di un prodotto audiovisivo

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.icbsa.it

Referente progetto: Annio Gioacchino Stasi – Istituto Centrale Beni sonori ed audiovisivi

E-mail referente: anniogioacchino.stasi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68406916 - 06.68406901 (centralino)

17 La documentazione sonora e audiovisiva: analisi delle fonti, elementi per la descrizione catalografica e problematiche relative alla gestione delle collezioni

Area tematica: Catalogazione

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi

Tipologia attività: Laboratorio tecnico – Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola secondaria di II grado, Università

Descrizione attività: Analisi di documentazione iconografica e di supporti fisici per un approccio alle fonti di informazione per la descrizione catalografica degli audiovisivi; problematiche relative alla gestione e ai diritti

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Antonella Fischetti - Istituto Centrale per i Beni sonori e audiovisivi

E-mail referente: antonella.fischetti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.68406941/01

18 Prenditi cura dei tuoi ricordi

Area tematica: Grafica, fotografia e multimedia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/scientifico

Descrizione attività: L'attività che si vuole intraprendere è rivolta agli studenti della scuola secondaria di I e II grado e consiste nell'illustrare le tecniche di conservazione delle vecchie fotografie di famiglia che potranno portare gli stessi studenti: i fotografi dell'ICCD spiegheranno gli accorgimenti pratici per una corretta e duratura conservazione e mostreranno i materiali delle singole tecniche fotografiche. Inoltre saranno illustrate le apparecchiature fotografiche d'epoca rappresentative dell'evoluzione tecnica dal 1840 al 1950, e le apparecchiature per le riprese aeree del territorio italiano conservate nei locali dell'Aerofototeca.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: Sito Web www.iccd.it, Facebook, Twitter

Referente progetto: Cinthia Macri - ICCD

E-mail referente: cinthia.macri@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.58552226

19 Fotografare per osservare e interpretare la realtà

Area tematica: Grafica, fotografia e multimedia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Tipologia attività: Laboratorio multimediale

Destinatari: Scuola secondaria di II grado, Università

Accessibilità: Accessibile alle persone con disabilità motoria e con disabilità uditiva

Descrizione attività: I fase: Scelta del luogo e del soggetto da fotografare. Selezione, osservazione e interpretazione del materiale fotografico realizzato. II fase: Introduzione generale sulle tecniche fotografiche e visite all'Aerofototeca/Fototeca e MAFOS.

Referente progetto: Cinthia Macri - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

E-mail referente: cinthia.macri@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.58552226

110 Cultura Italia

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche

Tipologia attività: Itinerario turistico-culturale

Descrizione attività: Portale della cultura del MiBACT

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

Attività di promozione: www.culturaitalia.it

Referente progetto: Rosa Caffo - Direttore ICCU; Sara Di Giorgio - ICCU

E-mail referente: rosa.caffo@beniculturali.it; sara.digiorgio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.49210425 - 06.49210806

I11 Trasformazioni urbanistiche dall'Ottocento ad oggi

Area tematica: Grafica, fotografia e multimedia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Nazionale per la Grafica

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Nell'ambito del percorso della mostra su Luigi Rossini incisore, sono individuate quattro diverse vedute incise, cui sono affiancate stampe più antiche e fotografie storiche più recenti dalle collezioni dell'ING che riproducono gli stessi luoghi e monumenti. Il percorso guiderà i ragazzi alla comprensione delle trasformazioni urbanistiche avvenute nel corso dell'Ottocento, e al confronto con la situazione attuale

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Attività di promozione: sito web istituzionale e facebook pagina Istituto nazionale per la grafica

Referente progetto: Gabriella Bocconi - Istituto Nazionale per la Grafica

E-mail referente: gabriella.bocconi@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.699801

I12 I capolavori della grafica nelle collezioni ING. Storia e tecniche

Area tematica: Grafica, fotografia e multimedia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Nazionale per la Grafica

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: I tecnici dell'Istituto, che ancora oggi stampano secondo metodologie antiche di produzione di immagini, costituiranno un valido supporto per conoscere le tradizionali tecniche di incisione e stampa. Altre eventuali tematiche previste dalle attività educative da concordare con le scuole: Conservazione e restauro - Museologia e museografia.

Altre tipologie di attività e progetti: Laboratorio tecnico artistico e Percorso storico/documentario.

Destinatari: Scuole Secondarie di secondo grado - Università

Referente progetto: Rita Bernini - Istituto Nazionale per la Grafica

E-mail referente: in-g.servizio.educativo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0669980290

I13 La grafica in movimento. Comunicazione e promozione degli eventi e delle collezioni ING

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Nazionale per la Grafica

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro - Stage

Descrizione: Acquisizione delle competenze relative alle attività di comunicazione degli eventi espositivi e didattici (collaborazione ufficio stampa)/all'organizzazione delle mostre organizzate dall'Istituto e dei prestiti delle opere ING per eventi organizzati da altri musei (collaborazione ufficio registrar)

Destinatari: Scuola secondaria di secondo grado - Università

Referente progetto: Gabriella Bocconi - Istituto Nazionale per la Grafica

E-mail referente: in-g.servizio.educativo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.69980290

I14 La grafica nelle collezioni ING. Comunicare attraverso le immagini

Area tematica: Grafica, fotografia e multimedia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Istituto Nazionale per la Grafica

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Accessibilità: Accessibile al persone con disabilità psico-cognitiva, motoria, uditiva e visiva

Descrizione attività: La visita alle collezioni dell'ING è l'occasione per scoprire come nel passato le stampe abbiano contribuito alla conoscenza del mondo, della storia, dell'arte. I tecnici dell'Istituto, che ancora oggi stampano secondo metodologie antiche di produzione di immagini, sono un valido supporto per conoscere le tradizionali tecniche di incisione e stampa. L'attività laboratoriale riguarda le tecniche artistiche con particolare riferimento a quelle calcografiche

Destinatari: Scuola di ogni ordine e grado

Referente progetto: Rita Bernini - Istituto Nazionale per la Grafica

E-mail referente: In-g.servizio.educativo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.69980290

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi del Lazio

A.S. 2014-2015

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Occhio al particolare

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Formia (Latina)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Formia

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: La visita ha lo scopo di stimolare il più possibile l'attenzione dei giovani visitatori su dettagli che a un'osservazione d'insieme o troppo superficiale potrebbero sfuggire. Dopo una breve introduzione sulle vicende storiche dell'antica Formiae e sulla collezione del Museo, verranno mostrate alcune immagini raffiguranti dettagli delle opere da identificare sparse nelle sale. Una volta individuata la statua a cui il particolare appartiene, saranno fornite informazioni utili e curiosità per una più approfondita conoscenza dell'opera. L'iniziativa è rivolta alle scuole primarie e alle scuole secondarie di I grado. Le classi non dovranno superare le 20 unità.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.archeolz.arti.beniculturali.it/index.php?it/170/museo-archeologico-nazionale-di-formia

Referente progetto: Nicoletta Cassieri - Museo Archeologico Nazionale di Formia

E-mail referente: sba-laz.museoformia@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0771770382

M2 Moda e bellezza tra archeologia e letteratura nella Roma antica

Area tematica: Moda e Costume

Regione: Lazio

Comune: Formia (Latina)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Formia

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: La visita ha lo scopo di avvicinare il più possibile i giovani visitatori alle espressioni artistiche e alla lettura degli autori antichi. Dopo una breve introduzione sulle vicende storiche dell'opulenta città di Formiae e sulla collezione del Museo, saranno letti dagli stessi alunni, nelle varie sale e i passi scelti inerenti alle volubilità e ai capricci della moda, all'abbigliamento maschile e femminile, alle acconciature, ai rimedi di bellezza; brani che citano gli illustri personaggi che soggiornavano a Formia dove avevano proprietà, o che vi hanno sostato per una sola notte ospiti di qualche amico o, magari, soltanto di passaggio percorrendo la via Appia o navigando lungo costa. L'iniziativa è rivolta alle scuole superiori e le classi non dovranno superare le 20 unità.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.archeolz.arti.beniculturali.it/index.php?it/170/museo-archeologico-nazionale-di-formia

Referente progetto: Nicoletta Cassieri - Museo Archeologico Nazionale di Formia

E-mail referente: sba-laz.museoformia@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0771770382

M3 Piccoli archeologi crescono

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Sabaudia (Latina)

Sito realizzazione attività: Area archeologica Villa di Domiziano

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: Sensibilizzare i ragazzi alla conoscenza del territorio, degli aspetti ambientali e della sua storia. Visita guidata e dedicata per tematica all'area archeologica della Villa di Domiziano. Laboratorio presso le scuole con attività pratiche tese alla riproduzione e studio di elementi architettonici e/o aspetti della vita quotidiana. Tre giorni per classe circa.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: Contatti con gli Istituti scolastici

Referente progetto: Concetta Cristina De Ruosi - Soprintendenza Beni Archeologici del Lazio - Sede di Sabaudia

E-mail referente : concettacristina.deruosi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0773.510768

M4 Visite guidate al Pantheon

Area tematica: Architettura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Pantheon

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: La visita guidata su prenotazione, affrontandone gli aspetti architettonici e le trasformazioni susseguitesi nel corso dei secoli, al fine di valorizzare il monumento, divulgandone la conoscenza e permettendo ai partecipanti di "leggere " le diverse fasi storiche. Visita guidata (su prenotazione) nel monumento, affrontandone gli aspetti architettonici e le trasformazioni susseguitesi nel corso dei secoli.

Destinatari: Pubblico generico e scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile alle persone con disabilità motoria

Referente progetto: Anna Maria Guarino - Soprintendenza BAP Comune di Roma

E-mail referente: annamaria.guarino@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.58895294

M5 Alla scoperta del Pantheon

Area tematica: Architettura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Pantheon

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Produzione da parte degli alunni di elaborati (temi, disegni, cartelloni, etc.) su vari aspetti del monumento. Visite guidate condotte dagli alunni: i bambini a gruppi espongono gli elaborati nel monumento tramite minivisite guidate ai compagni ed ai genitori. La visita guidata tiene conto dell'età dei partecipanti, coinvolgendoli attivamente. Si stimolerà l'attitudine all'osservazione facendo realizzare ai bambini dei disegni dal vero di alcune parti del monumento a loro scelta ed attraverso un gioco volto ad individuare la collocazione spaziale dei singoli elementi architettonici.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: Accessibile alle persone con disabilità motoria

Referente progetto: Anna Maria Guarino - Soprintendenza BAP Comune di Roma

E-mail referente : annamaria.guarino@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.58895294

M6 20 ma una: le regioni italiane

Area tematica: Geografia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale delle arti e tradizioni popolari

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Visita guidata tematica del Museo con particolare attenzione al luogo d'origine e alla regione di provenienza degli oggetti. Saranno selezionati alcuni manufatti della collezione, come ad esempio il carretto siciliano, la gondola veneziana e il presepe napoletano, con i quali i bambini potranno approcciarsi ed osservare le caratteristiche e i materiali.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: Sito Web / Facebook / Crowdfunding / Mailinglist

Referente progetto: Stefania Baldinotti

E-mail referente : stefania.baldinotti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.5926148 / 06.5910709

M7 **Le insegne di bottega**

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale delle arti e tradizioni popolari

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Visita guidata tematica del Museo con particolare attenzione alle antiche insegne delle botteghe e alla decorazione degli oggetti d'uso quotidiano presenti nel percorso espositivo come ad esempio carri, ceramiche, elementi scultorei nella gondola, cartelloni pupi siciliani. Saranno selezionati alcune insegne della collezione, con le quali i bambini potranno avvicinarsi ed osservare le caratteristiche i materiali, i simboli.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva**

Attività di promozione: Sito Web/ Facebook/ Crowdfunding/Mailinglist

Referente progetto: Stefania Baldinotti

E-mail referente : stefania.baldinotti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.5926148 / 06.5910709

M8 **Ti racconto una 'cosa'**

Area tematica: Storia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale delle arti e tradizioni popolari

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Visita guidata tematica del Museo con particolare attenzione all'analisi della vita quotidiana, ai mestieri tradizionali e alle feste attraverso gli oggetti presenti nel Museo. Sollecitare il riconoscimento del valore documentario dei manufatti per la ricostruzione del contesto sociale ed economico di una civiltà, che sia essa vicina o lontana nel tempo.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva**

Attività di promozione: Sito Web/ Facebook / Crowdfunding/ Mailinglist

Referente progetto: Stefania Baldinotti

E-mail referente : stefania.baldinotti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.5926148 / 06.5910709

M9 **Slow Art Day 2015**

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Galleria Nazionale Arte Antica a Palazzo Barberini e Palazzo Corsini

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: L'attività si svolgerà l'11 aprile 2015. In una prima fase i gruppi di visitatori sono chiamati a un'osservazione autonoma di un certo numero di opere, con l'aiuto di uno schema di domande e suggerimenti aperti. In un secondo momento, i visitatori si riuniscono per discutere informalmente, insieme a un operatore del museo, i risultati, le opinioni, le impressioni delle proprie esperienze personali di fronte alle opere d'arte

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Attività di promozione: Sito Web Soprintendenza — Facebook Palazzo Barberini/Palazzo Corsini

Referente progetto: Michele Di Monte - Galleria Nazionale Arte Antica a Palazzo Barberini

E-mail referente : michele.dimonte@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.4824184

M10 Fai a pezzi l'arte...un pezzo al mese!

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Antica di Palazzo Barberini**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Visita guidata dedicata all'analisi e all'approfondimento di una sola opera della Galleria Nazionale, per capire come guardarla, come individuarne i dettagli significativi, come sapere cosa racconta, come scoprirne i segreti. L'attività si svolgerà ogni sabato, ore 11.00, da Settembre 2014

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Attività di promozione: Sito Web Soprintendenza — Facebook Palazzo Barberini

Referente progetto: Michele Di Monte - Galleria Nazionale Arte Antica a Palazzo Barberini

E-mail referente : michele.dimonte@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.4824184

M11 La macchina del Barocco. Arte, teatro, scena, finzione

Area tematica: Teatro

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Antica di Palazzo Barberini**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Un insieme integrato di attività dedicate al tema del rapporto tra arte e finzione scenica nel Seicento, con conferenze, workshop, laboratori, esibizioni e dimostrazioni sperimentali del funzionamento delle macchine teatrali barocche.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado - Università

Attività di promozione: Sito Web Soprintendenza — Facebook Palazzo Barberini

Referente progetto: Michele Di Monte - Galleria Nazionale Arte Antica di Palazzo Barberini

E-mail referente : michele.dimonte@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.4824184

M12 Il paesaggio

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Moderna**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività vertono intorno alle opere di artisti quali SEGANTINI / BALLA / DEPERO / PENONE. In linea generale le attività sono così declinate: presentazione del progetto e introduzione alla visita al Museo (letture animate a tema, proiezioni di immagini); sviluppo e approfondimento del tema attraverso visita guidata, attività di osservazione di fronte alle opere e laboratori pratici; prosecuzione delle attività e approfondimento delle tematiche in classe; attività conclusiva a scuola o al museo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/docenti-prova&pag=3

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria nazionale d'arte moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.3219089

M13 Le tecniche artistiche

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Moderna**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Per l'illustrazione dettagliata del percorso didattico si può consultare il 'dossier pedagogico' (in formato pdf) pubblicato sul sito del museo, finalizzato a fornire strumenti ai docenti per l'organizzazione di attività di didattica museale, collegate ai curricula disciplinari, a partire dall'analisi dell'evoluzione delle tecniche artistiche nell'arte dell'Ottocento e del Novecento.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: <http://www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/>

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria Nazionale Arte Moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.32298219

M14 Quando la storia si fa racconto: gli artisti e la guerra

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Galleria Nazionale Arte Moderna

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività si concentrano sulla sala 23 al tema della Guerra dal Risorgimento al Neorealismo: introduzione al tema della guerra. Lettura di testi ispirati a episodi bellici; visita strutturata alla sala attraverso l'utilizzo di schede di lettura delle opere appositamente predisposte; analisi e lettura delle opere e studio delle biografie degli artisti; attività di laboratorio finalizzato alla produzioni di disegni e/o materiale fotografico.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: <http://www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/>

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria nazionale d'arte moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.32298219

M15 Il museo, l'arte, gli artisti

Area tematica: Museologia e museografia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Galleria Nazionale Arte Moderna

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: A partire dalle collezioni del museo e/o delle mostre temporanee si propongono attività di rilettura e restituzione delle opere e dei percorsi di visita attraverso un processo di lavoro così articolato: 1. Presentazione del progetto e introduzione alla visita al museo. Consegna del lavoro da svolgere. 2. Visita animata al museo tramite l'utilizzo di schede predisposte. 3. Visita ai depositi della Galleria. 4. Visita al laboratorio di restauro. 5. Incontro con i professionisti del museo e/o con l'artista (nel caso di attività svolte con gli artisti che espongono al museo). 6. Attività di studio e ricerca presso la Biblioteca e l'Archivio del museo. 7. Attività di laboratorio a scuola e al museo finalizzato alla realizzazione del prodotto finale. 8. Evento finale con presentazione del lavoro svolto. Contenuti specifici e tempi del progetto sono concordati con i docenti.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: <http://www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/>

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria nazionale d'arte moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.32298219

M16 Che cos'è un museo. La Galleria nazionale d'arte moderna

Area tematica: Museologia e museografia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Moderna**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Per l'illustrazione dettagliata si può consultare il 'dossier pedagogico' (formato pdf) pubblicato sul sito del museo, finalizzato a fornire strumenti ai docenti per l'organizzazione di attività di didattica museale, collegate ai curricula disciplinari.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: <http://www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/>

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria nazionale d'arte moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.32298219

M17 Il colore (monocromatico)

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Moderna**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività vertono intorno alle opere di artisti quali BURRI/FONATANA/MANZONI E KLEIN. In linea generale le attività sono così declinate: presentazione del progetto e introduzione alla visita al Museo (letture animate a tema, proiezioni di immagini); sviluppo e approfondimento del tema attraverso visita guidata, attività di osservazione di fronte alle opere e laboratori pratici; prosecuzione delle attività e approfondimento delle tematiche in classe; attività conclusiva a scuola o al museo

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/docenti-prova&pag=3

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria nazionale d'arte moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.32298219

M18 Il ritratto

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Moderna**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività vertono intorno alle opere di artisti quali BALLA / DE CHIRICO / VAN GOGH / BOLDINI / PISTOLETTO. In linea generale le attività sono così declinate: presentazione del progetto e introduzione alla visita al Museo (letture animate a tema, proiezioni di immagini); sviluppo e approfondimento del tema attraverso visita guidata, attività di osservazione di fronte alle opere e laboratori pratici; prosecuzione delle attività e approfondimento delle tematiche in classe; attività conclusiva a scuola o al museo.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/docenti-prova&pag=3

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria nazionale d'arte moderna

E-mail referente: martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.32298219

M19 Il segno e la scrittura

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Galleria Nazionale Arte Moderna**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività vertono intorno alle opere di artisti quali TWOMBLY / CAPOGROSSI / ACCARDI / BOETTI. In linea generale le attività sono così declinate: presentazione del progetto e introduzione alla visita al Museo (letture animate a tema, proiezioni di immagini); sviluppo e approfondimento del tema attraverso visita guidata, attività di osservazione di fronte alle opere e laboratori pratici; prosecuzione delle attività e approfondimento delle tematiche in classe; attività conclusiva a scuola o al museo

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/docenti-prova&pag=3

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria Nazionale Arte Moderna

E-mail referente : martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.32298219

M20 Scopriamo le tecniche artistiche alla GNAM!

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Galleria Nazionale Arte Moderna

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività vertono intorno alle opere di artisti quali DE NITTIS / BALLA / DEPERO / PRAMPOLINI / POLLOCK / TWOMBLY / PENONE e si svolgono sia a scuola sia al museo. In linea generale le attività sono così declinate: presentazione del progetto e introduzione alla visita al Museo (letture animate a tema, proiezioni di immagini); sviluppo e approfondimento del tema attraverso visita guidata, attività di osservazione di fronte alle opere e laboratori pratici; prosecuzione delle attività e approfondimento delle tematiche in classe; attività conclusiva a scuola o al museo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/docenti-prova&pag=3

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria Nazionale Arte Moderna

E-mail referente : martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.32298219

M21 Si fa arte con...(i materiali dell'arte contemporanea)

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Galleria Nazionale Arte Moderna

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le attività vertono intorno alle opere di artisti quali BURRI / MANZONI / PRAMPOLINI / MEDARDO ROSSO / PENONE. In linea generale le attività sono così declinate: presentazione del progetto e introduzione alla visita al Museo (letture animate a tema, proiezioni di immagini); sviluppo e approfondimento del tema attraverso visita guidata, attività di osservazione di fronte alle opere e laboratori pratici; prosecuzione delle attività e approfondimento delle tematiche in classe; attività conclusiva a scuola o al museo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/458/docenti-prova&pag=3

Referente progetto: Martina De Luca - Galleria Nazionale Arte Moderna

E-mail referente : martina.deluca@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.32298219

M22 L'esploratore distratto

Area tematica: Intercultura

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale d'Arte Orientale 'G. Tucci'

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: la guida del Museo, un esploratore distratto, coinvolgerà i giovani visitatori, che saranno dotati degli strumenti indispensabili per una missione archeologica, alla scoperta dei luoghi visti dal grande orientalista Giuseppe Tucci. Ad ogni tappa del viaggio gli alunni saranno i protagonisti di un'avventura. Nell'attività di laboratorio, sarà realizzata una carta geografica, che permetterà di fissare le nozioni acquisite

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Attività di promozione: Sito web, Facebook, Twitter

Referente progetto: Gabriella Manna - MNAO

E-mail referente : gabriella.manna@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0646974823

M23 A scuola dagli Etruschi

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Attraverso un percorso all'interno del museo, mediante una selezione di oggetti inerenti il tema prescelto, si offre agli alunni delle classi della scuola dell'obbligo la possibilità di approfondire alcuni aspetti della cultura degli antichi popoli. A seconda dell'argomento saranno proposte visioni multimediali e/o laboratori didattici. Visite tematiche: sport; moda e bellezza (condizione femminile); cibi e sapori; vita quotidiana; religione e culto dei morti. Prenotazione obbligatoria via mail.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva**

Attività di promozione: www.etruriameridionale.beniculturali.it;
www.villagiulia.beniculturali.it

Referente progetto: Nadia Fagiani - Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

E-mail referente : nadia.fagiani@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.3226571

M24 Al museo con mamma o papà

Area tematica: Etnoantropologia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Attraverso un percorso all'interno del museo, mediante una selezione di oggetti inerenti il tema prescelto, si offre agli alunni della scuola dell'obbligo, accompagnati da uno o più genitori, la possibilità di approfondire alcuni aspetti della cultura degli antichi popoli. Ogni prima domenica del mese, durante il periodo scolastico, sarà presa in considerazione una delle tematiche tra sport, moda e bellezza (condizione femminile), cibi e sapori, vita quotidiana, religione e culto dei morti.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva**

Attività di promozione: www.etruriameridionale.beniculturali.it;
www.villagiulia.beniculturali.it/;

Referente progetto: Nadia Fagiani - Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

E-mail referente : nadia.fagiani@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.3226571

M25 La vita quotidiana dei Rasenna

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il progetto si propone di guidare alla comprensione del mondo etrusco attraverso i reperti esposti e le curiosità legate al loro utilizzo nel mondo antico. Il personale che aderisce al progetto, educatori con esperienza pluriennale in materia di disabilità, consentirà l'apertura dell'offerta anche a quelle scuole con allievi affetti da problematiche. Il progetto prevede una visita guidata a tema con cadenza mensile seguita da attività di laboratorio e giochi, da svolgere presso le sale del museo.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva**

Attività di promozione: Sito web: www.etruriameridionale.beniculturali.it

Referente progetto: Valentina Lucia Rallo

E-mail referente: valentinalucia.rallo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0766.856036

M26 Il Museo Animato: la Venere di Savignano ed altre storie

Area tematica: Preistoria

Finalità : Finalità del progetto è rendere dinamica e partecipativa la conoscenza dell'oggetto archeologico, attraverso il coinvolgimento attivo dei bambini che diventeranno attori in dialoghi immaginari tra i "tesori" del museo e i protagonisti della loro scoperta.

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini

Tipologia attività: Laboratorio musicale/teatrale

Destinatari: Scuola primaria

Descrizione attività: I vari oggetti protagonisti del progetto (la Venere di Savignano, il Cranio del Circeo, La Fibula Prenestina, ecc.) vengono presentati ai bambini sia nel loro contesto storico-archeologico, sia attraverso notizie sul loro ritrovamento e sulle vicissitudini che li hanno portati nel Museo. I dialoghi proposti, costruiti come un copione in collaborazione con la scrittrice per ragazzi Roberta Argenti, sono basati su conoscenze storiche note: dai frammenti di teatro, spunto per ricostruire insieme ai bambini, saranno ricostruiti alcuni possibili scenari attinenti la vita dell'oggetto e la società che lo ha costruito, ma anche sulla sua scoperta e sul viaggio verso il museo. A tal fine sarà affidato ai bambini il compito di scrivere (e poi recitare) il prologo allo spettacolo, rendendoli parte attiva anche nel processo di scrittura dei testi.

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva**

Referente progetto: Alessandra Serges - Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini

E-mail referente: alessandra.serges@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.54952256

M27 Una mano dal passato

Area tematica: Preistoria

Regione: Lazio

Comune: Roma

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Percorso esperienziale costituito da una visita didattica, visione di video, visita ai materiali e consegna di schede a completamento dell'esperienza educativa. Il tutto ruota intorno ad alcuni concetti dal forte impatto educativo (insegnamento, collaborazione, miglioramento condizioni di vita). Il percorso didattico vede l'utilizzo delle testimonianze archeologiche come mezzo per far riflettere i bambini circa l'importanza di questi valori che un tempo, come oggi, sono indispensabili per il benessere della comunità. Prenotazioni limitate.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità visiva**

Attività di promozione: <http://www.pigorini.beniculturali.it/>

Referente progetto: Mario Amore - Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini

E-mail referente : mario.amore@beniculturali.it

Recapito telefonico : 06.54952237

M28 Tirocini di formazione e orientamento per le scuole superiori

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Palestrina (Roma)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Presso il Museo Archeologico Nazionale di Palestrina si svolgono tirocini di formazione e orientamento in convenzione con le scuole superiori, nell'ambito di progetti di alternanza tra scuola e lavoro. I progetti consentono agli studenti di cimentarsi in attività di scavo archeologico, catalogazione e documentazione grafica e fotografica dei reperti, didattica museale (visite guidate, laboratori didattici, produzione di apparati didattici multimediali, ecc.).

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito web: www.archeolazio.beniculturali.it; Facebook: Museo Archeologico di Palestrina

Referente progetto: Chiara Travaglini - Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

E-mail referente: chiara.travaglini@beniculturali.it; sba-laz.palestrina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.9538100; 345.3643519

M29 Praeneste tra archeologia, gioco e natura

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Palestrina (Roma)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Laboratori didattici rivolti agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado del territorio prenestino. "Un giorno da archeologo". Lo scavo archeologico, la documentazione dei reperti e il loro significato per ricostruire la vita e la storia dell'antichità. "Archeogiocando". I bambini e il gioco nell'antichità. Giocare oggi come allora con giochi costruiti con materiali poveri o di scarto. "L'uomo e gli alberi, alle radici della cultura". Gli alberi tra presente passato e futuro. Educazione alla tutela e salvaguardia del patrimonio arboreo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: Sito web: www.archeolazio.beniculturali.it; Facebook: Museo Archeologico di Palestrina

Referente progetto: Chiara Travaglini - Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

E-mail referente: chiara.travaglini@beniculturali.it; sba-laz.palestrina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.9538100; 345.3643519

M30 Tirocini di formazione per studenti universitari

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Palestrina (Roma)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

Tipologia attività: Tirocinio/stage

Descrizione attività: Presso il Museo Archeologico Nazionale di Palestrina si svolgono tirocini di formazione curricolari per studenti universitari e specializzandi in archeologia e storia dell'arte. Il percorso formativo prevede attività di catalogazione e documentazione grafica e fotografica dei reperti, attività di didattica museale (visite guidate, laboratori didattici, produzione di apparati didattici), organizzazione e allestimento di mostre, ecc.

Destinatari: Università

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito web: www.archeolazio.beniculturali.it; Facebook: Museo Archeologico di Palestrina

Referente progetto: Chiara Travaglini - Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

E-mail referente: chiara.travaglini@beniculturali.it; sba-laz.palestrina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.9538100; 345.3643519

M31 Alla scoperta dell'antica Praeneste: visite guidate al Museo Archeologico Nazionale di Palestrina e al santuario della dea Fortuna Primigenia

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Palestrina (Roma)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Visite guidate gratuite, su prenotazione, rivolte agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado. Attraverso i reperti della ricca collezione del Museo Archeologico Nazionale di Palestrina, si illustrano i principali aspetti della storia, della cultura e della produzione artistica dell'antica Praeneste, una delle più importanti e fiorenti città del Lazio antico. Il percorso comprende la visita all'area archeologica del santuario di Fortuna Primigenia, che rappresenta il maggior esempio dell'architettura ellenistica in Italia.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Sito web www.archeolazio.beniculturali.it; Facebook: Museo Archeologico di Palestrina

Referente progetto: Chiara Travaglini - Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

E-mail referente: chiara.travaglini@beniculturali.it; sba-laz.palestrina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.9538100; 345.3643519

M32 Visite guidate e percorsi tattili per non vedenti e ipovedenti

Area tematica: Archeologia

Regione: Lazio

Comune: Palestrina (Roma)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il Museo Archeologico Nazionale di Palestrina propone ai visitatori non vedenti e ipovedenti visite guidate tattili alle collezioni museali. Il servizio è gratuito, solo su prenotazione. Presso la biglietteria del Museo sono sempre disponibili gratuitamente sussidi didattici per i visitatori disabili della vista, i quali possono seguire un percorso tattile guidato con l'ausilio di un'audioguida, di un testo in caratteri braille e di un album con disegni in rilievo.

Destinatari: Persone con disabilità

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Attività di promozione: Sito web: www.archeolazio.beniculturali.it; Facebook: Museo Archeologico di Palestrina

Referente progetto: Chiara Travaglini - Museo Archeologico Nazionale di Palestrina

E-mail referente: chiara.travaglini@beniculturali.it; sba-laz.palestrina@beniculturali.it

Recapito telefonico: 06.9538100; 345.3643519